



ASSOCIATION  
**TANUKI**

Siret : 49305638600045 - APE : 9499Z  
31000 TOULOUSE  
Contact administratif : 06 85 57 13 01  
Contact intervenant : 05 61 11 48 96

## Laurent, dessinateur : ateliers

Après une formation en Arts Plastiques, il se dirige vers une pratique personnelle du dessin, et développe peu à peu son activité professionnelle dans ce domaine.

Outre la création occasionnelle de logos ou d'illustrations, depuis 10 ans il présente régulièrement ses travaux de dessinateur (paysages essentiellement, mais aussi nus et portraits) à travers des expositions collectives ou individuelles.

Il produit également des bandes dessinées sous forme de « roman graphiques » ou de récits courts publiés en revue.

Récemment il a développé son activité d'enseignement en animant différents ateliers relatifs au dessin, au Manga et à la Bande Dessinée, tant auprès des enfants et adolescents que des adultes.

## Ateliers Enfants & Ados :

### **Dessin-BD-Manga (intervention demi-journée découverte, stages de 2-3 jours et ateliers hebdomadaires)**

Dès 8 ans. Le projet le plus court est de 3 heures.

L'art de la Bande Dessinée ou du Manga comporte plusieurs aspects et se décompose en plusieurs moyens qui sont tous abordés dans l'atelier. On peut les rassembler en 3 temps :

- 1 - **L'écriture du scénario** : intrigue, personnages, dialogues.
- 2 - **La préparation graphique** : croquis des personnages et du story-board.
- 3 - **La réalisation graphique** : dessin au crayon, encre au noir et enfin finitions.

Au-delà de l'enseignement pratique de ces fondamentaux, il s'agit d'aider chaque élève à naviguer dans son imaginaire à l'aide de ces techniques et produire des récits courts (2-3 planches) ou plus conséquents. Et de favoriser l'expression individuelle de l'enfant, avec comme objectif principal qu'il parvienne à lui donner une forme narrative élaborée et un aspect esthétique reconnaissable : un « style ».

## Ateliers Adultes :

### **Dessin-Croquis**

Sorte d'école « première » du dessin, cet atelier s'appuie sur la rigueur de l'observation et l'apprentissage du geste. En salle ou à l'extérieur, il permet à chacun de découvrir les différentes formes que peut prendre le croquis, à la fois dans la belle variété de techniques qu'il autorise et dans la liberté qu'il procure à l'approche d'un sujet.

### **Bande Dessinée**

Cet atelier, à la fois d'écriture et de dessin, permet d'aborder les spécificités de la Bande Dessinée. Cela se fait selon plusieurs axes plus ou moins privilégiés en fonction des personnes : rédaction de scénarios, création de story-boards, réalisation de planches et d'histoires courtes.

# Laurent CLARET, dessinateur et auteur de Bande Dessinée

Membre de l'association Tanuki. Tél. : 05 61 11 48 96

Laurent Claret est dessinateur professionnel. Outre son activité de peintre et d'illustrateur, il produit également des bandes dessinées sous formes de récits courts publiés en revue ou de « romans graphiques ».

Récemment il a développé son activité d'enseignement en animant différents ateliers relatifs au dessin, au Manga et à la Bande Dessinée.

## FORMATION & ACTIVITE ARTISTIQUE

1995 : Licence Arts Plastiques (Université de Toulouse II - Le Mirail, 1996)

1999-2003 : Divers projets courts, individuels ou collectifs, en noir & blanc et couleurs directes.

2003-2007 : Réalisation d'un album de Bande dessinée de 110 pages.

2004-2008 : Nombreuses études de nus et peintures de paysages.

2008-2010 : Série de peintures « Nocturnes ». Illustrations.

2008-2011 : Activité de story-board et projets de bande dessinée. Illustrations. Logos.

2012 : Reprise de la série de peintures « Nocturnes ».

## EXPERIENCE

### ATELIERS

2010-2012 : Stages Manga (MJC L'Union, MJC Saint-Jean)

2011 : Stage Bande Dessinée (MJC L'Union)

2010-2012 : Atelier hebdomadaire BD/Manga (MJC Saint-Jean)

2011-2012 : Atelier hebdomadaire Croquis (MJC des Ponts-Jumeaux)

## EXPOSITIONS

### COLLECTIVES

- Salle des fêtes, Juillan, Hautes-Pyrénées (2002 à 2010)
- Galerie le voltigeur, Toulouse (2005, 2006)
- Salon d'art contemporain, Saint Antonin Noble Val, Tarn-et-Garonne (2008)
- 111 des Arts, Toulouse (2009)
- Salon d'art contemporain, Balma, Haute-Garonne (2010)
- Salon d'art contemporain, Colomiers, Haute-Garonne (2010)

### INDIVIDUELLES

- Librairie Feuillet Libres, Toulouse (2006, 2008, 2009)
- Les Folles Saisons, Toulouse (Février 2011)
- Espace Saint-Cyprien, Toulouse (Mai 2012)

## ILLUSTRATIONS ET RECITS PUBLIES

- *Arbres en plastique, feuilles en papier* - Collectif sur le paysage (La 5ème Couche, 2006)
- *Neurotwistin'* - Roman de Laurent Queyssi (Les Moutons électriques, 2006)
- *Alan Moore, Tisser l'invisible* (Les Moutons électriques, 2010)
- *Revue Synaps, Toulouse* (2009, 2010, 2011)