|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Grille horaire hebdomadaire 2018 – 2019 (Période : septembre – mars)** | | | **Circonscription :** | |
| **Enseignant :** | **Classe : CP** | **Ecole :** | | **Commune :** |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Horaires** | **LUNDI** | **MARDI** | **MERCREDI** | **JEUDI** | **VENDREDI** |
| 8 h 30 | **Questionner le monde :**  Rituels (15’) | **Questionner le monde :**  Rituels (15’) |  | **Questionner le monde :**  Rituels (15’) | **Questionner le monde :**  Rituels (15’) |
| 8 h 45 | **Mathématiques :** Nombres et calculs (rituel de construction des représentations du nombre) (30’) | **Mathématiques :** Nombres et calculs (rituel de construction des représentations du nombre) (30’) | **Mathématiques :** Nombres et calculs (rituel de construction des représentations du nombre) (30’) | **Mathématiques :** Nombres et calculs (rituel de construction des représentations du nombre) (30’) |
| 9 h 00 |
| 9 h 15 | **Français :**  Déchiffrer des textes (45’)  Compréhension de texte à l’écrit  Lecture – Découverte de texte – Production d’écrit – Etude de la langue | **Français : Rituel d’étude de la langue** orthographe (15’) | **Français :**  Déchiffrer des textes (45’)  Compréhension de texte à l’écrit  Lecture – Découverte de texte – Production d’écrit – Etude de la langue | **Mathématiques :**  Grandeurs et mesure  Espace et géométrie (45’) |
| 9 h 30 | **Mathématiques :**  Nombres et calcul (30’)  ***Picbille*** |
| 9 h 45 |
| 10 h 00 | Récréation (15’) | Récréation (15’) | Récréation (15’) | Récréation (15’) |
| 10 h 15 | **Français :**  graphisme – écriture guidée – copie (30’) | **Français :** copie des devoirs (15’) | **Français :**  graphisme – écriture guidée – copie (30’) | **Français :**  Production d’écrit  « Ecrire avec Ludo » (30’) |
| 10 h 30 | **Enseignement Moral et Civique**  (15’) |
| 10 h 45 | **Français :** **Etude du code** (45’)  (Découverte du son, découpage syllabique, localisation du son, combinatoire, décodage et encodage de syllabes) | **Français : Etude du code** (45’)  (décodage et encodage de mots, de phrases ; découverte de l’histoire de Taoki) | **Français :** **Etude du code** (45’)  (Découverte du son, découpage syllabique, localisation du son, combinatoire, décodage et encodage de syllabes) | **Français : Etude du code** (45’)  (décodage et encodage de mots, de phrases ; découverte de l’histoire de Taoki) |
| 11 h 00 |
| 11 h 15 |
| 11 h 30 | **Mathématiques :**  Nombres et calcul (30’)  ***Picbille*** | **Français :**  Compréhension de textes à l’oral  (textes lus par le maître) (30’)  Littérature – lecture plaisir | **Français :**  Compréhension de textes à l’oral  (textes lus par le maître) (30’)  Littérature – lecture plaisir | **Mathématiques :**  Nombres et calcul (30’)  ***Picbille*** |
| 11 h 45 |
| 12 h 00 |  |  |  |  |
|  |
| 14 h 00 | **Education musicale** (15’) | Passage aux toilettes (15’) | **Education musicale** (15’) | **Education musicale** (15’) |
| 14 h 15 | **Français :** copie des devoirs (15’) | **EPS** (135’) | **Français : Rituel d’étude de la langue** grammaire (15’) | **Français : Rituel d’étude de la langue** lexique (15’) |
| 14 h 30 | **Ateliers Individuels de Manipulation (AIM)** (30’) | **Mathématiques :**  Nombres et calcul (30’)  ***Picbille*** | **Ateliers Individuels de Manipulation (AIM)** (30’) |
| 14 h 45 |
| 15 h 00 | Récréation (15’) | Récréation (15’) | Récréation (15’) |
| 15 h 15 | **Arts plastiques** (75’) | **Français :** copie des devoirs (15’) | **Français :** copie des devoirs (15’) |
| 15 h 30 | **Enseignement Moral et Civique**  (15’) | **Enseignement Moral et Civique**  (15’) |
| 15 h 45 | **Questionner le monde :**  Espace – Temps – Vivant – Matière  (45’) | **Langue vivante : anglais** (45’) |
| 16 h 00 |
| 16 h 15 |
| 16 h 30 |  | APC (60’) |  | APC (60’) |
| 16 h 45 |  |  |
| 17 h 00 |  |  |
| 17 h 15 – 17 h 30 |  |  |
| Total horaire quotidien de classe | 360’ | 360’ | 360’ | 360’ |
| Total horaire quotidien APC |  | 60’ |  | 60’ |
| Total horaire quotidien accompagnement éducatif |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Temps d'enseignement hebdomadaire | 24 h 00 |  | LEGENDE : | Classe |  |  | Validation de l’IEN |
| Activités pédagogiques complémentaires | 2 h 00 |  | APC |  |  | Date : |
| Accompagnement éducatif |  |  | Accomp. éducatif |  |  | Avis : |
| Autres |  |  | Autres (CEL, CUCS…) |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Calcul de l'impact du temps de récréation sur les quotas par matière** | | | | |
|  |  |  |  |  |
| **Matière** | **normes hebdomadaires en minutes** | **part de récréation imputée par matière** | **normes hebdomadaires corrigées en minutes** | **horaires hebdomadaires après correction** |
| Français | 600 | 50 | 550 | 585 |
| Mathématiques | 300 | 25 | 275 | 285 |
| Langues vivantes | 90 | 7.5 | 82.5 | 45 |
| EPS | 180 | 15 | 165 | 135 |
| Enseignements artistiques | 120 | 10 | 110 | 120 |
| Questionner le monde  EMC | 150 | 12.5 | 137.5 | 150 |
| récréation |  |  |  | 120 |
| Cumuls | 1440 | 120 | 1320 | 1440 |

 Téléchargé gratuitement sur [www.laclassedeludivine.eklablog.com](http://www.laclassedeludivine.eklablog.com) 

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **DOMAINES DISCIPLINAIRES** | **HORAIRES** | |
| **Durée annuelle** | **Durée hebdomadaire moyenne** |
| Français | 360 heures | 10 heures |
| Mathématiques | 180 heures | 5 heures |
| Langues vivantes (étrangères ou régionales) | 54 heures | 1 heure 30 |
| Education physique et sportive | 108 heures | 3 heures |
| Enseignements artistiques | 72 heures | 2 heures |
| Questionner le monde Enseignement moral et civique (\*\*) | 90 heures | 2 heures 30 |
| Total | 864 heures | 24 heures (\*) |
| (\*) 10 heures hebdomadaires sont consacrées à des activités quotidiennes d'oral, de lecture et d'écriture qui prennent appui sur l'ensemble des champs disciplinaires. (\*\*) Enseignement moral et civique : 36 heures annuelles, soit 1 heure hebdomadaire dont 0 h 30 est consacrée à des situations pratiques favorisant l'expression orale. | | |