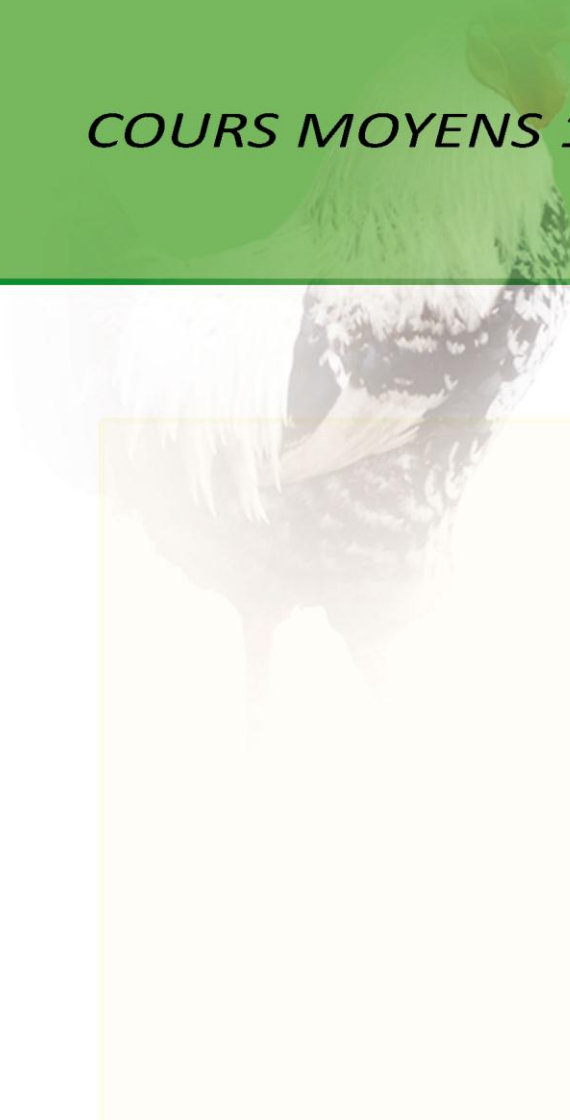




# PROGRAMMES EDUCATIFS ET GUIDES D'EXECUTION

## *COURS MOYENS 1*





## Mot de Madame la Ministre de l'Education Nationale

L'école est le lieu où se forgent les valeurs humaines indispensables pour le développement harmonieux d'une nation. Elle doit être en effet le cadre privilégié où se cultivent la recherche de la vérité, la rigueur intellectuelle, le respect de soi, d'autrui et de la nation, l'amour pour la nation, l'esprit de solidarité, le sens de l'initiative, de la créativité et de la responsabilité.

La réalisation d'une telle entreprise exige la mise à contribution de tous les facteurs, tant matériels qu'humains. C'est pourquoi, soucieux de garantir la qualité et l'équité de notre enseignement, le Ministère de l'Education Nationale s'est toujours préoccupé de doter l'école d'outils performants et adaptés au niveau de compréhension des différents utilisateurs.

Les programmes éducatifs et leurs guides d'exécution que le Ministère de l'Education Nationale a le bonheur de mettre aujourd'hui à la disposition de l'enseignement de base est le fruit d'un travail de longue haleine, au cours duquel différentes contributions ont été mises à profit en vue de sa réalisation. Ils présentent une entrée dans les apprentissages par les situations en vue de développer des compétences chez l'apprenant en lui offrant la possibilité de construire le sens de ce qu'il apprend.

Nous présentons nos remerciements à tous ceux qui ont apporté leur appui matériel et financier pour la réalisation de ce programme. Nous remercions spécialement Monsieur Philippe JONNAERT, Professeur titulaire de la Chaire UNESCO en Développement Curriculaire de l'Université du Québec à Montréal qui nous a accompagnés dans le recadrage de nos programmes éducatifs.

Nous ne saurions oublier tous les Experts nationaux venus de différents horizons et qui se sont acquittés de leur tâche avec compétence et dévouement.

A tous, nous réitérons la reconnaissance du Ministère de l'Education Nationale.

Nous terminons en souhaitant que tous les milieux éducatifs fassent une utilisation rationnelle de ces programmes éducatifs pour l'amélioration de la qualité de notre enseignement afin de faire de notre pays, la Côte d'Ivoire un pays émergent à l'horizon 2020, selon la vision du Chef de l'Etat, SEM Alassane OUATTARA.

Merci à tous et vive l'Ecole Ivoirienne !



The image shows a circular official stamp in blue ink. The outer ring contains the text 'République de Côte d'Ivoire' at the top and 'Ministère de l'Éducation' at the bottom. Inside the ring is a central emblem featuring an elephant standing on a base, flanked by two stars. Overlaid on the right side of the stamp is a handwritten signature in blue ink. Below the signature, the name 'Kandia CAMARA' is printed in bold black capital letters.

## LISTE DES SIGLES CYCLE PRIMAIRE ET PRESCOLAIRE

<b>A.E.C :</b>	Activité d'Expression et de Création
<b>A.E.M :</b>	Activité d'Eveil au Milieu
<b>A.P.C :</b>	Approche Pédagogique par les Compétences
<b>A.P.E :</b>	Activité Physique Educative
<b>A.P.F.C :</b>	Antenne de la Pédagogie et de la Formation Continue
<b>C.A.V :</b>	Communication Audio Visuelle
<b>C.E1 :</b>	Cours Elémentaire 1 <sup>ère</sup> année
<b>C.E2 :</b>	Cours Elémentaire 2 <sup>ème</sup> année
<b>C.M1 :</b>	Cours Moyen 1 <sup>ère</sup> année
<b>C.M2 :</b>	Cours Moyen 2 <sup>ème</sup> année
<b>C.O.C :</b>	Cadre d'Orientation Curriculaire
<b>C.P.I :</b>	Conseiller Pédagogique d'Inspection
<b>C.P.P.P :</b>	Conseiller Pédagogique du Préscolaire et du Primaire
<b>C.P1 :</b>	Cours Préparatoire 1 <sup>ère</sup> année
<b>C.P2 :</b>	Cours Préparatoire 2 <sup>ème</sup> année
<b>D.D.E.N :</b>	Direction Départementale de l'Education Nationale
<b>D.R.E.N :</b>	Direction Régionale de l'Education Nationale
<b>DPFC :</b>	Direction de la Pédagogie et de la Formation Continue
<b>E.D.H.C :</b>	Education aux Droits de l'Homme et à la Citoyenneté
<b>E.P.P. :</b>	Ecole Primaire Publique
<b>E.P.V. :</b>	Ecole Primaire Privée
<b>Fr :</b>	Français
<b>G.S :</b>	Grande Section de la maternelle
<b>G.S :</b>	Groupe Scolaire
<b>I.E.P.P :</b>	Inspecteur (Inspection) de l'Enseignement Préscolaire et du Primaire
<b>I.G.E.N :</b>	Inspection Générale de l'Education Nationale
<b>M.E.N :</b>	Ministère de l'Education Nationale
<b>M.S :</b>	Moyenne Section de la maternelle
<b>Math :</b>	Mathématiques
<b>P.P.O :</b>	Pédagogie Par les Objectifs
<b>P.S :</b>	Petite Section de la maternelle

## TABLE DES MATIERES

### LIVRE CM 1

N°	RUBRIQUES	PAGES
1.	Mot du Ministre	2
2.	Liste des sigles	3
3.	Table des matières	4
4.	Introduction	5-6
5.	Profil de sortie	7
6.	Régime pédagogique	8
7.	AEC Programme	10-16
8.	AEC Guide	17-52
9.	EDHC Programme	54-66
10.	EDHC Guide	67-104
11.	EPS Programme	106-123
12.	EPS Guide	124-132
13.	FRANÇAIS Programme	134-149
14.	FRANÇAIS Guide	150-181
15.	Histoire et Géographie Programme	183-192
16.	Histoire et Géographie Guide	193-223
17.	MATHEMATIQUES Programme	225-232
18.	MATHEMATIQUES Guide	233-239
19.	SCIENCES ET TECHNOLOGIE Programme	241-249
20.	SCIENCES ET TECHNOLOGIE Guide	250-267

## INTRODUCTION

Dans son souci constant de mettre à la disposition des établissements scolaires des outils pédagogiques de qualité appréciable et accessibles à tous les enseignants, le Ministère de l'Education nationale vient de procéder au toilettage des Programmes d'Enseignement.

Cette mise à jour a été dictée par :

- La lutte contre l'échec scolaire ;
- La nécessité de cadrage pour répondre efficacement aux nouvelles réalités de l'école ivoirienne ;
- Le souci de garantir la qualité scientifique de notre enseignement et son intégration dans l'environnement ;
- L'harmonisation des objectifs et des contenus d'enseignement sur tout le territoire national.

Ces programmes éducatifs se trouvent enrichis des situations. Une situation est un ensemble de circonstances contextualisées dans lesquelles peut se retrouver une personne. Lorsque cette personne a traité avec succès la situation en mobilisant diverses ressources ou habilités, elle a développé des compétences : on dira alors qu'elle est compétente.

La situation n'est donc pas une fin en soi, mais plutôt un moyen qui permet de développer des compétences ; ainsi une personne ne peut être décrétée compétente a priori.

Chaque programme définit pour tous les ordres d'enseignement, le profil de sortie, le domaine disciplinaire, le régime pédagogique et il présente le corps du programme de la discipline.

Le corps du programme est décliné en plusieurs éléments qui sont :

- \* **La compétence ;**
- \* **Le thème ;**
- \* **La leçon ;**
- \* **Un exemple de situation ;**
- \* **Un tableau à deux colonnes comportant respectivement :**

-**Les habilités** : elles correspondent aux plus petites unités cognitives attendues de l'élève au terme d'un apprentissage ;

-**Les contenus d'enseignement** : ce sont les notions à faire acquérir aux élèves

Par ailleurs, les disciplines du programme sont regroupées en cinq domaines :

-Le **Domaine de langues** comprenant le Français, l'Anglais, l'Espagnol et l'Allemand,

-Le **Domaine des sciences et technologie** regroupant les Mathématiques, Physique et Chimie, les Sciences de la Vie et de la Terre, Technologie et les TIC.

-Le **Domaine de l'univers social** concernant l'Histoire et la Géographie, l'Education aux Droits de l'Homme et à la Citoyenneté et la Philosophie,

-Le **Domaine des arts** comportant les Arts Plastiques et l'Education Musicale

-Le **Domaine du développement éducatif, physique et sportif** prenant en compte l'Education Physique et Sportive.

Toutes ces disciplines concourent à la réalisation d'un seul objectif final, celui de la formation intégrale de la personnalité de l'enfant. Toute idée de cloisonner les disciplines doit, de ce fait, être abandonnée.

L'exploitation optimale des programmes recadrés nécessite le recours à une pédagogie fondée sur la participation active de l'élève, le passage du rôle de l'enseignant, de celui de dispensateur des connaissances vers celui d'accompagnateur de l'élève.

## I-LE PROFIL DE SORTIE A LA FIN DU CYCLE DE L ENSEIGNEMENT PRIMAIRE

domaine	disciplines	Attentes
<b>Domaine de langues</b>	<b>FRANÇAIS</b>	<p>A la fin du cycle du primaire, l'élève doit pouvoir :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- S'exprimer correctement à l'oral et à l'écrit</li> <li>- Lire et comprendre un texte</li> <li>- Produire des écrits variés qui respectent les règles de fonctionnement de la langue</li> </ul>
<b>Domaine des sciences et technologie</b>	<b>Science et Technologie</b>	<p>A la fin du cycle primaire, l'élève doit pouvoir traiter des situations relatives à l'environnement en utilisant :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- les composants du milieu et leurs relations ;</li> <li>- les outils permettant de lutter contre la dégradation du sol, contre les pollutions ; contre la disparition des espèces animales et végétales ;</li> <li>- des connaissances relatives à la vie des plantes et des animaux (reproduction des plantes et des animaux) ;</li> <li>- des compétences relatives à l'hygiène corporelle, alimentaire et les troubles de santé</li> <li>- les outils de conception, l'utilisation et l'entretien des objets techniques.</li> <li>-des compétences relatives à l'utilisation du courant électrique</li> </ul> <p>Des connaissances relatives à la puberté, les fonctions de nutrition du corps humain</p>
	<b>MAHEMATIQUES :</b>	<p>A la fin de l'école primaire l'élève traite des situations relatives à la numération, aux opérations à la géométrie et aux mesures de grandeurs en utilisant :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- les nombres entiers, les décimaux et les fractions</li> <li>- la proportionnalité</li> <li>- les caractéristiques des solides et des figures planes</li> <li>- les mesures de longueurs ; de masses ; de capacités, d'aire et de monnaie</li> </ul>
<b>Domaine de l'univers social</b>	<b>EDHC :</b>	<p>le programme de L'EDUCATION AUX DROITS DE L'HOMME ET A LA CITOYENNETE, de la Maternelle, vise à poser les fondements relatifs :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-au respect des symboles de la République et des principes démocratiques ;</li> <li>-au respect des droits de l'enfant e des droits de l'homme ;</li> <li>-à la connaissance des valeurs sociales, morales ;</li> <li>-à la connaissance des règles de protection de la santé et de l'environnement ;</li> </ul> <p>A la manifestation de l'intérêt pour les activités productives.</p> <p>À la fin de l'enseignement des programmes d'Histoire et de Géographie au cycle primaire, l'apprenant (e) doit pouvoir :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Utiliser les outils de base de l'histoire et de la géographie.</li> <li>- Expliquer l'organisation des sociétés traditionnelles de la Côte d'Ivoire.</li> <li>- Retracer l'évolution de la Côte d'Ivoire du XV siècle à nos jours.</li> <li>- Expliquer la géographie physique, humaine et économique de la Côte d'Ivoire.</li> </ul>
<b>Domaine des arts</b>	<b>AEC :</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Réaliser des travaux par des techniques plastiques simples</li> <li>-Mémoriser et interpréter les chants et les comptines</li> <li>-S'exprimer par le corps sur un rythme musical avec sans engin</li> <li>-Apprécier les travaux réalisés</li> </ul>

<b>Domaine du développement éducatif, physique et sportif</b>	<b>EPS :</b>	<p>L'apprenant en fin de la classe de CM2 doit pouvoir manifester les habiletés athlétiques, les qualités physiques, sportives et intellectuelles en :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Construisant des connaissances et en développant des compétences nécessaires à la mise en place des conduites motrices, l'accès au patrimoine culturel que représentent les différentes activités sportives et les jeux éducatifs de référence, la connaissance de son corps, son respect et son maintien en bonne santé.</li> <li>- Organisant et en pratiquant une activité physique et sportive, des sports de combats et la gymnastique.</li> </ul>
---	--------------	---

### REGIME PEDAGOGIQUE DES COURS MOYENS

#### CM 1

Domaines	Programmes	Heures par semaine	% d'heures par semaine	Nombre d'heures en une semaine par domaine	% d'heures par domaine
<i>Langues</i>	Français	16 h 15 min	62 %	16 h 15 min	62 %
<i>Univers social</i>	EDH	1 h	04 %	1 h 30 min	06 %
	Salut aux couleurs	30 min	02 %		
<i>Sciences</i>	Mathématiques	5 h	19 %	5 h	19 %
<i>Développement physique</i>	EPS	2 h	08 %	2 h	08 %
<i>Arts</i>	AEC	1 h 20 min	05 %	1 h 45 min	05 %
		26 h 05 min	100 %	26 h 05 min	100 %



**CM 1**

**AEC**

## **I- LA DEFINITION DES DOMAINES DES ARTS**

Il s'agit des Activités d'Expression et de Création. Ils se définissent comme un ensemble d'activités permettant à l'élève de l'école primaire de s'exprimer à travers des activités plastiques, musicales et corporelles. Elles sollicitent l'enfant dans sa globalité.

Les Activités d'Expression et de Création permettent à l'apprenant de construire des connaissances, de développer des compétences nécessaires à l'expression plastique, musicale et corporelle en vue de développer chez lui l'amour et le respect des créations artistiques et de permettre son intégration harmonieuse dans le tissu socioculturel et économique de son pays.

## **II- CORPS DU PROGRAMME EDUCATIF**

# PROGRAMME

## COMPETENCE 1

L'élève traite des situations en utilisant des techniques d'animation de surface par dessin, collage, peinture, décoration et par des techniques de modelage avec le matériel et les matériaux de son milieu afin de réaliser des œuvres plastiques.

### THEME 1 : Réaliser des œuvres plastiques

#### EXEMPLE DE SITUATION

C'est la fête des écoles votre classe est désignée pour l'organisation des activités artistiques. Avec vos camarades préparez les médiums nécessaires.

#### LEÇON1 : L'exploration du milieu (3 séances)

HABILETES	CONTENUS
-Collecter	-Le matériel et les matériaux du milieu
-Préparer	-L'argile et les colorants
-Fabriquer	-Des pinceaux

#### EXEMPLE DE SITUATION

A partir du matériel et des matériaux mis à la disposition des élèves : patate, pomme de terre, couteau, colorant, pochoir, crayon, papier gommés, réalisez des œuvres d'art pour la quinzaine scolaire.

