

## Les chansons des Oompa-loompas



As-tu repéré, écrites en italiques, les quatre chansons qui agrémentent le roman ?  
Elles concernent certains des personnages.

**Chanson n°1** au chapitre \_\_\_\_\_ Elle parle de \_\_\_\_\_

*Note 4 adjectifs qui décrivent le personnage :*

C'est un garçon \_\_\_\_\_

La fin de la chanson prédit qu'il va être aimé de tout le monde parce que \_\_\_\_\_

**Chanson n°2** au chapitre \_\_\_\_\_ Elle parle de \_\_\_\_\_

Si elle égarait sa gomme, que serait-elle obligée de mâcher, comme la malheureuse Mlle Pipenoire ? (3  
*exemples*) \_\_\_\_\_

Qu'est-il arrivé à cette Melle Pipenoire ? \_\_\_\_\_

**Chanson n°3** au chapitre \_\_\_\_\_ Elle parle de \_\_\_\_\_

*Note 5 ou 6 rencontres que le personnage va faire dans le vide-ordures.* \_\_\_\_\_

Pour finir, le personnage va y retrouver ceux qui sont responsables de sa mauvaise conduite, c'est-à-dire \_\_\_\_\_

**Chanson n°4** au chapitre \_\_\_\_\_ Elle parle de \_\_\_\_\_

*Note les 3 reproches qui sont faits à la télévision et que tu trouves les plus drôles :*

**Conclusion** Ces quatre chansons sont toutes inventées par \_\_\_\_\_ et apparaissent au  
moment où \_\_\_\_\_

*A ton avis, à quoi servent-elles ?* \_\_\_\_\_