

Lis rapidement ce texte en étant plus attentif aux mots écrits en « gras ».

BARNABÉ

Le **village** n'est pas grand. La **nouvelle** a fait rapidement le tour du pays : chacun **sait** que le père Jules s'en va dans une **semaine** à la **ville**, chez sa fille Pauline. Chacun sait qu'il **cherche** un acheteur pour son **cheval** Barnabé.

Le **maire** du village se demande bien qui va prendre ce cheval. Il sait bien que **maintenant** les fermiers utilisent des **tracteurs**.

Deux jours passent. Chaque fois que le père Jules entend quelqu'un **frapper** à sa porte, il lève les yeux d'un air **anxieux**. Il se demande si on vient lui acheter Barnabé. A la **fin**, au village, personne n'ose plus venir le voir.

Alors, Jules prend **tout à coup** une grande **décision** :
- Pauline, elle, veut de l'**argent** parce que la vie, ça coûte **cher**. Il faut élever les **enfants**, elle ne gagne pas beaucoup, avec moi **en plus**... Mais tant pis, je ne vais pas vendre Barnabé. Je vais le **donner**.

Et le père Jules **attend**. Hélas ! son **espoir** ne dure pas longtemps. Le **lendemain**, personne n'est venu réclamer l'animal, même **gratuitement**.

C'est Monsieur Lamarche, l'**instituteur**, qui aura la bonne **idée** : les **enfants** de la classe vont **acheter** le cheval en faisant de petits **travaux** : **laver** des voitures, **débarrasser** des caves...

Le père Jules peut partir **tranquille**. Barnabé sera **heureux**.

D'après Jean-Paul Nozière, *Un cheval à l'École*, Coll. J'aime lire.