#### LECON 2 : L'animation de surface à partir de différentes techniques (7 séances)

HABILETES	CONTENUS
Fabriquer	-des tampons et les utiliser pour animer une surface
Animer	-une surface à l'aide du principe décoratif de l'inversion
	-une surface avec la technique de la bruine pour transmettre un message relatif à l'EVF/Emp
	-une surface avec la technique de la mosaïque pour transmettre un message de paix
Réaliser	-un dessin d'observation
Dessiner	-à partir d'un thème
	- le sticker d'une facture normalisée

#### EXEMPLE DE SITUATION

C'est la saison culturelle, un concours de prestation de masques est organisé par l'EPP Poundiou, les meilleurs du groupe seront récompensés. Les élèves de la classe sont désignés pour donner leur avis sur le résultat. Quels sont les éléments sur lesquels porteront leur appréciation ?

#### LECON 3 : L'appréciation des œuvres d'art plastique (2 séances)

HABILETES	CONTENUS
Apprécier	-des œuvres de collage
	-des œuvres de dessin et de peinture

#### LECON 4 : La collecte d'information sur des activités artisanales (4 séances)

HABILETES	CONTENUS
Préparer	-une enquête sur les œuvres artisanales
Constituer	-un dossier sur les activités artisanales
Réaliser	-des œuvres de poterie
Fabriquer	-un panier avec la technique du tressage

#### LECON 5 : L'appréciation des productions artisanales (2 séances)

##### EXEMPLE DE SITUATION

A l'issue d'une visite au musée de civilisation d'Abidjan l'opportunité a été donnée aux élèves de voir plusieurs objets et mêmes des personnes réalisant des objets utilitaires. Lors de la composition de passage, le maître leur demande de faire un résumé sur la visite.

HABILETES	CONTENUS
Identifier	-des œuvres en poterie et les critiquer
	-des œuvres en vannerie et les apprécier

#### COMPETENCE 2

L'élève traite des situations en utilisant des notions de musiques ; en fabriquant, en utilisant et en classifiant des instruments simples de musique ; en écrivant des petits textes de chants afin de produire des œuvres musicales.

**THEME 2** : Réaliser des œuvres musicales

#### LECON 1 : La découverte des notions de musique (2 séances)

HABILETES	CONTENUS
Dessiner	- de la portée
Ecrire et lire	-des notes DO-RE-MI-FA...sur la portée

#### LECON 2 : La fabrication et l'utilisation des instruments simples de musique (3 séances)

##### EXEMPLE DE SITUATION

Les élèves assistent à la prestation de l'ensemble musical de leur école. La directrice leur demande de nommer les instruments présents et de fabriquer à l'aide du matériel de leur choix, des instruments de musique qu'ils doivent utiliser.

HABILETES	CONTENUS
Fabriquer	-un arc musical
	-un balafon
Utiliser	-les instruments simples de musique fabriqués pour accompagner des productions

#### LECON 3 : L'appréciation des instruments simples et des productions instrumentales (2 séances)

HABILETES	CONTENUS
Identifier et apprécier	-des instruments simples de musique
Ecouter et apprécier	-des productions instrumentales

#### LECON 4 : Les chants en langues diverses (3 séances)

HABILETES	CONTENUS
Chanter	-en langue française
Exécuter	-des chants nationaux
	-des chants dans des langues étrangères

## LECON 5: L'appréciation des chants et des œuvres musicales (2séances)

HABILETES	CONTENUS
Ecouter	-un chant et le critiquer
	-une œuvre musicale et l'apprécier

### COMPETENCE 3

L'élève traite des situations en utilisant son corps, des techniques des pas de danses, des pantomimes, ....afin de réaliser des œuvres à caractère chorégraphique

**THEME 3** : Réaliser des œuvres corporelles

### LECON 1 : L'étude des danses du pays et l'exécution des pas de danse (3 séances)

#### EXEMPLE DE SITUATION

C'est la fête de l'EPP Daoukro I. Le groupe de danse de l'école qui est invité à se produire devant monsieur l'inspecteur, doit exécuter des ballets avec les danses étudiées (Kotou-Soman-N'goran..). Il est demandé aux élèves d'utiliser du matériel approprié pour le maquillage, la danse et les vêtements.

HABILETES	CONTENUS
Préparer	-une enquête sur les danses
Constituer	-un dossier sur les danses
Exécuter	-un ballet

### LECON 2 : L'analyse d'une production corporelle (2 séances)

HABILETES	CONTENUS
Apprécier	-un ballet exécuté
	-un ballet exécuté par des professionnels

# GUIDE



**PROGRESSION ANNUELLE.**

La progression s'étend sur 28 semaines

Semaines	CB/Thèmes/unités	Leçons	Nombre de Séances
1	REALISATION DES ŒUVRES PLASTIQUES	Exploration du milieu	3
1		Activité d'évaluation	3
2		L'animation de surface à partir de différentes techniques	7
1		Activité d'évaluation	3
1		L'appréciation des œuvres plastiques	2
1		Activité d'évaluation	3
1		La collecte d'informations sur des activités artisanales	4
1		Activité d'évaluation	3
1		L'appréciation des productions artisanales	2
1		Activité d'évaluation	3
1		Evaluation de la compétence de base 1	3
1	REALISATION D'ŒUVRES MUSICALES	La découverte des notions de musique	3
1		Activité d'évaluation	3
1		. La fabrication et l'utilisation des instruments simples de musique	3
1		Activité d'évaluation	3
1		. L'appréciation des instruments simples et des productions instrumentales	2
1		Activité d'évaluation	3
1		Les chants en langues diverses	3
1		Activité d'évaluation	3
1		L'appréciation des chants et des œuvres musicales	2
1		Activité d'évaluation	3
1		Evaluation de la compétence de base 2	3
1	REALISATION DES ŒUVRES CORPORELLES	L'étude des danses du pays et l'exécution des pas de danse	3
1		Activité d'évaluation	3
1		L'analyse d'une production corporelle	2
1		Activité d'évaluation	3
1		Evaluation de la compétence de base 3	3

## PROPOSITIONS D'ACTIVITES, SUGGESTIONS PEDAGOGIQUES ET MOYENS

**Définition d'APC** : Approche par les Compétences

Informations méthodologiques générales

**Domaine** : des ARTS

**Discipline** : Activités d'Expression et de Création

**CFC** : A l'issue de sa formation l'apprenant en fin de cycle CM doit pouvoir réaliser une œuvre et l'apprécier :

- s'exprimer par des techniques plastiques,
  - communiquer par des techniques simples de chants,
  - identifier et produire des sons,
  - fabriquer et utiliser des instruments simples de musique,
  - s'exprimer par son corps
- donner des informations sur les faits culturels de son milieu

**CB /Thème 1** : réaliser des œuvres plastiques.

**Leçon 1** : L'exploration du milieu

**Situation1** : c'est la fête des écoles tu es désigné(e) pour l'organisation des activités artistiques. Avec tes camarades prépare le médium (Le matériel et le matériau) nécessaires

Contenus	Activités d'apprentissage et d'enseignement	Méthodes et techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
<p>- collecte du matériel et des matériaux tri, classification, rangement</p> <p>-Concassage, triage, pilage, tamisage</p> <p>-Matériaux secs : pilage, tamisage</p> <p>-Matériaux frais : pilage, délayage, filtrage</p>	<p><b>Formation des équipes en fonction des couleurs</b> guider les enfants et déterminer la tâche de chaque groupe.</p> <p><b>Première sortie du maître avec des élèves</b> Le maître fait une première sortie à l'extérieur de la classe avec ses élèves .Il leur indique les matériaux à ramasser et leur montre un exemple de chaque.</p> <p><b>Deuxième sortie du maître avec ses élèves</b> Les élèves sont divisés par groupe selon les étiquettes de leurs couleurs. Le maître indique à ses élèves les objets qu'il faut ramasser à l'extérieur de la classe et leur distribue des récipients.</p> <p><b>Préparation du matériel</b> Sous le contrôle du maître,chaque groupe s'atèle à préparer son matériel et ses matériaux.</p>	<p><b>Brain storming, discussion dirigée</b></p> <p>Travail collectif</p> <p>Travail de groupe</p> <p>Travail individuel</p>	<p><b>Sac de riz, capsules, cailloux, fil de fer, Argile, raphia, capsule, grain de riz...)</b></p> <p>Feuilles de henné, feuilles d'indigo, pilon, mortier</p> <p>Colas, graines de rocou Tamis, chutes de papier..., boîtes, cartons,....</p>

**CB /Thème 2 :** réaliser des œuvres plastiques.

**Leçon 2 :** Titre de la leçon : **animation de surface à partir de différentes techniques**

**Situation2 :** à partir du matériel et des matériaux mis à ta disposition : patate, pomme de terre, Couteau, colorant, pochoir, crayon, papier gommés, réalises des œuvres d'art pour la quinzaine scolaire.

Contenus	Activités d'apprentissage et d'enseignement	Méthodes et techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
<p>1. Fabrication de tampon avec des féculents (igname, patate, pomme de terre)</p> <p>2. Rappel des principes décoratifs communs (répétition, alternance, juxtaposition, superposition) Animation de surface avec le principe décoratif de l'inversion</p> <p>3. Animation d'une surface avec la technique de la bruine Utilisation du pochoir et projection de colorant</p> <p>4. Réalisation d'une œuvre figurative par découpage et collage de papier de différentes couleurs Observation et reproduction d'image de paysages et de personnes</p>	<p>Doter chaque groupe du matériel de travail</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Présenter des modèles aux élèves</li> <li>-Emission d'hypothèses</li> <li>-Démontrer la technique de réalisation avec la participation de quelques élèves.</li> <li>-Faire faire un essai par les différents groupes</li> </ul> <p><b>Faire un contrôle rapide et lancer le travail</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Faire produire individuellement par chaque élève</li> </ul>	<p>Travail collectif</p> <p>Travail de groupe</p> <p>Travail individuel</p> <p>Discussion dirigée</p>	<p>1. igname, patate, pomme de terre)</p> <p>2. Crayon à papier, de couleurs, règle, gomme, craies....</p> <p>3. Feuille de canson, la gouache, 1brosse à dents, 1crayon, 1lame, 1gomme, 1godet, 1seau d'eau.</p> <p>4. Paire de ciseaux, colle, papier de différentes couleurs</p>

**CB /Thème 3 :** Apprécier des œuvres d'élèves et des professionnels

**Leçon 3: L'appréciation des œuvres plastiques**

**Situation3 :** c'est la saison culturelle, un concours de prestation de masques est organisé par ton école, les meilleurs du groupe seront récompensés à la fin de la fête. Tu es désigné par tes camarades pour être membre du jury. Cite les éléments sur lesquels va porter ton appréciation.

Contenus	Activités d'apprentissage et d'enseignement	Méthodes et techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
<p>Observation et appréciation des productions personnelles de l'élève, de ses pairs et des autres Personnes (artistes, artisans...) en divers matériaux. Œuvres à portée de main ou venant d'ailleurs.</p>	<p><b>Faire la présélection des œuvres à apprécier avec toute la classe.</b></p> <p>Les énumérer et les faire noter au tableau.</p> <p>Former au moins trois équipes qui vont se charger de la collecte des différents œuvres :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-1<sup>ère</sup> équipe : production des élèves</li> <li>-2<sup>ème</sup> équipe : production des artisans</li> <li>-3<sup>ème</sup> équipe : production des artistes</li> </ul> <p><b>Contrôle et recensement des œuvres collectées avec l'équipe qui n'a pas pris part à la collecte.</b></p>	<p>Travail collectif</p> <p>Travail de groupe</p> <p>Travail individuel</p>	<p>des œuvres de :</p> <p>dessins, bruine, tableaux de peinture, mosaïques, rognure, panier à poule, natte, daba, masques,</p> <p>Pagnes (batik)</p>

	Phase d'appréciation : -énumérer les critères d'appréciation Pour les différentes œuvres. -observer les œuvres -apprécier les œuvres à partir des critères. - Les ranger après.		
--	--	--	--

CB /Thème 4 : réaliser les œuvres plastiques.

**Leçon 4: La collecte d'informations sur des activités artisanales**

**Situation4:**Pour promouvoir l'activité artisanale voire le patrimoine culturel le Ministère de la culture a initié un concours au niveau du cycle primaire. Ton école a été désignée au tir au sort pour représenter le grand Nord. Le directeur te désigne pour monter un dossier avec tes camarades sur les artisans de la cité du poro. Pour réussir l'activité énumère les grands traits de ta démarche.

Contenus	Activités d'apprentissage et d'enseignement	Méthodes et techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
<p>Préparation du questionnaire sur les artisans : le vannier, le potier, le sculpteur... Compte rendu et exploitation de l'enquête</p> <p>Utilisation de différentes techniques de modelage (colombin, boule d'argile ou plaque de terre pour fabriquer des œuvres (pots, canaris, cendriers, statuettes...)</p> <p><b>Fabrication de panier avec des feuilles de palmier, rônier ou cocotier</b></p>	<p><b>Identifier les différents métiers de l'artisanat</b> <b>Localisation</b></p> <p>-Technique utilisée -Outils utilisés</p> <p><b>Constituer des équipes pour les différents artisans à l'étude.</b> <b>Elaboration des questionnaires d'enquête.</b></p> <p>-Enquête-découverte - Synthèse de l'enquête Constitution de dossier Doter chaque groupe du matériel de travail -Présenter des modèles aux élèves -Emission d'hypothèses -Démontrer la technique de réalisation avec la participation de quelques élèves. -Faire faire un essai par les différents groupes -Faire un contrôle rapide et lancer le travail -Faire produire individuellement par chaque élève</p>	<p>Travail collectif</p> <p>Travail de groupe</p> <p>Travail individuel <b>Discussion dirigée</b></p>	<p>Questionnaire d'enquête Œuvres artisanales : panier, corbeilles, canari, masques, nattes, daba .....</p> <p>Quelques outils : marteau, herminette, fil à couper le beurre, couteau Matériaux : nervure de raphia, argile, charbon</p> <p>Posters sur les différents métiers de l'artisanat.</p>

CB /Thème 5 : Réaliser les œuvres plastiques

**Leçon5: Appréciation des productions artisanales**

**Situation 5:** A l'issue d'une visite au musée de civilisation d'Abidjan l'opportunité vous a été donnée de voir plusieurs objets et même des personnes réalisant des objets utilitaires. Lors de la composition de passage, le maître te demande de faire un résumé sinon un commentaire de tout ce que tu auras vu. Il te demande dans un deuxième temps d'apprécier les objets utilitaires en prenant soins de les nommer et surtout de nommer ceux ou celles qui les auraient réalisées.

Contenus	Activités d'apprentissage et d'enseignement	Méthodes et techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
<p>-Observation et critique des œuvres en poterie (pots, canaris, cendrier)</p> <p>-Observation et appréciation des œuvres en vannerie (nattes, panier, vans...)</p>	<p>Exposition des œuvres rapportées en classe par les élèves et le maître lui-même.</p> <p>Par qui ces œuvres ont été réalisées ?</p> <p>A quoi servent ces œuvres ?</p> <p>Comment ont-elles été réalisées et dans quelle matière ?</p> <p>Emission d'hypothèses</p> <p>Énumération de critères d'appréciation</p> <p>Appréciation des œuvres en poterie</p> <p>Appréciation des œuvres en vannerie</p> <p>Avec les différents groupes formés.</p>	<p>Travail collectif</p> <p>Travail de groupe</p> <p>Travail individuel</p> <p>Discussion dirigée</p>	<p>Œuvres artisanales : panier, corbeilles, canari, masques, nattes, daba .....</p> <p>Photos -images</p> <p>Posters</p> <p>représentants des artisans et leurs productions</p> <p>Sortie découverte chez l'artisan.</p> <p>Visite dans un musée.</p>

### CB /Thème : Réaliser les œuvres musicales

#### Leçon 1: La découverte des notions de musique

**Situation 1:** Tu viens d'assister un groupe de musique instrumentale. Voici des partitions que les musiciens ont utilisées.

A l'aide des notions apprises solfie les notes transcrites sur les deux portées comportant la clé de sol.

Contenus	Activités d'apprentissage et d'enseignement	Méthodes et techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
<p>Dessin de la portée : indication des lignes et des interlignes.</p> <p>Écriture de la clé de SOL (2<sup>ème</sup> ligne)</p> <p>Écriture et lecture des notes DO-RE-MI-FA...sur la portée</p>	<p>Présentation des planches aux élèves comportant les signes de musique.</p> <p>Identification des différents symboles</p> <p>Qui peut décoder ces différentes figures de notes ?</p> <p>Emission d'hypothèses</p> <p>Apport du maître dans le décodage</p> <p>Représentation des symboles au tableau et sur les ardoises.</p>	<p>Travail collectif</p> <p>Travail de groupe</p> <p>Travail individuel</p> <p>Discussion dirigée</p>	<p>Planches comportant :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-une portée</li> <li>-une clé de sol</li> <li>-Une clé de sol sur la portée</li> <li>-Des notes transcrites sur une portée ayant comme clé la clé de sol</li> </ul>

### CB /Thème : Réaliser les œuvres musicales

#### Leçon 2: La fabrication et l'utilisation des instruments simples de musique

**Situation 2:** Tu assistes à la prestation de l'ensemble musicale de ton école. Nomme les instruments présents et fabrique à l'aide du matériel de ton choix, l'instrument de musique que tu peux utiliser.

<b>Contenus</b>	<b>Activités d'apprentissage et d'enseignement</b>	<b>Méthodes et techniques pédagogiques</b>	<b>Moyens et supports didactiques</b>
Fabrication des instruments simples de musique : arc musical, un balafon  Production de sons pour accompagner des chants et des danses	Prise de contact avec les instruments Observation et émission D'hypothèse quant à la fabrication D'un instrument. Démonstration du maître avec la participation de quelques élèves. Réalisation en groupe Réalisation individuelle.	Travail collectif  Travail de groupe  Travail individuel  Discussion dirigée	- Posters, Images et photos des instruments de musiques. - Quelques instruments de musique de la région apportés par les élèves.

