

L'art baroque

Né en Italie à la fin du XVIème siècle, l'art baroque est un art du mouvement. Il affectionne les lignes courbes, aime les contrastes et les jeux de lumière. Son but est de surprendre, d'émouvoir et de charmer. L'art baroque, art de l'exubérance décorative, de l'illusion d'optique, faisant appel à l'imagination.

La fresque baroque a systématiquement employé le trompe-l'œil. Celui-ci en donnant de la profondeur donne l'illusion que le support réel n'existe pas.

Tous les sujets sont abordés : mythologie antique, vie des saints catholiques et des souverains. Les personnages ont le plus souvent une attitude en mouvement qui est renforcée par une profusion de vêtements soulevés ou agités par le vent.



La dentellière, 1670, Jan Vermeer