

## Fiche n°23

### J'exprime le souhait, l'ordre et l'incertitude

**OBJECTIF** : je sais utiliser les modes pour exprimer le souhait, l'ordre ou l'incertitude

#### Pour l'apprenti

**Rappel** : le mode montre l'intention de celui qui parle ou écrit par rapport à ses propos.

Pour exprimer l'**incertitude**, j'utilise le **mode conditionnel** :

Le professeur nous rendrait les copies demain.

Pour former le conditionnel présent, je prends le radical du futur :

aimer~~s~~

Radical auquel j'ajoute les terminaisons de l'imparfait :

J'aimerais / tu aimerais / il aimerait / nous aimerions / vous aimeriez / ils aimeraient

Pour former le conditionnel passé, je mets « être » ou « avoir » au conditionnel présent au quel j'ajoute le participe passé du verbe :

Il aurait été un grand chanteur.

Le conditionnel peut aussi me permettre d'exprimer un **souhait** :

Plus tard, j'aimerais être un astronaute.

Le conditionnel peut aussi me permettre de donner un **ordre** d'une façon plus douce, comme un **conseil** ou **une demande gentille** :

Vous devriez vous coucher de bonne heure.

Accepteriez-vous de m'accompagner au concert ?

**Définition** : le mode conditionnel permet de montrer quand on n'est pas certain de ce que l'on dit ou de ce que l'on écrit. Il peut également nous permettre d'exprimer un souhait (faits imaginaires), un ordre courtois ou une demande de façon plus gentille.

---

#### Pour le connaisseur

Pour exprimer des **faits possibles** mais qui ne se réaliseront peut-être pas, j'utilise le **subjonctif** :

Le professeur veut que tous les élèves comprennent la leçon.

Le subjonctif me permet d'exprimer un **souhait** :

Pourvu qu'ils viennent au concert !

Le subjonctif me permet aussi d'exprimer un **ordre** ou une **interdiction** :

Que personne ne sorte !

Définition : le mode subjonctif permet d'exprimer des faits virtuels qui restent possibles mais qui ne se sont pas encore réalisés. Grâce au subjonctif, en plus d'exprimer l'incertitude, je peux prononcer un souhait, un ordre ou une interdiction.

---

### Pour l'expert

Quand je veux être courtois, je peux utiliser le mode conditionnel et le mode subjonctif :

J'aimerais que tu viennes au cinéma avec moi.

Je peux remarquer que le subjonctif s'emploie le plus fréquemment dans une proposition subordonnée. J'exprime alors le plus souvent :

- Le doute : Je doute qu'il vienne.
- La volonté : Je veux qu'il vienne.
- La crainte : Je crains qu'il ne vienne pas.

**Travail d'écriture** : Un camarade de classe vient de gagner deux places V.I.P. pour aller voir le concert de votre chanteur/chanteuse préféré(e). Il/Elle ne sait pas qui emmener avec lui/elle. Rédigez un texte (entre 5 et 10 lignes) dans lequel vous tenterez de le/la persuader de vous emmener.

Vous utiliserez le mode conditionnel et le mode subjonctif pour exprimer le souhait, l'ordre et l'incertitude.