**CB /Thème : Réaliser les œuvres musicales**

**Leçon 3 L'appréciation des instruments simples et des productions instrumentales**

**Situation 3 :** ton camarade joue de la guitare et tu l'écoutes. Il joue pèle mêle les notes suivantes représentées sur une portée en clé de sol : ré mi fa sol si .Indique l'intensité de chaque son que tu as écouté.

<b>Contenus</b>	<b>Activités d'apprentissage et d'enseignement</b>	<b>Méthodes et techniques pédagogiques</b>	<b>Moyens et supports didactiques</b>
Observation et appréciation des instruments simples de musique fabriqués par des élèves ou des professionnels Ecoute et appréciation de production instrumentales	Présentation des instruments de musique Émission d'hypothèses Discrimination des instruments : Nom-matière-mode de vibration- technique de jeu-tonalité....	Travail collectif  Travail de groupe  Travail individuel	-Arc en bouche, flûte, tamtam, vièle monocorde, balafon, djomolo.  Production des élèves Musique instrumentale sur Cassette audio ou CD.

**CB /Thème** : Réaliser les œuvres musicales

#### Leçon4 : Les chants en langues diverses

**Situation 4** : Les mamans font la cuisine avec l'eau du marigot. La SODECL organise une campagne de sensibilisation à la consommation de l'eau potable. Prépare un chant en langue locale les invitant à l'utilisation rationnelle de la fontaine publique du village.

Contenus	Activités d'apprentissage et d'enseignement	Méthodes et techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
Chant en français : l'Hymne Nationale et d'autres chants Thème : VIH&SIDA- Hygiène corporelle-Impôt- Eau  Exécution de chants en langue du terroir <b>Exécution de chants dans des langues étrangères</b>	<b>Exercices préparatoires</b> Chants solfiés ou fredonnés Essais par les élèves Apprentissage phrase par phrase Enchaînement et ainsi de suite jusqu'à épuisement total du texte du chant. Contrôle partiel Contrôle final Copie du texte et illustration	Travail collectif  Travail de groupe  Travail individuel	Textes de chants – Cassette audio-disc compact- planches – images-photos. Instruments de musique. Magnétophone, Lecteur CD.

**CB /Thème** : Réaliser les œuvres musicales

#### Leçon5 : L'appréciation des œuvres musicales

**Situation 5** : Tu es membre d'un jury du concours de chant et de musique patriotiques. Enumère les différents critères retenus pour apprécier les prestations

Contenus	Activités d'apprentissage et d'enseignement	Méthodes et techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
Ecoute et critique d'un chant Ecoute et critique d'une œuvre musicale	Faire chanter des élèves. Avis de la classe Emission d'hypothèse Enumération des critères d'appréciation collective d'appréciation en groupe d'appréciation individuelle	Travail collectif  Travail de groupe  Travail individuel	radio cassette, cd, production d'un élève, d'une personne ressource ...)

**CB /Thème** : Réaliser les œuvres corporelles

#### Leçon 1: L'étude des danses du pays et l'exécution des pas de danse

**Situation1** : C'est la fête de ton école. Ton groupe de danse est invité à se produire devant les invités. Prépare tes camarades à exécuter des ballets avec les danses étudiées (Kotou-Soman-N'goran..)  
Cite le matériel approprié pour le maquillage, la danse et les vêtements.

Contenus	Activités d'apprentissage et d'enseignement	Méthodes et techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
Etude (localisation historique instruments de musique, costumes danseurs, techniques de pas de danses) Compte rendu de l'étude Exécution de ballets avec des pas variés (historique situation géographique-accoutrement-m	Imprégnation sur les danses à l'étude Emission d'hypothèses Préparation de questionnaires d'enquête Formation des groupes Enquête-découverte sur les danses de la région	Travail collectif  Travail de groupe  Travail individuel	Identification des danses de la région Etude d'une danse de la localité ou région Porters des danses, posters des instruments et accessoires <b>Enquête découverte</b>

maquillages-instruments de musique pas de danse.....	Synthèse de l'enquête Constitution de dossier  -Présenter des modèles de ballet aux élèves -Emission d'hypothèses -Démontrer la technique des pas de danses. -Faire faire des essais par les différents groupes -Faire un contrôle rapide -Faire produire chaque groupe élève		
--	---	--	--

**CB /Thème : Réaliser les œuvres corporelles**

**Leçon 2: analyse d'une production corporelle**

**Situation2 :** Tu as pris part à un festival de danses traditionnelles au centre culturel de ta région.

Enumère les critères qui permettront au membre de jury d'apprécier les différentes prestations

Contenus	Activités d'apprentissage et d'enseignement	Méthodes et techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
Observation et critique de ballets Observation et critique de ballet d'une troupe de danseurs professionnels	Exécution de ballet par au moins deux groupes d'élèves Critiques libres des deux productions Emission d'hypothèses Enumération des critères d'analyse. Exécution de ballet par d'autres groupes d'élèves. Appréciation des groupes après avoir porté les critères au tableau	Travail collectif  Travail de groupe  Travail individuel	Poster-image-photos des acteurs exécutant un ballet (professionnel ou non professionnel)  <b>Sortie découverte</b>



**EDHC**

## I - LE PROFIL DE SORTIE

- ❖ Connaître les notions relatives à la vie communautaire, aux valeurs sociales, morales et aux droits Humains en temps de paix ou de conflit ;
- ❖ Comprendre les notions de base relatives à la citoyenneté, au civisme, à la protection de la santé et de l'environnement ;
- ❖ Pratiquer les valeurs sociales, morales et démocratiques;
- ❖ Appliquer les règles de protection de la santé et de l'environnement, les règles et les principes du DIH;
- ❖ Respecter les valeurs sociales, morales et démocratiques, les droits de l'homme, les droits de l'enfant et le Droit International Humanitaire.

## II - LES DOMAINES

### - La définition du domaine de l'univers social

Le « Domaine de l'Univers social » au plan pédagogique, regroupe les disciplines scolaires qui traitent des sciences Humaines et Sociales. Il s'agit de l'Education aux Droits de l'Homme et à la citoyenneté (EDHC) de l'Histoire et de la Géographie.

L'Education aux Droits de l'Homme et à la Citoyenneté est une discipline qui vise le changement de comportement du citoyen à travers la défense des droits humains, la promotion des valeurs, de la culture de la paix en vue de la construction de la Nation ; elle facilite l'insertion du citoyen dans son milieu.

L'Education aux Droits de l'Homme et à la citoyenneté est une réponse éducative aux problèmes de citoyenneté, de droits de l'homme, de respect de la dignité et de démocratie qui sont source de conflits à l'intérieur des Etats et pour lesquels la Côte d'Ivoire au regard de son passé récent veut faire l'économie.

## III - LE REGIME PEDAGOGIQUE

### III/REGIME PEDAGOGIQUE

En Côte d'Ivoire, nous prévoyons 32 semaines de cours pendant l'année scolaire.

Discipline	Nombre d'heures/semaine	Nombre d'heures/année	Pourcentage par rapport à l'ensemble des disciplines
EDHC	1H20min	32H	4.67%

## V III - LE CORPS DU PROGRAMME

### COMPETENCE 1

- Traiter une situation mobilisant des ressources relatives aux :
- principes démocratiques de base régissant la vie associative ;
  - droits et devoirs du citoyen ;
  - symboles et les Institutions de la République.

### THEME 1: principes démocratiques et des institutions de la République

#### EXEMPLE DE SITUATION 1

Koffi élève de CM 1 à l'EPP Kani, conteste toujours les règles établies et les décisions prises par l'ensemble de ses camarades de classe sous prétexte qu'il exerce ses droits de citoyen. Pour en savoir plus, ses camarades décident de s'informer auprès du maître.

#### Leçon 1 : Les droits et les devoirs du citoyen (2 SEANCES)

HABILETES	CONTENUS
-connaître	- les droits du citoyen -les avantages de l'exercice de des droits du citoyen
comprendre	l'importance du respect des droits du citoyen
appliquer	les droits du citoyen
connaître	- les devoirs du citoyen
-comprendre	- l'importance du respect des devoirs du citoyen
- Appliquer	-les devoirs du citoyen
-Traiter	- une situation mobilisant les ressources relatives aux droits et aux devoirs du citoyen.

#### LEÇON 2 : les principes démocratiques (2 séances)

HABILETES	CONTENUS
-Connaître	La loi et le règlement
-comprendre	-L'importance du respect des lois et règlement
Appliquer	- La loi et le règlement
connaître	La décision de la majorité
comprendre	L'importance du respect des décisions de la majorité-
- Appliquer	- la décision de la majorité
traiter	une situation mobilisant les ressources relatives aux principes démocratiques

#### LEÇON 3 : les institutions de la République (3 séances)

HABILETES	CONTENUS
connaître	-Le président de la République -les attributions du Président de la République
comprendre	_ Le Mode de désignation du Président de la République
respecter	Le président de la république

connaître	- L'assemblée nationale - les attributions des membres de l'assemblée nationale
-comprendre	-Le mode désignation des membres de l'assemblée nationale -le mode de désignation du Président de l'assemblée nationale
Respecter	Le président de l'assemblée nationale
connaître	La cour suprême Le président de la cour suprême - les attributions du Président la cour suprême
Comprendre	Le fonctionnement de la cour suprême
-traiter	- une situation mobilisant les ressources relatives avec les institutions de la République

## COMPETENCE 2

Traite une situation mobilisant des ressources relatives aux :

- Droits de l'homme
- Droits de l'enfant

### THEME 2: Droits de l'Homme, Droits de l'enfant, Droit International Humanitaire (DIH)

#### EXEMPLE DE SITUATION

En classe de CMI à l'EPP Annexe 1 à San Pedro la maîtresse demande aux élèves de raconter une histoire qui les a marqués:

« Nous sommes des déplacés de guerre dit AKICHI J'ai deux sœurs qui ne vont plus à l'école

Dans notre fuite, nous avons abandonné dans le forêt un de nos camarades devenu soldat gisant dans une marre de sang >>

L'institutrice décide de parler du droit de l'homme et du DIH

#### LEÇON 1 : Les Droits de l'Homme, et le Droit International Humanitaire' (5 SEANCES)

HABILETES	CONTENUS
connaître	le droit à la vie - les conséquences de la destruction de la vie -Les actions à mener pour protéger la vie
Comprendre	l'importance du droit à la vie
Appliquer	Les mesures de protection de la vie :
Connaître	Les différences : culturelles, religieuses, ethniques, sociales
comprendre	L'importance du respect de l'autre avec ses différences
Connaître	Les communautés étrangères
comprendre	L'importance de la bonne cohabitation avec les communautés étrangères
-Appliquer	- les règles et normes de cohabitation
connaître	L'enfant soldat Règles régissant les droits de l'enfant
comprendre	L'importance de protéger l'enfant pendant la guerre
Connaître	Les victimes de guerre
Comprendre	L'importance de secourir les victimes de guerre
traiter	une situation mobilisant des ressources relatives au respect, des droits de l'homme et du droit international humanitaire

## LEÇON 2 : les Droits de l'enfant

HABILETES	CONTENUS
-connaître	- le droit à la protection - les niveaux de protection : physiques
comprendre	L'importance de protéger l'enfant
appliquer	Les mesures de protection
connaître	Les limites
-argumenter	En faveur du respect du droit à la liberté d'expression
Comprendre	L'importance du respect à la liberté d'expression
- connaître - -Expliquer	l'égalité -les actes d'égalité -
-comprendre	L'importance du respect de l'égalité entre les hommes
traiter	une situation mobilisant des ressources relatives au respect, des droits de l'enfant

### COMPETENCE 3

L'apprenant(e) traite une situation problème en relation avec les règles de vie communautaire et de sécurité routière.

#### THEME 3 les règles de vie communautaire

#### EXEMPLE DE SITUATION

Pour la fête de fin d'année du groupe scolaire d'Akradio, un match de football a opposé la classe de CE2 A à celle de CM2 B. Au cours de la rencontre, l'arbitre accorde un pénalty en faveur de la classe de CE2 A. Mécontents, les élèves de CM2B envahissent le terrain, brutalisent l'arbitre, et se rendent chez le Chef du village pour porter plainte. Les notables les entretiennent

#### LEÇON1 : les règles de vie communautaire (3SEANCES)

HABILETES	CONTENUS
-connaître	- les règles de bonne conduite dans les lieux publics :
comprendre	Importance du respect des règles de bonne conduite dans les lieux publics
argumenter	En faveur du respect des règles de bonne conduite dans les lieux public
Connaître	Les limites de la parole donnée
Comprendre	L'importance du respect de la parole donnée
argumenter	- en faveur du respect de la parole donnée
-connaître	- des valeurs traditionnelles la chefferie les notables
comprendre	L'importance es valeurs traditionnelles
traiter	une situation mobilisant des ressources relatives avec au respect des règles de vie communautaires

## LEÇON 2: les règles de sécurité routière (3séances)

HABILETES	CONTENUS
connaître	-l'intersection -les difficultés et les dangers de la traversée à une intersection Les précautions à prendre à la traversée
comprendre	L'importance de prendre des précautions à la traversée d'une intersection
-connaître	-les fonctions des feux tricolores et de l'agent de la circulation routière - les mesures de traverser aux feux tricolores - le respect des indications données par l'agent de la circulation et des feux
comprendre	L'importance du respect des indications données par les feux tricolores et l'agent de la circulation
appliquer	Les mesures les mesures à la traversée d'une intersection
-connaître	-Les différents types de panneaux, d'interdiction d'obligation le-Rôle des panneaux de signalisation routière.
Argumenter	en faveur du respect des indications données par les panneaux
Traiter	une situation mobilisant des ressources en relation avec la sécurité routière

## COMPETENCE 4

L'apprenant(e) traite une situation en relation avec les règles d'hygiène de vie et de protection de son environnement.

Thème : le respect des règles d'hygiène de vie et de protection de l'environnement et développement durable

Thème 4 : Les règles d'hygiène de vie, de protection de l'environnement et développement durable

### EXEMPLE DE SITUATION

Un élève de la classe de CMI de l'école primaire de sinzibo de Yamoussoukro informe ses camarades que son père a accueilli sa nièce à la maison. Celle –ci rentre souvent tard

Et les rares fois où elle est présente à la maison elle refuse de manger les fruits qui lui sont proposés après le repas,

De plus elle gaspille l'eau et l'électricité. Etonnés par ces comportements certains élèves décident de rencontrer le directeur de l'école pour en savoir plus sur les conséquences un tel comportement

## LEÇON1 : les règles d'hygiène de vie

HABILETES	CONTENUS
connaître	L'asphyxie : - Les types d'asphyxie : par noyade, par la fumée par étranglement
Connaître	Les mesures à prendre pour éviter les asphyxies
connaître	ce qu'est la protection des aliments les Technique de protection des aliments
-comprendre	-la Nécessité de protéger les aliments,
connaître	L'hygiène Les types d'hygiène corporelle bucco dentaire alimentaire
-comprendre	-la nécessité de respecter les règles d'hygiène
connaître	le VIH -les modes de transmission -les mesures de prévention
traiter	Une situation mobilisant des ressources en relation avec les règles d'hygiènes de vie

**LEÇON2 : l'environnement et le cadre de vie**

HABILETES	CONTENUS
CONNAITRE	Les actions qui conduisent à la bonne gestion de l'eau :
Comprendre	la nécessité de protéger l'eau
connaitre	-Ordures ménagères - les techniques de gestion des ordures ménagères
traiter	Une situation mobilisant des ressources en relation avec le respect de l'environnement et le cadre vie

**COMPETENCES 5**

L'apprenant traite une situation en relation avec l'entrepreneuriat.

**THEME 5 activités productives et insertion sociale****EXEMPLE DE SITUATION**

Au regard du nombre croissant de jeunes diplômés sans emplois ; les élèves de la classe de CM1 de l'école primaire de MEMNI s'interrogent sur leur avenir Ils approchent le maître qui décide de les entretenir sur les possibilités offertes par l'entrepreneuriat

**LEÇON1 : l'élaboration d' un projet d'activités coopératives (3 séances)**

HABILETES	CONTENUS
connaitre	Ce qu'est un projet des activités L'intérêt de réaliser un projet
Connaitre	-les facteurs associés le marché la viabilité du projet -les mérites du projet
Comprendre	L'importance des facteurs associés
connaitre	les réalisations
Proposer	des solutions
traiter	Une situation mobilisant des ressources en relation avec l'entrepreneuriat.

**LEÇON2 : les métiers du milieu**

HABILETES	CONTENUS
connaitre	-Les métiers
comprendre	L'importance de pratiquer un métier
connaitre	La coiffure
Argumenter	En faveur de l'exercice de la coiffure
-connaitre	La maçonnerie
Argumenter	En faveur de la maçonnerie
traiter	Une situation mobilisant des ressources en relation avec l'exercice d'un métier

# GUIDE C.M.1



PROGRESSION CM1

THEMES	LECONS	SEANCES	SEMAINES
Thème 1: respect des principes démocratiques et des institutions de la République	Leçon 1 Les droits et les devoirs	S1-les droits du citoyen	1
		S2-Les devoirs du citoyen	
		Activité d'intégration1	2
		REMEDIATION1	
	Leçon 2 le respect des principes démocratiques	S1-Les lois et les règlements:	3
		S2-Le respect des décisions de la majorité	4
		Activité d'intégration2	
		REMEDIATION2	
	Leçon 3 Le respect des institutions de la République	S1-Le président de République	6
		S2-L'assemblée nationale	
		S3-Le président de la cour suprême	
		Activité d'intégration3	7
	REMEDIATION3		
RENFORCEMENT1			8
Thème 2: respect des Droits de l'Homme, des Droits de l'enfant, du Droit International Humanitaire (DIH). et Harmonie sociale	Leçon 1 Le respect des Droits de l'Homme, et le Droit International Humanitaire'	-s1-le droit à la vie	9
		S2-Le respect de l'autre avec ses différences	
		S3-Les communautés étrangères et moi	10
		S4-Les enfants soldats	
		S5-Les victimes de guerre	
		Activité d'intégration4	11
	REMEDIATION4		
	Leçon 2 : Le respect des Droits de l'enfant	S1-Le droit à la protection	12
		S2-Le droit à la liberté d'expression	13
		S3-L'égalité entre les hommes	
		Activité d'intégration5	14
REMEDIATION5			
RENFORCEMENT2			
THEME 3 respect des règles de vie communautaire	Leçon 1 les règles de vie communautaire	S1-- la bonne conduite dans les lieux publics	15
		S2-Le respect de la parole donnée	
		S3-Les valeurs traditionnelles	16
		Activité d'intégration6	
	Leçon 2 : le respect des règles de sécurité routière	REMEDIATION6	17
		S1-la traversée à une intersection	18
		S2-les feux tricolores et de l'agent de la circulation routière	
		S3-Les panneaux de signalisation routière et les feux tricolores	
		Activité d'intégration7	19
		REMEDIATION7	
RENFORCEMENT3			20
Thème 4 : le respect des règles d'hygiène de vie et de	Leçon 1 le respect des règles d'hygiène de vie	S1-L'asphyxie	21
		S2-LA PROTECTION DES ALIMENTS	
		S3-La santé par l'hygiène	22
		S4-Le VIH/SIDA	

protection de l'environnement et développement durable		<b>Activité d'intégration8</b>		
		<b>REMIATION8</b>	<b>23</b>	
	Leçon 2 : la préservation l'environnement et du cadre de vie	S1-L'importance de l'eau		<b>24</b>
		S2-Les Ordures ménagères :		
		<b>Activité d'intégration9</b>		
	<b>REMIATION9</b>		<b>25</b>	
	<b>RENFORCEMENT4</b>			
Thème 5 pratiquer des activités productives et insertion sociale	Leçon1 l'élaboration d' un projet d'activités coopératives (3 séances)	S1Les activités productives	<b>26</b>	
		S2-Le projet		
		S3Les réalisations ou les produit d'un projet	<b>27</b>	
		<b>Activité d'intégration10</b>		
		<b>REMIATION10</b>	<b>28</b>	
	Leçon la découverte des métiers du milieu	S1-Les métiers	<b>29</b>	
		S2-La coiffure		
		S3-La maçonnerie		
		<b>Activité d'intégration11</b>	<b>30</b>	
		<b>REMIATION11</b>		
	<b>RENFORCEMENT5</b>		<b>31</b>	

### III LE CORPS

#### - COMPETENCE 1

L'apprenant traite une situation en relation avec les :

- principes démocratiques de base régissant la vie associative
- droits et devoirs du citoyen
- symboles et les Institutions de la République

#### Thème 1\_ les principes démocratiques et des institutions de la République

#### EXEMPLE DE SITUATION

Koffi est le premier à contester toutes les décisions prises par la communauté et les règles qu'elle s'établit. Cependant il est aussi le premier à revendiquer ses droits partout

Aujourd'hui, il était absent à la montée aux drapeaux le maître décide de le sensibiliser

Leçon 1 Les droits et devoirs (2SEANCES)

contenus	Activités d'apprentissage et d'enseignement	techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
- les droits du citoyen -l'importance du respect des droits du citoyen	Partir d'une situation significative ou du texte pour dérouler la phase de présentation  L'exploitation du support choisi aidera à - connaître les droits du citoyen, à comprendre leurs importances puis de les appliquer  Mener une discussion avec les élèves en vue de dégager la résolution	Discussion dirigée	Un texte ou une situation
- les devoirs du citoyen -l'importance du respect des devoirs du citoyen  -traiter une situation mobilisant des ressources relatives aux droits et aux devoirs du citoyen	Partir d'une situation significative ou du texte pour dérouler la phase de présentation  L'exploitation du support choisi aidera à - connaître les devoirs du citoyen, à comprendre leurs importances puis de les appliquer  Mener une discussion avec les élèves en vue de dégager la résolution  Proposer une situation en relation avec les droits et les devoirs du citoyen et amener les élèves à prendre une position et à la justifier	Discussion dirigée	Un texte ou une situation

#### Leçon 2 les principes démocratiques (2 séances)

CONTENUS	Activités d'apprentissage et d'enseignement	techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
-La loi et le règlement: -Le respect des lois	<i>Partir du règlement intérieur de la classe pour dérouler la phase de présentation</i>	Brainstorming Discussion dirigée	Le règlement intérieur de l'école:

et règlements	<i>L'exploitation du règlement intérieur de la classe aidera à distinguer un règlement d'une loi puis à argumenter en faveur au respect des lois et règlements</i>  <i>Mener une discussion avec les élèves en vue de dégager la résolution</i>		
la décision de la majorité -le respect de la décision de la majorité Le respect du droit de la minorité  -traiter une situation mobilisant des ressources relatives aux principes démocratiques	<i>Partir d'une situation de vie courante pour dérouler la phase de présentation</i>  <i>L'exploitation de cette situation permettra de</i> -Ce qu'est la décision de la majorité -le respect de la décision de la majorité et de mettre un accent sur le respect du droit de la minorité  <i>De la discussion ou du questionnement qui suivront sortira une résolution</i> Proposer une situation en relation avec les principes démocratiques et amener les élèves à prendre une position et à la justifier	Travail collectif Brainstorming Discussion dirigée	Une situation réelle

### Leçon 3 Les institutions de la République (3 séances)

<b>CONTENUS</b>	<b>Activités d'apprentissage et d'enseignement</b>	<b>techniques pédagogiques</b>	<b>Moyens et supports didactiques</b>
-Le président de République -Le Mode de désignation du Président de la République -les attributions du Président de la République -les pouvoirs	Partir de la photo du président pour dérouler la phase de présentation L'exploitation de la photo aidera à connaître  -le président de la république  -Le Mode de désignation du Président de la République  -Le Mode de désignation du Président de la République -les attributions du président de la République  -les pouvoirs  De la discussion ou du questionnement qui suivront sortira une résolution	Travail collectif Brainstorming Discussion dirigée	Photo du président
L'assemblée nationale Le mode désignation des membres de l'assemblée nationale *le Président de l'assemblée le mode de désignation du Président de	Partir de la photo du président de l'assemblée nationale pour dérouler la phase de présentation L'exploitation de la photo aidera à connaître  - -Le Mode de désignation des membres et du président de l'assemblée nationale -les attributions des membres	Travail collectif Brainstorming Discussion dirigée	Photo du président de l'assemblée nationale

l'assemblée nationale les attributions des membres de l'assemblée nationale	De la discussion ou du questionnement qui suivront sortira une résolution		
Le président de la cour suprême Le Mode de désignation du Président de la cour suprême les attributions du Président la cour suprême  -traiter une situation mobilisant des ressources relatives aux institutions de la République	Partir de la photo du président de la cour suprême pour dérouler la phase de présentation L'exploitation de la photo aidera à connaître  - -Le Mode de désignation des membres et du président de la cour suprême -les attributions des membres  Mener une discussion avec les élèves en vue de dégager la résolution Proposer une situation en relation avec Les institutions de la République et amener les élèves à prendre une position et à la justifier	Travail collectif Brainstorming Discussion dirigée	

## **COMPETENCE 2**

L'apprenant traite une situation en relation avec les

- Droits de l'homme
- Droits de l'enfant

### **Thème 2: les Droits de l'Homme, des Droits de l'enfant, du Droit International Humanitaire (DIH).**

#### **SITUATION**

En classe de CMI à l'EPP Annexe 1 à San Pedro la maitresse demande de raconter une histoire qui a a marqué :  
<< nous sommes des déplacés de guerre dit AKICHI J'ai deux sœurs qui ne vont plus à l'école  
Dans notre fuite, nous avons abandonné dans la forêt un de nos camarades devenu soldat gisant dans une marre de sang>>

La maitresse s'engage à parler du droit de l'homme et du DIH

#### **Leçon1 les Droits de l'Homme, et le Droit International Humanitaire' (5 SEANCES)**

<b>CONTENUS</b>	<b>Activités d'apprentissage et d'enseignement</b>	<b>techniques pédagogiques</b>	<b>Moyens et supports didactiques</b>
-le droit à la vie -l'importance du droit à la vie - Les actions à mener pour protéger la vie L'importance des actions à mener pour protéger la vie	Partir d'une situation du texte pour dérouler la phase de présentation  L'exploitation du texte permettra de Connaître- - le droit à la vie -Les actions à mener pour protéger la vie - comprendre l'importance des actions à mener pour protéger la vie  Mener une discussion avec les élèves en vue de dégager la résolution	Travail collectif Brainstorming Discussion dirigée future whells	Un texte
l'autre -Les types de	Partir d'une situation ou du texte pour dérouler la phase de présentation	Travail de groupe Travail collectif	Un texte ou une situation

différences : culturelle, religieuse , ethnique -l'Importance du respect de l'autre	L'exploitation du texte ou de la situation permettra de Connaitre- - les types de différences De montrer L'importance du respect de l'autre avec ses différences  Mener une discussion avec les élèves en vue de dégager la résolution	Brainstorming Discussion dirigée future whells	
- l'étranger -des communautés étrangères en Côte d'Ivoire - les normes de cohabitation - l'importance de la parfaite cohabitation avec les communautés étrangères	Partir d'une image ou du texte pour dérouler la phase de présentation  L'exploitation du texte ou de l'image permettra de Connaitre- - les communautés étrangères en COTE D'IVOIRE D'établir des normes de cohabitation Puis de comprendre L'importance de cohabiter avec les étrangers  Mener une discussion avec les élèves en vue de dégager la résolution	Travail de groupe  Future whells	Des images de communautés un texte
l'enfant soldat -les principes du droit International Humanitaire	Partir d'une image ou du texte pour dérouler la phase de présentation  L'exploitation du texte ou de l'image permettra de Connaitre- - l'enfant soldat - les principes du droit International Humanitaire et d'expliquer les inconvénients d'être enfant soldat  Mener une discussion avec les élèves en vue de dégager la résolution	Brainstorming Discussion  Future whells	Des images ou un texte
de victimes de guerre -Les actions de secours -les avantages du secours -traiter une situation mobilisant des ressources relatives aux Droits de l'Homme, et au Droit International Humanitaire'	Partir d'une image ou du texte pour dérouler la phase de présentation  L'exploitation du texte ou de l'image permettra de Connaitre- - les victimes de guerre -les actions de secours Comprendre l'importance de secourir les victimes de guerre Mener une discussion avec les élèves en vue de dégager la résolution  Proposer une situation en relation avec les Droits de l'Homme, et le Droit International Humanitaire et amener les élèves à prendre une position et à la justifier	Discussion dirigée	Un texte ou une image

## Leçon 2 Les Droits de l'enfant

CONTENUS	Activités d'apprentissage et d'enseignement	techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
- le droit à la protection - les niveaux de protection - les mesures de protection de l'enfant - les avantages liés à la protection des enfants	Partir d'une image ou du texte pour dérouler la phase de présentation  L'exploitation du texte ou de l'image permettra de Connaitre- - les droits à la protection -les mesures de protection de l'enfant De comprendre les avantages liés à la protection de l'enfant Mener une discussion avec les élèves en vue de dégager la résolution	Travail de groupe  Future whells	Des images ou un texte
Liberté d'expression liberté d'opinion <b>Les limites :</b> Les bienfaits L'importance du respect de la liberté d'expression	Partir du texte pour dérouler la phase de présentation  L'exploitation du texte permettra de Connaitre- - la liberté d'expression -les limites de la liberté d'expression Les bienfaits De comprendre l'importance du respect de la liberté d'expression  Mener une discussion avec les élèves en vue de dégager la résolution	Discussion dirigée	Un texte
l'égalité -les actes d'égalité -La promotion de l'éducation de la petite fille -l'importance de l'égalité -traiter une situation mobilisant des ressources relatives - <b>Aux Droits de l'enfant</b>	Partir du texte ou de l'histoire pour dérouler la phase de présentation  L'exploitation du texte ou de l'histoire permettra de Connaitre- - l'égalité entre les hommes -les actes d'égalité -argumenter en faveur de l'égalité entre les hommes  De comprendre l'importance du respect de la liberté d'expression  Mener une discussion avec les élèves en vue de dégager la résolution - Proposer une situation en relation avec <b>Les Droits de l'enfant</b> et amener les élèves à prendre une position et à la justifier	Brainstorming Future whells	Un texte ou une histoire

### COMPETENCE 3

L'apprenant(e) traite une situation problème en relation avec les règles de vie communautaire et de sécurité routière.

### Thème 3 respect des règles de vie communautaire

## SITUATION

Pour la fête de fin d'année du groupe scolaire d'Akradio, un match de football a opposé la classe de CE2 A à celle de CM1 B. Au cours de la rencontre, l'arbitre accorde un pénalty en faveur de la classe de CE2 A. Mécontents, les élèves de CM2B envahissent le terrain, brutalisent l'arbitre, et se rendent chez le Chef du village pour porter plainte. Les notables les entretiennent

### Leçon 1 : les règles de vie communautaire (3SEANCES)

CONTENUS	Activités d'apprentissage et d'enseignement	techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
<p>- les règles de bonne conduite dans les lieux publics :</p> <p>-Importance du respect des règles de bonne conduite dans les lieux publics</p>	<p>Partir d'une histoire ou du texte pour dérouler la phase de présentation</p> <p>L'exploitation du texte ou de l'histoire permettra de Connaitre-</p> <p>- les règles de bonne conduite dans les lieux publics :</p> <p>-argumenter en faveur en faveur du respect des règles de bonne conduite</p> <p>De comprendre l'importance du respect des règles de bonne conduite dans les lieux publics</p> <p>Mener une discussion avec les élèves en vue de dégager la résolution</p>	<p>Discussion dirigée</p> <p>Future whells</p> <p>Prise de décision</p>	<p>Une histoire ou d'un texte</p>
<p>- la parole donnée :</p> <p>-Avantages du respect de la parole donnée</p> <p>- la parole donnée</p>	<p>Partir du texte pour dérouler la phase de présentation</p> <p>L'exploitation du texte permettra de Connaitre-</p> <p>-la parole donnée</p> <p>- d'argumenter en faveur du respect de la parole donnée</p> <p>Comprendre l'importance du respect de la parole donnée</p> <p>Mener une discussion avec les élèves en vue de dégager la résolution</p>	<p>Discussion dirigée</p> <p>Prise de décision</p>	<p>Des situations</p>
<p>- Quelques valeurs traditionnelles</p> <p>-Importance des valeurs traditionnelles</p> <p>traiter une situation mobilisant des ressources relatives</p> <p>aux règles de vie communautaire</p>	<p>Partir de l'image pour dérouler la phase de présentation</p> <p>L'exploitation de l'image permettra de Connaitre-</p> <p>-les valeurs traditionnelles</p> <p>-l'importance des valeurs traditionnelles -</p> <p>Mener une discussion avec les élèves en vue de dégager la Résolution</p> <p>Proposer une situation en relation avec les règles de vie communautaire et amener les élèves à prendre une position et à la justifier</p>	<p>Travail de groupe</p> <p>Future whells</p>	<p>Des images</p>



## Leçon 2 : les règles de sécurité routière (3séances)

CONTENUS	Activités d'apprentissage et d'enseignement	techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
-l'intersection -les difficultés et les dangers de la traversée à une intersection Les précautions à prendre à la traversée	Partir de l'image pour dérouler la phase de présentation  L'exploitation de l'image permettra de Connaitre- -l'intersection les difficultés et les dangers de la traversée à une intersection -Les précautions à prendre à la traversée -l'importance des valeurs traditionnelles -  Mener une discussion avec les élèves en vue de dégager la	Discussion dirigée	Des images
-les fonctions des feux tricolores et de l'agent de la circulation routière - les mesures de traverser aux feux tricolores -respect des indications données par l'agent de la circulation et des feux	Partir de l'image pour dérouler la phase de présentation  L'exploitation de l'image permettra de Connaitre- les fonctions des feux tricolores et de l'agent de la circulation routière -comprendre les indications données par p l'agent de la circulation et des feux tricolores -  Mener une discussion avec les élèves en vue de dégager la	Discussion dirigée	Des images
-Les différents types de panneaux le-Rôle des panneaux de signalisation routière.  -les couleurs des feux tricolores et leur rôle-  traiter une situation mobilisant des ressources relatives aux règles de sécurité routière	Partir de l'image pour dérouler la phase de présentation  L'exploitation de l'image permettra de Connaitre- Le rôle des panneaux d'obligation et d'interdiction -  Mener une discussion avec les élèves en vue de dégager Proposer une situation en relation avec les règles de sécurité routière et amener les élèves à prendre une position et à la justifier	Travail de groupe	Des images

### **COMPETENCE 4**

L'apprenant(e) traite une situation en relation avec les règles d'hygiène de vie et de protection de son environnement.

### **Thème 4 : les règles d'hygiène de vie et de protection de l'environnement et développement durable**

#### SITUATION

zomadré rentre souvent tard

les rares fois qu'elle est là elle refuse de manger les fruits, gaspille l'eau et l'électricité  
que faut-il faire ? est la question que tu poses au maitre

## Leçon 1 les règles d'hygiène de vie

CONTENUS	Activités d'apprentissage et d'enseignement	techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
<p>L'asphyxie :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Les types d'asphyxie</li> <li>éboulement électrocution</li> <li>étouffement</li> <li>-Les mesures à prendre pour éviter les asphyxies :</li> </ul>	<p>Partir du texte pour dérouler la phase de présentation</p> <p>L'exploitation du texte permettra de Connaitre-</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-les types d'asphyxie –</li> <li>-les mesures à prendre pour éviter d'asphyxie</li> </ul> <p>Mener une discussion avec les élèves en vue de dégager la résolution</p>	Travail de groupe	Des situations
<ul style="list-style-type: none"> <li>-Protéger un aliment</li> <li>-la Nécessité de protéger les aliments,</li> <li>-les Technique de protection des aliments</li> </ul>	<p>Partir de l'image pour dérouler la phase de présentation</p> <p>L'exploitation de l'image permettra de Connaitre-</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ce qu'est la protection des aliments</li> <li>les Technique de protection des aliments</li> <li>- comprendre la Nécessité de protéger les aliments</li> </ul> <p>Mener une discussion avec les élèves en vue de dégager</p>	Discussion dirigée Future whells	Des images d'aliments non protégées
<ul style="list-style-type: none"> <li>- hygiène</li> <li>-Les types d'hygiène corporelle bucco dentaire alimentaire</li> <li>-les règles d'hygiène</li> <li>-la nécessité de respecter les règles d'hygiène</li> </ul>	<p>Partir de l'image pour dérouler la phase de présentation</p> <p>L'exploitation de l'image permettra de Connaitre-</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-L'hygiène</li> <li>-Les types d'hygiène corporelle bucco dentaire alimentaire</li> <li>comprendre la Nécessité de respecter les règles d'hygiène</li> <li>- Mener une discussion avec les élèves en vue de dégager une résolution</li> </ul>	Discussion dirigée Prise de décision	Des situations
<ul style="list-style-type: none"> <li>- le VIH</li> <li>-les modes de transmission</li> <li>-les mesures de prévention</li> <li>-traiter une situation mobilisant des ressources relatives aux règles d'hygiène de vie</li> </ul>	<p>Partir de l'image pour dérouler la phase de présentation</p> <p>L'exploitation de l'image permettra de Connaitre</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- le VIH</li> <li>-les modes de transmission</li> <li>-les mesures de prévention</li> </ul> <p>- - Mener une discussion avec les élèves en vue de dégager une résolution</p> <p>Proposer une situation en relation avec les règles d'hygiène de vie et amener les élèves à prendre une position et à la justifier</p>	Discussion dirigée Prise de décision	Des images

## Leçon 2 : la préservation l'environnement et du cadre de vie

CONTENUS	Activités d'apprentissage et d'enseignement	techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
-Les actions qui conduisent à la bonne gestion de l'eau : la nécessité de protéger l'eau	<i>Partir de l'image pour dérouler la phase de présentation</i> <i>L'exploitation de l'image permettra de Connaître</i> Les actions qui conduisent à la bonne gestion de l'eau -comprendre la nécessité de protéger l'eau  - Mener une discussion avec les élèves en vue de dégager une résolution	Discussion dirigée Prise de décision	Des images
; -Ordures ménagères : - les techniques de gestion des ordures ménagères -traiter une situation mobilisant des ressources relatives à la préservation l'environnement et du cadre de vie	<i>Partir de l'image pour dérouler la phase de présentation</i> <i>L'exploitation de l'image permettra de Connaître</i>  Ordures ménagères : - les techniques de gestion des ordures ménagères - - Mener une discussion avec les élèves en vue de dégager une résolution Proposer une situation en relation avec la préservation l'environnement et du cadre de vie et amener les élèves à prendre une position et à la justifier	Discussion dirigée Prise de décision	Des images

### Compétence 5

L'apprenant traite une situation en relation avec l'entrepreneuriat.

### Thème 5 les activités productives

#### SITUATION

Au regard du nombre croissant de sans emplois ;les élèves de MEMNI s'interrogent sur leur avenir Ils approchent le maître .Il leur parle de l'entrepreneuriat

#### Leçon 1 : le projet d'activité (3 séances)

CONTENUS	Activités d'apprentissage et d'enseignement	Techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
Le projet  L'intérêt de réaliser un projet	<i>Partir de l'image pour dérouler la phase de présentation</i> <i>L'exploitation de l'image permettra de dire</i> Ce qu'est un projet des activités <i>connaître</i> L'intérêt de réaliser un projet  - - Mener une discussion avec les élèves en vue de dégager une résolution	Discussion dirigée Future whells	Des images
le projet	<i>Partir de l'image pour dérouler la phase de</i>	Discussion	Images de projet

les facteurs associés les mérites du projet	<p><i>présentation</i> <i>L'exploitation de l'image permettra de connaître</i></p> <p>-les facteurs associés le marché la viabilité du projet - les mérites du projet</p> <p><i>Mener une discussion avec les élèves en vue de dégager une résolution</i></p>	dirigée Future whells	réalisé
-les réalisations -des solutions -traiter une situation mobilisant des ressources relatives aux activités productives	<p><i>Partir de l'image pour dérouler la phase de présentation</i> <i>L'exploitation de l'image permettra de connaître</i></p> <p>- les réalisations - proposer des solutions</p> <p><i>Mener une discussion avec les élèves en vue de dégager une résolution</i> Proposer une situation en relation avec les activités productives</p> <p>et amener les élèves à prendre une position et à la justifier</p>	Travail de groupe	Images de projet réalisé

## Leçon 2 : les métiers du milieu

CONTENUS	Activités d'apprentissage et d'enseignement	Techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
un métier les métiers de son entourage: l'importance de pratiquer un métier	<p><i>Partir de l'image pour dérouler la phase de présentation</i> <i>L'exploitation de l'image permettra de Connaître Les métiers comprendre</i></p> <p>L'importance de pratiquer un métier - <i>Mener une discussion avec les élèves en vue de dégager une résolution</i></p>	Discussion dirigée Future whells	Une image
la coiffure : le matériel de coiffure les avantages de la coiffure	<p><i>Partir de l'image pour dérouler la phase de présentation</i> <i>L'exploitation de l'image permettra de Connaître La coiffure</i></p> <p>Argumenter en faveur de la coiffure - <i>Mener une discussion avec les élèves en vue de dégager une résolution</i></p>	Discussion dirigée enquête Future whells	Des images
La maçonnerie quelques matériels de la maçonnerie des avantages -traiter une situation mobilisant des ressources relatives les métiers du milieu	<p><i>Partir de l'image pour dérouler la phase de présentation</i> <i>L'exploitation de l'image permettra de Connaître La maçonnerie</i></p> <p>Argumenter en faveur de la maçonnerie - <i>Mener une discussion avec les élèves en vue de dégager une résolution</i> Proposer une situation en relation avec les métiers du milieu et amener les élèves à prendre une position et à la justifier</p>	Discussion dirigée enquête Future whells	Des images

## I - LE SCHEMA DU COURS APC

Le cours APC a trois phases .Ce sont :

- 1 –LA PRESENTATION Elle s'appuie sur une situation contextualisée
- 2- LE DEVELOPPEMENT c'est la phase d'acquisition des habiletés
- 3-L'EVALUATION une application à la fin d'une séance et une activité d'intégration à la fin d'une leçon

## II –CANEVA DE FICHE

THEME:

LECON

SEANCE /

Matériel

-

SEMAINE

COURS

DUREE

### TABLEAU DE SPECIFICATION

HABILETES	CONTENU
I	

### Déroulement

Plan du cours	Activités-maitre	Stratégies pédagogiques	Activités-élèves
<b>Présentation</b>			
<b>Développement</b>			
<b>évaluation</b>	-		

semaine

**Thème respect des Droits de l'Homme, des Droits de l'enfant, du Droit International Humanitaire (DIH). et Harmonie sociale** date

cours CM1

**L1 Le respect les Droits de l'Homme, et le Droit International Humanitaire** ' durée40min  
séance 4/5 les enfants soldats

matériel ; texte j'ai 12 ans ; Pendant la crise qu'a connue la Cote d'Ivoire des hommes en armes sont venus chez moi ,Ils m'ont demandé

de devenir soldat et de combattre de leur coté parce que je suis grand et fort.

### TABLEAU DE SPECIFICATION

Habilitéte	Contenu
Définir	un enfant soldat

Identifier Dire Sensibiliser	les conséquences l'intérêt à ne pas être enfant soldat les pairs à ne pas être enfant soldat
------------------------------------	--

#### Déroulement

Plan du cours	Activités maître	Stratégies pédagogiques	Activités-élèves
Présentation Pré requis motivation	A quel âge on n'est plus enfant ? Lisez silencieusement le texte Quel âge a le narrateur ?	Travail collectif	APRES 18 ANS  12 ans
Développement Je définis un enfant soldat  J'identifie les conséquences  Je dis l'intérêt à ne pas être un enfant soldat Résolution	Qu'est-ce que les hommes en armes lui ont demandé ? -A quel âge peut-on devenir soldat ? Comment appelle t- on celui qui devient soldat avant l'âge de 18 ans ? Qu'est ce qui pourrait arriver au petit garçon s'il acceptait la proposition ? Est-ce que sa place se trouve à l'école ou dans l'armée ? Détermine les avantages en refusant d'être enfant soldat  Pourquoi tu ne dois pas être enfant soldat ?	Travail de groupe  Brainstorming Travail collectif  Modèle du pont	Soldat 18 ans Enfant soldat  Abandon de l'école Maladie Mort A l'école Epanouissement Réussite sociale Je refuse d'être enfant soldat parce que je dois aller à l'école
<b>Application</b>	Entoure ce qui est bien pour l'épanouissement de l'enfant Un enfant doit -faire la guerre -aller au champ -aller à l'école	Travail individuel	Aller à l'école

**EPS**

# **PROGRAMME EPS**



## I - PROFILS DE SORTIE

L'apprenant en fin de la classe de CM2 doit pouvoir manifester les habiletés athlétiques, les qualités physiques, sportives et intellectuelles en :

- Construisant des connaissances et en développant des compétences nécessaires à la mise en place des conduites motrices, l'accès au patrimoine culturel que représentent les différentes activités sportives et les jeux éducatifs de référence, la connaissance de son corps, son respect et son maintien en bonne santé.
- Organisant et en pratiquant une activité physique et sportive.

## II- LE DOMAINE.

Appartenant au domaine du développement physique et éducatif, l'Education Physique et Sportive est cette forme d'éducation qui, au moyen du mouvement, agit sur les dimensions physiologique, psychologique, morale et sociale de l'apprenant. Elle s'inscrit dans une perspective de développement global des élèves et contribue de façon particulière à leur formation générale. A travers l'enseignement de cette discipline, les élèves développent un ensemble d'outils dont ils auront besoin tout au long de leur vie pour se sentir bien, être en bonne santé tant physiquement que moralement et vivre en harmonie avec eux-mêmes et avec les autres.

## III - LE REGIME PEDAGOGIQUE.

Le volume horaire de la discipline EPS globalement au CM est de 128heures réparties comme suit :

Classe de CM1	Nombre d'heures/semaine	Nombre d'heures/année	Pourcentage par rapport à l'ensemble des disciplines
	2h	64h	8,33%

Classe de CM2	Nombre d'heures/semaine	Nombre d'heures/année	Pourcentage par rapport à l'ensemble des disciplines
	2h	64h	7,7%

## IV - CORPS DU ROGRAMME EDUCATIF

### NIVEAU CM1

#### COMPETENCES 1

L'apprenant traite une situation liée à l'organisation d'une activité physique et sportive.

#### EXEMPLE DE SITUATION :

Dans le cadre des préparatifs de la fête des écoles, le Directeur du groupe scolaire confie l'organisation du tournoi de Football entre les classes de CE2, aux classes de CM pour apprécier leur savoir-faire.

**LEÇON 1** : L'apprenant organise l'espace de jeu

Nombre de séances : 02

Habilités	Contenus
- Identifier	- Les caractéristiques du terrain
- Tracer	- Le terrain
- Collecter	- Le matériel

**LEÇON 2** :L'apprenant organise une rencontre.

Nombre de séances : 02

Habilités	Contenus
- Constituer	- Les équipes

- Officier	- Une rencontre
- Traiter	- Une rencontre

## COMPETENCES 2

L'apprenant traite une situation liée à la pratique d'une activité physique et sportive athlétique.

### EXEMPLE DE SITUATION :

Dans le cadre des préparatifs d'un tournoi de sports athlétiques : courses, sauts et lancers qui auront lieu dans deux semaines, le Directeur demande aux classes de CM1 de s'organiser pour pratiquer une course sur la piste matérialisée de 40m afin d'être le jour de la compétition.

### LEÇON 1: L'apprenant pratique la course de vitesse

Nombre de séances : 05

Habilités	Contenus
- Identifier	<b>Les différentes activités de type vitesse :</b> - Le sprint plat, - La course de relais, - La course d'obstacles - L'espace - Le matériel - Les rôles : relayeur /passeur - Les différentes zones de transmission
- Réagir	- A un signal
- Prendre	- Un départ (accroupi/semi fléchi)
- Courir	- Une distance de 50m
- Ajuster	- La vitesse
- Maintenir	
- Transmettre	- Un témoin
- Franchir	- Des obstacles - La ligne d'arrivée
- Appliquer	- Les règles liées à l'activité - Les règles de sécurité
- Traiter	- Un tournoi de course de vitesse

### LEÇON 2: L'apprenant pratique la course d'endurance

Nombre de séances : 06

Habilités	Contenus
- Identifier	- La course d'endurance - La course d'orientation - Les différents endroits de prise de pouls- - Les effets de la course d'endurance sur la fonction cardio – respiratoire - Les règlements des courses de longue durée
- Prendre	- Le pouls
- Maintenir	- L'allure de course
- Courir	- 12 à 15min a une allure modérée
- Appliquer	- Les règles liées à l'activité - Les règles de sécurité
- Traiter	- Un tournoi de course d'endurance

### LEÇON 3 : L'apprenant pratique le Saut en hauteur

Nombre de séances : 04

Habilités	Contenus
- Identifier	- <b>Les différentes activités de sauts :</b> Le saut en longueur Le saut en hauteur Le triple saut - L'espace
- Réaliser	- La course d'élan - L'impulsion
- Exécuter	- Le franchissement- réception
- Appliquer	- Les règles liées à l'activité - Les règles de sécurité
- Traiter	- Un tournoi de saut

### LEÇON 4: L'apprenant effectue des lancers

Nombre de séances: 04

Habilités	Contenus
- Identifier	- Le poids - L'aire de jeu
- Tenir	- L'engin
- Se mettre -	- En action
- Projeter	- Le poids
- Appliquer	- Les règles liées à l'activité - Les règles de sécurité
- Traiter	- Un tournoi de lancer

### COMPETENCES 3 :

L'apprenant traite une situation liée à l'organisation et la pratique des activités physiques et sportives d'opposition et/ou de coopération.

### EXEMPLE DE SITUATION :

L'Inspection de l'Enseignement Primaire invite toutes les écoles à participer à un tournoi de Football interclasses pour constituer la sélection de l'IEP.

### LEÇON 1: L'apprenant pratique le Football

Nombre de séances : 08

Habilités	Contenus
- Identifier	- <b>Les sports collectifs :</b> Le Football de petit terrain Le Handball - Le matériel - Les règles du jeu
- Exécuter	- L'échauffement spécifique - L'échauffement général

- Réaliser	- L'organisation collective - L'organisation défensive - La contre-attaque
- Appliquer	- Les règlements : règles du jeu le principe de l'activité
- Traiter	- Un tournoi de football

## LEÇON 2: L'apprenant pratique les activités de lutte

Nombre de séances: 04

Habilités	Contenus
- Identifier	- Les activités de lutte - L'espace
- Exécuter	- Les déséquilibres - Les prises simples - Les chutes - La salutation
- Appliquer	- Les règles liées à l'activité - Les règles de sécurité
- Traiter	- Un tournoi de lutte

## COMPETENCES : 4

L'apprenant traite une situation qui prend en compte l'organisation et la pratique des activités physiques de rythme et de forme esthétique.

### EXEMPLE DE SITUATION :

Pour préparer le concours de gymnastique que la mairie organise au niveau des classes de CM , le Directeur de l'école vous demande d'exécuter des mouvements gymniques afin qu'il voit ceux qu'il va retenir pour la finale.

## LEÇON 1: L'apprenant réalise des activités gymniques

Nombre de séances : 05

Habilités	Contenus
- Identifier	<b>Les activités gymniques :</b> - Les enchainements d'éléments simples - Les éléments gymniques simples - Les mini enchainements - Le matériel nécessaire à la pratique de la gymnastique au sol - Les règles d'arbitrage
- Exécuter	- Les enchainements d'éléments simples - Les éléments gymniques simples - Les mini enchainements

## LEÇON 2 : L'apprenant réalise des mouvements d'ensemble

Nombre de séances:05

Habilités	Contenus
- Identifier	- Les figures, les lettres
- Construire	- Les activités d'agilité

# GUIDE D'EXECUTION C.M.1

**PROGRESSION CYCLE : CM (CM 1- CM2)**

SEMAINES	THEMES	ACCTIVITES	NOMBRE DE SEANCES
1à3	<b>Organisation des conditions de travail</b>	Traçage du terrain Collecte du matériel Formation des groupes	03
	<b>COMPETENCES</b>	<b>LECONS</b>	
4	<b>Pratiquer des activités physiques et sportives athlétiques</b>	Pratiquer la course de vitesse	06
5		<b>Activités d'évaluation</b>	02
6à 7		Pratiquer la course d'endurance	06
8		<b>Activités d'évaluation</b>	02
9 à 10		Réaliser des sauts	06
11		<b>Activités d'évaluation</b>	02
12		Effectuer des lancers	03
13		<b>Activités d'évaluation</b>	02
14	<b>Activités d'évaluation de la compétence 1</b>		03
15	<b>Pratiquer des activités physiques et sportives d'opposition et ou de coopération</b>	Pratiquer les activités de lutte	02
16		<b>Activités d'évaluation</b>	02
17à20		Pratiquer le football de petit terrain	08
21		<b>Activités d'évaluation</b>	03
22 à 23		Pratiquer le handball	08
24	<b>Activités d'évaluation de la compétence 2</b>		03
25	<b>Pratiquer des activités physiques et sportives de forme et d'esthétique</b>	Réaliser des activités gymniques	03
24		Pratiquer la danse	03
25		<b>Activités d'évaluation</b>	03
26		<b>Activités d'évaluation de la compétence 3</b>	

**NOTA BENE : Au CM2 avant d'aborder la première séance d'une leçon, nous conseillons aux enseignants 10 minutes de cours théorique sur l'activité avant aller au terrain ; ce cours portera sur :**

**La définition de l'activité**

**Les justifications psychopédagogiques**

## COMPETENCES 2

L'apprenant traite une situation liée à la pratique d'une activité physique athlétique.

### EXEMPLE DE SITUATION :

Dans le cadre des préparatifs d'un tournoi de sports athlétiques : courses, sauts et lancers qui aura lieu dans deux semaines entre les classes de CM2 de votre groupe scolaire, le Directeur demande à chaque école de s'organiser pour courir sur la piste matérialisée de 50m

**LEÇON 1 :** L'apprenant pratique la course de vitesse.

Nombre de séances : 06

Contenus	Activités d'enseignement apprentissage	Indications méthodologiques	Moyens et supports didactiques
Sprint plat, Course de relais, Course d'obstacles Espace Matériel Rôle : relayeur /passeur Les différentes zones de transmission Signal Départ Vitesse Ligne d'arrivée	Lire la situation Amener les apprenants par des questions à : Rechercher des informations sur l'activité : la définition, l'importance sur leur développement ; Faire identifier l'espace de jeu, Faire la mise en situation ; Amener les apprenants à : Réagir au signal Courir vite Ajuster leur vitesse Transmettre un témoin Franchir la ligne d'arrivée/ un obstacle, Appliquer les différentes règles Traiter une activité de course de vitesse Faire une application après chaque séance.	Disposer 2 équipes sur la piste à l'entrée des couloirs  La 3 <sup>ème</sup> équipe assure l'organisation  L'enseignant donne le 1 <sup>er</sup> départ	1 chrono 1 feuille de marquage 1 sifflet ou une paire de claquoirs 1 stylo 1 piste matérialisée avec 2 couloirs de 50 m de long sur 4m de large 2 témoins

**ACTIVITES D'EVALUATION :** Il y a un tournoi inter écoles de course de vitesse au niveau du secteur pédagogique ; le groupe scolaire est invité à présenter une équipe dont les éléments seront choisis après les tests.

**LEÇON 2:** L'apprenant pratique la course d'endurance

Nombre de séances : 06

Contenus	Activités d'apprentissage et d'enseignement	Indications méthodologiques	Moyens et supports didactiques
La course d'endurance Le poulx Les différents endroits de prise de poulx L'allure de course Franchissement de la ligne d'arrivée sans ralentir Règles d'hygiène La course d'endurance La course d'orientation Les différents endroits	Amener les apprenants par des questions à : rechercher des informations sur la course d'endurance : la définition, son importance sur le développement de l'organisme. Faire identifier le parcours, les différents endroits de prise de poulx ; Demander à chaque	Matérialiser l'espace de jeu Disposer 1équipe sur le parcours Les autres équipes assurent l'organisation	1 chrono 1 feuille de marquage 1 sifflet 1 stylo 1 parcours

<p>de prise de pouls-Les effets de la course d'endurance sur la fonction cardio – respiratoire les règlements des courses de longue durée</p>	<p>apprenant de prendre le pouls de son vis à vis Disposer les officiels, leur expliquer leurs différents rôles ; Donner le départ de la 1<sup>ère</sup> course ; Après la 1<sup>ère</sup> course, les vis-à-vis prennent à nouveau le pouls des coureurs ; Classer tous les coureurs en fonction du nombre de tours effectués par chacun dans le temps imparti. A partir de la 2<sup>e</sup> séance faire courir les apprenants dans leur groupe de course ; Faire maintenir le rythme de course Terminer chaque séance par une activité d'évaluation.</p>		
---	---	--	--

**Activités d'évaluation :** Traitez entre vous un tournoi de course pendant 12 minutes pour vous préparer aux jeux de l'Inspection

**SITUATION :** Voici un élastique ; organisez-vous en équipe et pratiquez une activité de saut.

**LEÇON 3 :** L'apprenant pratique le Saut en hauteur

Nombre de séances : 04

Contenus	Activités d'apprentissage et d'enseignement	Indications méthodologiques	Moyens et supports didactiques
<p>Saut en hauteur Saut en longueur Espace de jeu La course d'élan L'impulsion Le franchissement / réception Règles de sécurité Matériel</p>	<p>Lire la situation Amener les apprenants à : rechercher des informations sur : l'activité, Faire identifier le sautoir, expliquer les différentes tâches, Disposer les officiels, leur expliquer leurs différents rôles Demander aux apprenants de sauter un à un ; Classer les sauteurs qui réussissent sur un côté et ceux qui échouent de l'autre ; Amener chaque apprenant à faire deux à trois essais Faire faire une activité d'application à la fin de chaque séance</p>	<p>Disposer 1 équipe devant le sautoir à environ 8 mètres  Les autres équipes assurent l'organisation  L'enseignant donne le 1<sup>er</sup> départ</p>	<p>1 feuille de marquage 1 sifflet 1 stylo 1 sautoir</p>



**SITUATION** : prenez le matériel contenu dans le carton et pratiquez le lancer !

**LEÇON 4**: L'apprenant effectue des lancers

Nombre de séances: 04

Contenus	Activités d'apprentissage et d'enseignement	Indications méthodologiques	Moyens et supports didactiques
Les poids Le parcours Règles de sécurité Action	Lire la situation Disposer tous les apprenants derrière la ligne de lancer ; Amener les apprenants à : Identifier l'espace de jeu ; Tenir l'engin Se mettre en action Projeter le poids l'activité, la manière d'exécuter les différentes tâches, Faire appliquer les règles de sécurité ; Faire une activité d'évaluation à la fin de chaque séance.	Disposer 1 équipe sur le parcours  Les autres équipes assurent l'organisation  L'enseignant donne le 1 <sup>er</sup> départ	Des poids 1 feuille de marquage 1 sifflet 1 stylo 1 parcours Juges arbitres

**COMPETENCES 3 :**

L'apprenant traite une situation liée à l'organisation et la pratique des activités physiques et sportives d'opposition et/ou de coopération.

**SITUATION** : votre classe est invitée à représenter toute l'école au tournoi de lutte au championnat scolaire.

**LEÇON 1** : L'apprenant pratique les activités de lutte

Nombre de séances: 04

Contenus	Activités d'apprentissage et d'enseignement	Indications méthodologiques	Moyens et supports didactiques
La lutte Les chutes Les prises simples Les déséquilibres  Règles d'hygiène Salutation Espace Règles de sécurité Un tournoi de lutte	Lire la situation Amener les apprenants à : Identifier l'espace de jeu, l'activité ; Exécuter la salutation Effectuer des prises simples, des chutes, des déséquilibres, Appliquer les règles de sécurité et d'hygiène Traiter un tournoi de lutte	Disposer 2 équipes sur le terrain face à face La 3 <sup>ème</sup> équipe assure l'organisation  L'enseignant explique le principe du jeu	1 chrono 1 feuille de marquage 1 sifflet 1 stylo 1 espace

**SITUATION** : L'Inspection de l'Enseignement Primaire a invité toutes les écoles au tournoi de Football ; pour constituer la sélection qui va la représenter chaque école doit s'organiser pour sélectionner ses représentants.

**LEÇON 2**: L'apprenant pratique le Football

Nombre de séances : 08

Contenus	Activités d'apprentissage et d'enseignement	Indications méthodologiques	Moyens et supports didactiques
Football / Handball Organisation pratique Echauffement Organisation collective en attaque Organisation collective en défense Relais de balles Tirs aux buts Règlements/règles Règles d'hygiène	Lire la situation Les apprenants vont rechercher des informations sur : l'activité, les règles, la manière d'exécuter les différentes tâches. Demander aux 2 premières équipes de s'échauffer ; disposer les officiels en leur expliquant leurs tâches ; Lancer la 1 <sup>ère</sup> rencontre de 05minutes Prendre des notes sur le comportement d'ensemble et individuel des apprenants ; A la fin de toutes les oppositions, amener les apprenants à échanger sur certains aspects du jeu.	Planifier les rencontres Matérialiser l'espace  Disposer 2 équipes sur le terrain face à face  Disposer l'équipe des officiels Diriger l'échauffement des équipes qui vont jouer  Expliquer le principe du jeu Donner le coup d'envoi de la 1 <sup>ère</sup> rencontre Laisser le sifflet au capitaine des officiels Faire enregistrer les résultats	1 chrono 1 feuille de marquage 1 sifflet 1 stylo 1 espace Juges arbitres

**SITUATION** : L'Inspection de l'Enseignement Primaire a invité toutes les écoles au tournoi de Handball ; pour constituer la sélection qui va la représenter chaque école doit s'organiser pour sélectionner ses représentants.

**LEÇON 3** : L'apprenant pratique le Handball  
Nombre de séances : 08

Contenus	Activités d'apprentissage et d'enseignement	Indications méthodologiques	Moyens et supports didactiques
Football Organisation pratique Echauffement Organisation collective en attaque Organisation collective en défense Relais de balles Tirs aux buts Règlements/règles Règles d'hygiène	Lire la situation Les apprenants vont rechercher des informations sur : l'activité, les règles, la manière d'exécuter les différentes tâches. Demander aux 2 premières équipes de s'échauffer ; disposer les officiels en leur expliquant leurs tâches ; Lancer la 1 <sup>ère</sup> rencontre de 05minutes Prendre des notes sur le comportement d'ensemble et individuel des apprenants ; A la fin de toutes les	Planifier les rencontres Matérialiser l'espace Disposer 2 équipes sur le terrain face à face Disposer l'équipe des officiels Expliquer le principe du jeu Diriger l'échauffement des équipes qui vont jouer Donner le coup d'envoi de la 1 <sup>ère</sup> rencontre Laisser le sifflet au capitaine des officiels	1 chrono 1 feuille de marquage 1 sifflet 1 stylo 1 espace Juges arbitres

	oppositions, amener les apprenants à échanger sur certains aspects du jeu.		
--	--	--	--

#### COMPETENCES : 4

L'apprenant traite une situation qui prend en compte l'organisation et la pratique des activités physiques de rythme et de forme esthétique.

#### EXEMPLE DE SITUATION :

Pour préparer le concours de gymnastique que la mairie organise au niveau des classes de CM, le Directeur de l'école demande à chaque élève d'exécuter des mouvements gymniques afin qu'il voit ceux qu'il peut retenir pour représenter l'école à la finale.

#### LEÇON 1: L'apprenant réalise des activités gymniques

Nombre de séances : 05

Contenus	Activités d'apprentissage et d'enseignement	Indications méthodologiques	Moyens et supports didactiques
Mini enchainements Éléments gymniques Matériel Règlements Roulade avant/arrière Fente avant Saut droit Espace de jeu Règles d'hygiène Règles de sécurité	Lire la situation Les apprenants vont rechercher des informations sur : l'activité, le parcours, la manière d'exécuter les différentes tâches, L'enseignant explique le principe du jeu Amène les apprenants à travailler individuellement	Disposer les apprenants sur un espace gazonné ou à défaut sur un espace sablonneux	1 chrono 1 feuille de marquage 1 sifflet 1 stylo 1 espace

#### LEÇON 2 : L'apprenant réalise des mouvements d'ensemble

Nombre de séances:05

Contenus	Activités d'apprentissage et d'enseignement	Indications méthodologiques	Moyens et supports didactiques
Espace de jeu Règles d'hygiène Règles de sécurité Figures, Lettres Activités d'agilité	Lire la situation Les apprenants vont rechercher des informations sur : l'activité, L'enseignant explique le principe du jeu Amène les apprenants à : construire des figures, des lettres exécuter des activités d'agilité	Disposer les apprenants sur un espace dégagé de tous dangers	1 chrono 1 feuille de marquage 1 sifflet 1 stylo 1 espace

## COMPETENCES 2

L'apprenant traite une situation liée à la pratique d'une activité physique athlétique.

### EXEMPLE DE SITUATION :

Dans le cadre des préparatifs d'un tournoi de sports athlétiques : courses, sauts et lancers qui aura lieu dans deux semaines entre les classes de CM1 du groupe scolaire, le Directeur demande à chaque école de s'organiser pour courir sur la piste matérialisée de 50m

**LEÇON 1** : L'apprenant pratique la course de vitesse.

Nombre de séances : 06

Contenus	Activités d'enseignement apprentissage	Indications méthodologiques	Moyens et supports didactiques
Sprint plat, Course de relais, Course d'obstacles Espace Matériel Rôle : relayeur /passeur Les différentes zones de transmission Signal Départ Vitesse Ligne d'arrivée	Lire la situation Amener les apprenants par des questions à : Rechercher des informations sur l'activité : la définition, l'importance sur leur développement ; Faire identifier l'espace de jeu, Faire la mise en situation ; Amener les apprenants à : Réagir au signal Courir vite Ajuster leur vitesse Transmettre un témoin Franchir la ligne d'arrivée/ un obstacle, Appliquer les différentes règles Traiter une activité de course de vitesse Faire une application après chaque séance.	Disposer 2 équipes sur la piste à l'entrée des couloirs  La 3 <sup>ème</sup> équipe assure l'organisation  L'enseignant donne le 1 <sup>er</sup> départ	1 chrono 1 feuille de marquage 1 sifflet ou une paire de claquoirs 1 stylo 1 piste matérialisée avec 2 couloirs de 50 m de long sur 4m de large 2 témoins

**ACTIVITES D'EVALUATION** : Il y a un tournoi inter écoles de course de vitesse au niveau du secteur pédagogique ; le groupe scolaire est invité à présenter une équipe dont les éléments seront choisis après les tests.

**LEÇON 2**: L'apprenant pratique la course d'endurance

Nombre de séances : 06

Contenus	Activités d'apprentissage et d'enseignement	Indications méthodologiques	Moyens et supports didactiques
La course d'endurance Le poulx Les différents endroits de prise de poulx L'allure de course Franchissement de la ligne d'arrivée sans ralentir Règles d'hygiène La course d'endurance La course d'orientation Les différents endroits de prise de poulx-Les effets de la course	Amener les apprenants par des questions à : rechercher des informations sur la course d'endurance : la définition, son importance sur le développement de l'organisme. Faire identifier le parcours, les différents endroits de prise de poulx ; Demander à chaque apprenant de prendre le poulx de son vis à vis	Matérialiser l'espace de jeu Disposer 1équipe sur le parcours Les autres équipes assurent l'organisation	1 chrono 1 feuille de marquage 1 sifflet 1 stylo 1 parcours

d'endurance sur la fonction cardio – respiratoire les règlements des courses de longue durée	<p>Disposer les officiels, leur expliquer leurs différents rôles ;</p> <p>Donner le départ de la 1<sup>ère</sup> course ;</p> <p>Après la 1<sup>ère</sup> course, les vis-à-vis prennent à nouveau le pouls des coureurs ;</p> <p>Classer tous les coureurs en fonction du nombre de tours effectués par chacun dans le temps imparti.</p> <p>A partir de la 2<sup>e</sup> séance faire courir les apprenants dans leur groupe de course ;</p> <p>Faire maintenir le rythme de course</p> <p>Terminer chaque séance par une activité d'évaluation.</p>		
--	--	--	--

**Activités d'évaluation** : Traitez entre vous un tournoi de course pendant 12 minutes pour vous préparer aux jeux de l'Inspection.

**SITUATION** : Voici un élastique ; organisez-vous en équipe et pratiquez une activité de saut.

**LEÇON 3** : L'apprenant pratique le Saut en hauteur

Nombre de séances : 04

Contenus	Activités d'apprentissage et d'enseignement	Indications méthodologiques	Moyens et supports didactiques
<p>Saut en hauteur</p> <p>Saut en longueur</p> <p>Espace de jeu</p> <p>La course d'élan</p> <p>L'impulsion</p> <p>Le franchissement / réception</p> <p>Règles de sécurité</p> <p>Matériel</p>	<p>Lire la situation</p> <p>Amener les apprenants à :</p> <p>rechercher des informations sur : l'activité,</p> <p>Faire identifier le sautoir,</p> <p>expliquer les différentes tâches,</p> <p>Disposer les officiels, leur expliquer leurs différents rôles</p> <p>Demander aux apprenants de sauter un à un ;</p> <p>Classer les sauteurs qui réussissent sur un côté et ceux qui échouent de l'autre ;</p> <p>Amener chaque apprenant à faire deux à trois essais</p> <p>Faire faire une activité d'application à la fin de chaque séance</p>	<p>Disposer 1 équipe devant le sautoir à environ 8 mètres</p> <p>Les autres équipes assurent l'organisation</p> <p>L'enseignant donne le 1<sup>er</sup> départ</p>	<p>1 feuille de marquage</p> <p>1 sifflet</p> <p>1 stylo</p> <p>1 sautoir</p>

**SITUATION** : prenez le matériel contenu dans le carton et pratiquez le lancer !

**LEÇON 4**: L'apprenant effectue des lancers

Nombre de séances: 04

Contenus	Activités d'apprentissage et d'enseignement	Indications méthodologiques	Moyens et supports didactiques
Les poids Le parcours Règles de sécurité Action	Lire la situation Disposer tous les apprenants derrière la ligne de lancer ; Amener les apprenants à : Identifier l'espace de jeu ; Tenir l'engin Se mettre en action Projeter le poids l'activité, la manière d'exécuter les différentes tâches, Faire appliquer les règles de sécurité ; Faire une activité d'évaluation à la fin de chaque séance.	Disposer 1 équipe sur le parcours  Les autres équipes assurent l'organisation  L'enseignant donne le 1 <sup>er</sup> départ	Des poids 1 feuille de marquage 1 sifflet 1 stylo 1 parcours Juges arbitres

### COMPETENCES 3 :

L'apprenant traite une situation liée à l'organisation et la pratique des activités physiques et sportives d'opposition et/ou de coopération.

**SITUATION** : votre classe est invitée à représenter toute l'école au tournoi de lutte au championnat scolaire.

**LEÇON 1** : L'apprenant pratique les activités de lutte

Nombre de séances: 04

Contenus	Activités d'apprentissage et d'enseignement	Indications méthodologiques	Moyens et supports didactiques
La lutte Les chutes Les prises simples Les déséquilibres  Règles d'hygiène Salutation Espace Règles de sécurité Un tournoi de lutte	Lire la situation Amener les apprenants à : Identifier l'espace de jeu, l'activité ; Exécuter la salutation Effectuer des prises simples, des chutes, des déséquilibres, Appliquer les règles de sécurité et d'hygiène Traiter un tournoi de lutte	Disposer 2 équipes sur le terrain face à face La 3 <sup>ème</sup> équipe assure l'organisation  L'enseignant explique le principe du jeu	1 chrono 1 feuille de marquage 1 sifflet 1 stylo 1 espace

**SITUATION** : L'Inspection de l'Enseignement Primaire a invité toutes les écoles au tournoi de Football ; pour constituer la sélection qui va la représenter chaque école doit s'organiser pour sélectionner ses représentants.

**LEÇON 2**: L'apprenant pratique le Football

Nombre de séances : 08

Contenus	Activités d'apprentissage et d'enseignement	Indications méthodologiques	Moyens et supports didactiques
Football Organisation pratique Echauffement Organisation collective en attaque Organisation collective en défense Relais de balles Tirs aux buts Règlements/règles Règles d'hygiène	Lire la situation Les apprenants vont rechercher des informations sur : l'activité, les règles, la manière d'exécuter les différentes tâches. Demander aux 2 premières équipes de s'échauffer ; disposer les officiels en leur expliquant leurs tâches ; Lancer la 1 <sup>ère</sup> rencontre de 05minutes Prendre des notes sur le comportement d'ensemble et individuel des apprenants ; A la fin de toutes les oppositions, amener les apprenants à échanger sur certains aspects du jeu.	Planifier les rencontres Matérialiser l'espace  Disposer 2 équipes sur le terrain face à face  Disposer l'équipe des officiels Diriger l'échauffement des équipes qui vont jouer  Expliquer le principe du jeu Donner le coup d'envoi de la 1 <sup>ère</sup> rencontre Laisser le sifflet au capitaine des officiels Faire enregistrer les résultats	1 chrono 1 feuille de marquage 1 sifflet 1 stylo 1 espace Juges arbitres

**SITUATION** : L'Inspection de l'Enseignement Primaire a invité toutes les écoles au tournoi de Handball ; pour constituer la sélection qui va la représenter chaque école doit s'organiser pour sélectionner ses représentants.

**LEÇON 3** : L'apprenant pratique le Handball

Nombre de séances : 08

Contenus	Activités d'apprentissage et d'enseignement	Indications méthodologiques	Moyens et supports didactiques
Handball Organisation pratique Echauffement Organisation collective en attaque Organisation collective en défense Relais de balles Tirs aux buts Règlements/règles Règles d'hygiène	Lire la situation Les apprenants vont rechercher des informations sur : l'activité, les règles, la manière d'exécuter les différentes tâches. Demander aux 2 premières équipes de s'échauffer ; disposer les officiels en leur expliquant leurs tâches ; Lancer la 1 <sup>ère</sup> rencontre de 05minutes Prendre des notes sur le comportement d'ensemble et individuel des apprenants ; A la fin de toutes les oppositions, amener les apprenants à échanger	Planifier les rencontres Matérialiser l'espace Disposer 2 équipes sur le terrain face à face Disposer l'équipe des officiels Expliquer le principe du jeu Diriger l'échauffement des équipes qui vont jouer Donner le coup d'envoi de la 1 <sup>ère</sup> rencontre Laisser le sifflet au capitaine des officiels	1 chrono 1 feuille de marquage 1 sifflet 1 stylo 1 espace Juges arbitres

	sur certains aspects du jeu.		
--	------------------------------	--	--

#### COMPETENCES : 4

L'apprenant traite une situation qui prend en compte l'organisation et la pratique des activités physiques de rythme et de forme esthétique.

#### EXEMPLE DE SITUATION :

Pour préparer le concours de gymnastique que la mairie organise au niveau des classes de CM, le Directeur de l'école demande à chaque élève d'exécuter des mouvements gymniques afin qu'il voit ceux qu'il peut retenir pour représenter l'école à la finale.

#### LEÇON 1: L'apprenant réalise des activités gymniques

Nombre de séances : 05

Contenus	Activités d'apprentissage et d'enseignement	Indications méthodologiques	Moyens et supports didactiques
Mini enchainements Éléments gymniques Matériel Règlements Roulade avant/arrière Fente avant Saut droit Espace de jeu Règles d'hygiène Règles de sécurité	Lire la situation Les apprenants vont rechercher des informations sur : l'activité, le parcours, la manière d'exécuter les différentes tâches, L'enseignant explique le principe du jeu Amène les apprenants à travailler individuellement	Disposer les apprenants sur un espace gazonné ou à défaut sur un espace sablonneux	1 chrono 1 feuille de marquage 1 sifflet 1 stylo 1 espace

#### LEÇON 2 : L'apprenant réalise des mouvements d'ensemble

Nombre de séances:05

Contenus	Activités d'apprentissage et d'enseignement	Indications méthodologiques	Moyens et supports didactiques
Espace de jeu Règles d'hygiène Règles de sécurité Figures, Lettres Activités d'agilité	Lire la situation Les apprenants vont rechercher des informations sur : l'activité, L'enseignant explique le principe du jeu Amène les apprenants à : construire des figures, des lettres exécuter des activités d'agilité	Disposer les apprenants sur un espace dégagé de tous dangers	1 chrono 1 feuille de marquage 1 sifflet 1 stylo 1 espace



**FRANCAIS**

# **PROGRAMME FRANCAIS**

## 1-PROFIL DE SORTIE

A la fin du cycle du primaire, l'élève doit pouvoir :

- S'exprimer correctement à l'oral et à l'écrit
- Lire et comprendre un texte
- Produire des écrits variés qui respectent les règles de fonctionnement de la langue

## 2-DOMAINES

Le français relève du domaine des langues. Son enseignement dans le cycle du primaire trouve son importance dans deux aspects fondamentaux :

- le français est une discipline instrumentale c'est à dire la langue de tous les enseignements.
- le français est une discipline spécifique avec ses contenus propres.

Son enseignement à l'école primaire a donc pour objectif général de faire acquérir des compétences de communication à l'orale et à l'écrite. Cette discipline s'enseigne à travers les thèmes suivants :

- expression orale ((cours préparatoires, cours élémentaires, cours moyens)
- lecture (cours préparatoires, cours élémentaires, cours moyens)
- exploitation de texte (cours élémentaires, cours moyens)
- expression écrite (cours préparatoires, cours élémentaires, cours moyens)
- poésie (cours préparatoires, cours élémentaires, cours moyens)

## 3-RÉGIME PEDAGOGIQUE

L'emploi du temps répartit le volume horaire comme suit au Cours élémentaire:

<b>Horaire Total/semaine</b>	<b>9h</b>
<b>Horaire Total/ année</b>	
<b>Pourcentage</b>	

## 4 CORPS DU PROGRAMME EDUCATIF

### COURS MOYENS 1 (CM1)

#### COMPETENCE 1

L'élève traite une situation de communication orale en utilisant le vocabulaire approprié afin d'échanger avec les autres pour être compris.

#### THEME: EXPRESSION ORALE

Exemple de situation

Des élèves de l'IEP d'Abengourou sont invités à la fête des ignames à la cour royale d'Abengourou. De retour en classe, le maître leur demande de raconter ce qu'ils ont vu.

Pour traiter cette situation les élèves devront utiliser les habiletés en relation avec les techniques de communication orale.

#### Leçon 1 : le récit (3 séances)

HABILETES	CONTENUS
Identifier	Des faits, des évènements
Résumer	Le récit d'un fait, d'une histoire
Produire	Un récit oral

#### Leçon 2 : échange avec une personne familière (3séances)

HABILETES	CONTENUS
Identifier	Les personnes familières les informations la formule appropriée
Comprendre	les informations Les moyens linguistiques
Appliquer	les informations La formule appropriée

#### Leçon 3 : description de lieu et d'objet (3séances)

HABILETES	CONTENUS
Décrire	Un lieu, un objet
Recenser	Les moyens linguistiques
Utiliser	Les techniques de la description

#### Leçon 4 : information (3séances)

HABILETES	CONTENUS
Comprendre	Des informations
Analyser	
Appliquer	Des informations Les moyens linguistiques

#### Leçon 5 : explication de faits et de situations (3séances)

HABILETES	CONTENUS
Dire	Des actions, des faits dans l'ordre
Expliquer	
Montrer	L'importance des actions

#### Leçon 6 : recommandations (3séances)

HABILETES	CONTENUS
Comprendre	Des recommandations
Analyser	
Appliquer	Des recommandations Les moyens linguistiques

## Compétence 2

L'élève traite une situation de communication écrite en lisant des textes ou des supports variés et en écrivant des lettres de l'alphabet en minuscule, en majuscule cursive et en caractères d'imprimerie.

THEME : LECTURE

Exemple de situation

A la veille des vacances de Noël, l'Ecole primaire publique de la Riviera 2, dans l'Inspection de Cocody 2 a organisé une cérémonie de remise de cadeaux aux élèves. Le Directeur a invité un journaliste de « Fraternité Matin ». Une semaine après, le maître de CM1 achète le numéro du journal dans lequel, se trouve l'article relatif à la fête. En classe, il donne l'article à lire aux élèves et leur demande à chacun de faire un compte rendu.

Pour traiter cette situation, les élèves devront utiliser les habiletés en relation avec les techniques de lecture pour montrer qu'ils ont compris le texte.

### LEÇON 1 : TEXTES NARRATIFS (6 textes ; 2 séances/texte)

HABILETES	CONTENUS
Identifier	Le centre d'intérêt
Comprendre	L'importance du civisme L'importance de la paix
Lire	le texte
Dégager	L'idée générale du texte

### LECON 2 : TEXTES EPISTOLAIRES (6 textes ; 2 séances/texte)

HABILETES	CONTENUS
Connaître	Le centre d'intérêt « les activités humaines »
Décrire	Le type de texte
Résumer	
Lire	Le texte
Illustrer	le centre d'intérêt du texte
Recommander	Les attitudes face aux activités humaines

### LEÇON 3 : TEXTES DESCRIPTIFS (6 textes ; 2 séances/texte)

HABILETES	CONTENUS
Cerner	Le centre d'intérêt « environnement et santé »
Lire	Le texte
Montrer	L'importance de « environnement et santé »
Intégrer	Le centre d'intérêt du texte

### LEÇON 4 : TEXTES INFORMATIFS (6 textes ; 2 séances/texte)

HABILETES	CONTENUS
Connaître	Le centre d'intérêt « sports et loisirs »
Expliquer	Le sens d'un texte
Lire	Le texte
Reformuler	Le contenu d'un texte
Démontrer	L'importance du centre d'intérêt du texte

### LEÇON 5: TEXTES EXPLICATIFS (6 textes ; 2 séances/texte)

HABILETES	CONTENUS
Connaître	Le centre d'intérêt
Expliquer	Le sens du droit, des devoirs
Lire	Le texte
Reformuler	Le contenu d'un texte
Démontrer	L'importance du centre d'intérêt du texte

**LEÇON 6 : TEXTES INJONCTIFS (6 textes ; 2 séances/texte)**

HABILETES	CONTENUS
Comprendre	Un texte
Rattacher	Le centre d'intérêt du texte au contexte réel
Lire	Le texte
Discuter	Autour du centre d'intérêt du texte

**COMPETENCE 3**

L'élève traite une situation de communication écrite en utilisant des habiletés en rapport avec l'exploitation des éléments lexico-sémantiques et syntaxiques des textes écrits.

**THEME 1 : EXPLOITATION DE TEXTE 1**

Exemple de situation

M. Diomandé tient la classe de CM2 de l'EPP Banco 2 à l'IEP Yopougon 1. Il présente à ses élèves un texte avec des mots soulignés contenant des fautes à corriger et des groupes de mots entourés à remplacer.

Pour traiter cette situation, les élèves devront utiliser les habiletés en relation avec les règles de fonctionnement de la langue, des mots et structures étudiés.

**Leçon 1 : Champ lexical du civisme et de la paix sociale /les homophonies lexicales (3 séances)**

HABILETES	CONTENUS
Identifier	Les mots du champ lexical L'homophonie
Comprendre	Les mots du champ lexical Différentes graphies d'un son
Utiliser	Les mots du champ lexical
Ecrire	Le mot contenant l'homophonie

**Leçon 2: Champ lexical des activités humaines / les homophonies grammaticales 1 (3 séances)**

HABILETES	CONTENUS
Distinguer	Différentes graphies d'un son
Comprendre	Les mots du champ lexical Les différentes graphies d'un son
Employer	Les mots du champ lexical
Citer	Des mots ayant le son à graphies multiples
Utiliser	Des mots ayant le son à graphies multiples

**Leçon 3: Champ lexical de l'eau, de l'environnement et de la santé /les homophonies grammaticales 2 (3 séances)**

HABILETES	CONTENUS
Connaître	Les mots du champ lexical
Distinguer	Différentes graphies d'un son
Employer	Les mots du champ lexical
Citer	Des mots ayant le son à graphies multiples

**Leçon 4: Champ lexical des sports et loisirs/ accord du verbe (3 séances)**

HABILETES	CONTENUS
Identifier	Le verbe le sujet
Connaître	Les mots du champ lexical La règle d'accord
Employer	Les mots du champ lexical
Ecrire	Le verbe en fonction du sujet

**Leçon 5 : Champ lexical des droits et des devoirs / accord des adjectifs (3 séances)**

HABILETES	CONTENUS
Identifier	Les mots à accorder
Connaître	Les mots du champ lexical La règle d'accord
Employer	Les mots du champ lexical

Ecrire	les adjectifs selon le nom
--------	----------------------------

### Leçon 6 : Champ lexical des TIC / le pluriel des noms (3 séances)

HABILETES	CONTENUS
Identifier	La terminaison du nom
Connaître	Les mots du champ lexical La règle d'écriture du pluriel
Employer	Les mots du champ lexical
utiliser	le pluriel des noms

## THEME 2: EXPLOITATION DE TEXTE 2

Exemple de situation

M. Diomandé tient la classe de CM1 de l'EPP Banco 2 à l'IEP Yopougon 1. Il présente à ses élèves un texte avec des mots soulignés contenant des fautes à corriger.

Pour traiter cette situation, les élèves devront utiliser les habiletés en relation avec les règles de fonctionnement de la langue.

### Leçon 1: la phrase simple/les verbes des 1<sup>er</sup> et 2<sup>e</sup> groupes aux temps simples de l'indicatif (3 séances)

HABILETES	CONTENUS
Connaître	Les constituants de la phrase Le groupe du verbe Les temps du verbe
Définir	Les éléments constitutifs de chaque groupe
identifier	Les terminaisons du verbe
Utiliser	La phrase simple
conjuguer	Les verbes des 1 <sup>er</sup> et 2 <sup>e</sup> groupes à des temps simples de l'indicatif

### Leçon 2: les types et les formes de phrases/les verbes du 3<sup>e</sup> groupe aux temps simples de l'indicatif (3 séances)

HABILETES	CONTENUS
Identifier	Les signes de ponctuation Les types de phrase Le groupe du verbe Le temps du verbe
Comprendre	Le type de phrase Le groupe du verbe Les signes de ponctuation Le temps du verbe
discriminer	Les caractéristiques de chaque type de phrase Les terminaisons du verbe
Employer	Les signes de ponctuation Chaque type de phrase Les verbes du 3 <sup>e</sup> groupe à des temps simples de l'indicatif

### Leçon 3: les déterminants/le futur simple, le passé composé (3 séances)

HABILETES	CONTENUS
identifier	Les déterminants Le temps du verbe
connaître	Les familles de déterminant La fonction des déterminants Les terminaisons des verbes au futur simple / au passé composé La structure du verbe

Utiliser	Les déterminants
conjuguer	Les verbes au futur simple /au passé composé de l'indicatif

#### Leçon 4 : les expansions du nom/les verbes pronominaux à l'indicatif (3 séances)

HABILETES	CONTENUS
Reconnaître	Les expansions du nom Les verbes pronominaux Le temps du verbe
comprendre	Les expansions du nom Les verbes pronominaux
Analyser	La structure de l'expansion du nom
employer	Les expansions du nom Les verbes pronominaux à l'indicatif

#### Leçon 5 : les compléments d'objet/l'impératif présent (3 séances)

HABILETES	CONTENUS
Identifier	Le groupe verbal Les compléments d'objet L'impératif présent
Connaître	Le groupe du verbe Les personnes de conjugaison Les terminaisons Les compléments d'objet La structure de la phrase à l'impératif
Discriminer	Les compléments d'objet
Utiliser	L'impératif présent Les compléments d'objet

#### Leçon 6:les compléments circonstanciels/le conditionnel présent (3 séances)

HABILETES	CONTENUS
Reconnaître	La nature du groupe facultatif
Identifier	La fonction du groupe facultatif Les terminaisons des verbes au conditionnel présent le conditionnel présent
Comprendre	La fonction du groupe facultatif le conditionnel présent
Employer	les compléments circonstanciels le conditionnel présent

#### COMPETENCE 4

L'élève traite des situations de communication écrite en produisant des textes écrits variés (description d'objet, description de lieu, récits simples) à partir des ressources linguistiques.

#### THEME 1: EXPRESSION ECRITE

##### Exemple de situation

Dans le cadre de ses activités coopératives, l'EPP 3 d'Anyama-Adjamé organise une excursion au palais de la culture de Treichville. De retour à l'école, le maître de CM1 demande à chaque élève de décrire le lieu visité.

Pour traiter cette situation les élèves devront utiliser les habiletés en relation avec les techniques de production de textes écrits variés

#### LEÇON 1 : RECIT (3 SEANCES)

HABILETES	CONTENUS
Comprendre	L'énoncé de la situation
Connaître	L'organisation du récit
Utiliser	Les temps verbaux Les connecteurs du récit



Produire	Le type de texte
----------	------------------

### LEÇON 2 : LETTRE PERSONNELLE (3 SEANCES)

HABILETES	CONTENUS
Comprendre	L'énoncé de la situation
Connaître	L'organisation de la lettre personnelle
Utiliser	Les temps verbaux Les formules épistolaires
Ecrire	la lettre personnelle

### LEÇON 3 : DESCRIPTION D'UN LIEU, D'UN OBJET (3 SEANCES)

HABILETES	CONTENUS
identifier	Les connecteurs spatio-temporels
Utiliser	Les temps verbaux Les classes de mots
Décrire	Le lieu, l'objet

### LEÇON 4 : INFORMATION (3 SEANCES)

HABILETES	CONTENUS
Connaître	L'organisation du texte informatif
Comprendre	L'énoncé de la situation
Utiliser	Les temps verbaux Les classes de mots
Produire	Le texte informatif

### LEÇON 5 : EXPLICATION (3 SEANCES)

HABILETES	CONTENUS
Connaître	L'organisation du texte explicatif
Comprendre	L'énoncé de la situation
Utiliser	Les temps verbaux Les classes de mots
Produire	Le texte explicatif

### LEÇON 6 : RECOMMANDATION (3 SEANCES)

HABILETES	CONTENUS
Connaître	Les formules impersonnelles
Comprendre	L'énoncé de la situation
Utiliser	Les formules impersonnelles
Employer	les temps verbaux
Faire	Des recommandations

## THEME 2 : POESIE

### EXEMPLE DE SITUATION

Avant d'aller en vacances l'IEP de Yamoussoukro organise un concours pour trouver une très belle phrase pour la fête de l'indépendance de la Côte d'Ivoire.

Pour traiter cette situation les élèves seront amenés à utiliser les habiletés en relation avec les techniques de production de textes poétiques

### 10 LEÇONS : (2 séances/leçon)

HABILETES	CONTENUS
Découvrir	Le poème
Comprendre	
Dire	
Écrire	Des phrases poétiques

# **GUIDE FRANÇAIS**

## **C.M.1**

## I-PROGRESSIONS

Sem	<b>COMPETENCE 1</b> L'élève traite une situation de communication orale en utilisant le vocabulaire approprié afin d'échanger avec les autres pour être compris <b>EXPRESSION ORALE</b>		<b>COMPETENCE 2</b> L'élève traite une situation en lisant des textes ou des supports variés et en écrivant des lettres de l'alphabet en minuscule, en majuscule cursive et en caractères d'imprimerie <b>LECTURE</b>	
	<b>Unité d'Apprentissage</b>	<b>LEÇONS</b>	<b>Unité d'Apprentissage</b>	<b>LEÇONS</b>
1	Le récit	Le début d'un récit	Textes narratifs	Le citoyen et l'impôt
2		La suite et la fin d'un récit		La paix et la tolérance
3		Un récit		Le traitement des conflits
4		ACTIVITES D'EVALUATION		ACTIVITES D'EVALUATION
5		ACTIVITES D'EVALUATION		ACTIVITES D'EVALUATION
6	Echange avec une personne familière	Dialogue avec une personne familière	Textes épistolaires	L'agriculture.
7		Dialogue avec un(e) ami(e)		L'élevage et la pêche
8		Dialogue avec un(e) adulte		L'orientation et l'entrepreneuriat
9		ACTIVITES D'EVALUATION		ACTIVITES D'EVALUATION
10		ACTIVITES D'EVALUATION		ACTIVITES D'EVALUATION
11	<b>Description de lieu et d'objet</b>	Description d'un lieu non animé	Textes descriptifs	La nature et l'environnement
12		Description d'un lieu animé		L'alimentation
13		Description d'un objet		Les maladies graves
14		ACTIVITES D'EVALUATION		ACTIVITES D'EVALUATION
15		ACTIVITES D'EVALUATION		ACTIVITES D'EVALUATION
16	Information	Informations sur le tourisme	Textes informatifs	Le tourisme
17		Informations sur les voyages		Les voyages
18		Informations sur le sport		Le sport
19		ACTIVITES D'EVALUATION		ACTIVITES D'EVALUATION
20		ACTIVITES D'EVALUATION		ACTIVITES D'EVALUATION
21	<b>Explication de faits et de situations</b>	Explication d'actes de protection d'enfants	Textes explicatifs	La protection de l'enfant
22		Explications d'actes de démocratie		La démocratie
23		Explications d'actes de solidarité		La solidarité
24		ACTIVITES D'EVALUATION		ACTIVITES D'EVALUATION
25		ACTIVITES D'EVALUATION		ACTIVITES D'EVALUATION
26	<b>Recommandation</b>	Recommandations relatives aux technologies de l'information et de la communication	Textes injonctifs	Les technologies de l'information et de la communication
27		Recommandations relatives à l'ordinateur		L'ordinateur
28		Recommandations relatives à l'internet		L'Internet

29		ACTIVITES D'EVALUATION			ACTIVITES D'EVALUATION
30		ACTIVITES D'EVALUATION			ACTIVITES D'EVALUATION
31		ACTIVITES D'EVALUATION DE FIN DE NIVEAU			ACTIVITES D'EVALUATION DE FIN DE NIVEAU
32		ACTIVITES D'EVALUATION DE FIN DE NIVEAU			ACTIVITES D'EVALUATION DE FIN DE NIVEAU

### COMPETENCE 3

L'élève traite une situation en utilisant des habiletés en rapport avec l'exploitation des éléments lexico-sémantiques et syntaxiques des textes écrits

Sem	EXPLOITATION DE TEXTE 1		EXPLOITATION DE TEXTE 2	
	Unité d'Apprentissage	LEÇON	Unité d'Apprentissage	LEÇON
1	Champ lexical du civisme et de la paix sociale/ Homophonies lexicales	Mots relatifs au citoyen et à l'impôt / mais-mes-mets-met.	<b>la phrase simple/les verbes des 1<sup>er</sup> et 2<sup>e</sup> groupes aux temps simples de l'indicatif</b>	La phrase simple/ les verbes des (1 <sup>er</sup> et 2 <sup>e</sup> groupes au présent de l'indicatif
2		La racine d'un mot/ Les adverbes en « ement-emment-amment »		La ponctuation/ les verbes des 1 <sup>er</sup> et 2 <sup>e</sup> groupes à l'imparfait de l'indicatif
3		Mots relatifs au traitement de conflit/ mots commençant par af-ef-of		les types de phrases/ les verbes du 1 <sup>er</sup> groupe au passé simple de l'indicatif
4		ACTIVITES D'EVALUATION		ACTIVITES D'EVALUATION
5		ACTIVITES D'EVALUATION		ACTIVITES D'EVALUATION
6	Champ lexical des activités humaines /homophonies grammaticales 1	Les préfixes/ c'était- c'était-s'était- s'étaient	<b>Les types et les formes de phrases/les verbes du 3<sup>e</sup> groupe aux temps simples de l'indicatif</b>	La phrase déclarative/ les verbes du 3 <sup>e</sup> groupe au présent de l'indicatif.
7		Mots relatifs à l'orientation et à l'entrepreneuriat / l'adjectif verbal et le participe présent		La phrase interrogative/ les verbes des 1 <sup>er</sup> , 2 <sup>e</sup> et 3 <sup>e</sup> groupes à l'imparfait de l'indicatif.
8		Mots relatif à l'agriculture / Ces- ses- c'est- s'est		Les formes de phrases/ les verbes du 1 <sup>er</sup> groupe au passé simple de l'indicatif.
9		ACTIVITES D'EVALUATION		ACTIVITES D'EVALUATION
10		ACTIVITES D'EVALUATION		ACTIVITES D'EVALUATION
11	Champ lexical de l'environnement et de la santé/ homophonies grammaticales 2	Les suffixes / « leur/leurs ».	<b>les déterminants/ le futur simple, le passé composé</b>	le complément du nom/ les verbes du 2 <sup>e</sup> groupe à l'imparfait de l'indicatif.
12		Mots relatifs à la nature et à l'environnement/on- on'.		Les adjectifs possessifs/ les verbes des 1 <sup>er</sup> et 2 <sup>ème</sup> groupes au futur simple de l'indicatif.
13		Mots relatifs à l'alimentation/ la- là- l'a- l'as		Les adjectifs démonstratifs/ les verbes des 1 <sup>er</sup> , 2 <sup>ème</sup> et 3 <sup>e</sup> groupes au passé composé de l'indicatif.
14		ACTIVITES D'EVALUATION		ACTIVITES D'EVALUATION
15		ACTIVITES D'EVALUATION		ACTIVITES D'EVALUATION
	Champ lexical des	les familles de mots/ l'accord		Les adjectifs numéraux

16	sports et loisirs/ accord de l'adjectif	verbe sujet	<b>les expansions du nom/les verbes pronominaux</b>	cardinaux /les verbes « être » et « avoir » passé composé de l'indicatif.
17		Mots relatifs au tourisme / « tout » devant un nom.		Le complément du nom/ les verbes pronominaux au présent de l'indicatif
18		Mots relatifs aux sports./ les adjectifs de couleur.		L'adjectif qualificatif/ les verbes pronominaux à l'imparfait de l'indicatif.
19		ACTIVITES D'EVALUATION		ACTIVITES D'EVALUATION
20		ACTIVITES D'EVALUATION		ACTIVITES D'EVALUATION
21		Les synonymes / le féminin des adjectifs qualificatifs.		La relative / les verbes pronominaux au passé simple de l'indicatif
22	Champ lexical des droits et devoirs/ accord du verbe	Mots relatifs à la protection de l'enfant/ Le participe passé employé avec ou sans auxiliaire.	Les compléments d'objet/ le présent de l'impératif	le complément d'objet direct / les verbes du 1er groupe au présent de l'impératif
23		Mots relatifs à la démocratie/ le participe passé avec l'auxiliaire « avoir ».		le complément d'objet indirect/ les verbes du 2è groupe au présent de l'impératif
24		ACTIVITES D'EVALUATION		ACTIVITES D'EVALUATION
25		ACTIVITES D'EVALUATION		ACTIVITES D'EVALUATION
26	Champ lexical des TIC/ pluriel des noms	Champ lexical relatif aux TIC/ Le pluriel des noms composés	<b>les compléments circonstanciels/ le présent du conditionnel</b>	le complément d'objet second/ les verbes du 3è groupe au présent de l'impératif.
27		Champ lexical relatif à l'ordinateur/ Le pluriel des noms terminés par « ou »		Les compléments circonstanciels : temps- lieu /les verbes du 1 <sup>er</sup> groupe au présent du conditionnel
28		Champ lexical relatif à l'Internet/ Le pluriel des noms terminés par « au- eau- eu »		Les compléments circonstanciels : cause- manière /les verbes des 2 <sup>ème</sup> et 3 <sup>ème</sup> groupes au présent du conditionnel
29		ACTIVITES D'EVALUATION		ACTIVITES D'EVALUATION
30		ACTIVITES D'EVALUATION		ACTIVITES D'EVALUATION
31		ACTIVITES D'EVALUATION DE FIN DE NIVEAU		ACTIVITES D'EVALUATION DE FIN DE NIVEAU
32		ACTIVITES D'EVALUATION DE FIN DE NIVEAU		ACTIVITES D'EVALUATION DE FIN DE NIVEAU

#### COMPETENCE 4

L'élève traite des situations de communication écrite en produisant des textes écrits variés (description d'objet, description de lieu, récits simples) à partir des ressources linguistiques.

Sem	EXPRESSION ECRITE		ECRITURE	
	Unité d'apprentissage	LEÇON	Unité d'apprentissage	LEÇON
1	Le récit	Le début d'un récit		a, A A
2		La suite et la fin d'un récit		m M M
3		Un récit		n N N, , z, Z, Z,
4		ACTIVITES D'EVALUATION		ACTIVITES D'EVALUATION
5		ACTIVITES D'EVALUATION		ACTIVITES D'EVALUATION

6	La lettre personnelle	La lettre personnelle à une personne familière			b B B , P P
7		La lettre personnelle à un ami			r R R
8		La lettre personnelle à un adulte			o, O O, q, Q, Q
9		ACTIVITES D'EVALUATION			ACTIVITES D'EVALUATION
10		ACTIVITES D'EVALUATION			ACTIVITES D'EVALUATION
11	<b>Description de lieu et d'objet</b>	Description d'un lieu non animé			C, c, C
12		Description d'un lieu animé			e E E g G G
13		Description d'un objet			
14		ACTIVITES D'EVALUATION 3			ACTIVITES D'EVALUATION
15		ACTIVITES D'EVALUATION 3			ACTIVITES D'EVALUATION
16	Information	Informations sur le tourisme			L L L
17		Informations sur les voyages			s, S, s
18		Informations sur le sport			d D D , x, X, X
19		ACTIVITES D'EVALUATION 4			ACTIVITES D'EVALUATION 4
20		ACTIVITES D'EVALUATION 4			ACTIVITES D'EVALUATION 4
21	<b>Explication de faits et de situations</b>	Explication d'actes de protection d'enfants			i I I
22		Explications d'actes de démocratie			h H H
23		Explications d'actes de solidarité			k K K
24		ACTIVITES D'EVALUATION			ACTIVITES D'EVALUATION
25		ACTIVITES D'EVALUATION			ACTIVITES D'EVALUATION
26	<b>Recommandation</b>	Recommandations relatives aux technologies de l'information et de la communication			j J J
		Recommandations relatives à l'ordinateur			
27		Recommandations relatives à l'internet			u, U, U, v, V, V
28		ACTIVITES D'EVALUATION			,w, W W, y, Y, Y
29		ACTIVITES D'EVALUATION			ACTIVITES D'EVALUATION
30		ACTIVITES D'EVALUATION			ACTIVITES D'EVALUATION
31		ACTIVITES D'EVALUATION DE FIN DE NIVEAU			ACTIVITES D'EVALUATION DE FIN D'ANNEE
32		ACTIVITES D'EVALUATION DE FIN DE NIVEAU			ACTIVITES D'EVALUATION DE FIN DE NIVEAU

## II-TABLEAUX DES CONTENUS ET DES CONSIGNES

### THEME : EXPRESSION ORALE

Exemple de situation

Des élèves de l'IEP d'Abengourou sont invités à la fête des ignames à la cour royale d'Abengourou. De retour en classe, le maître leur demande de raconter ce qu'ils ont vu.

Pour traiter cette situation les élèves devront utiliser les habiletés en relation avec les techniques de communication orale.

#### Leçon1 : le récit

Contenus	Consignes pour conduire les activités	Techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
<p><b><u>Des faits, des événements</u></b> <b><u>Les répliques du dialogue</u></b></p> <p><b><u>Les éléments lexicaux</u></b> Au début, d'abord, puis, ensuite, alors, enfin, c'est depuis ce jour-là que, pour finir...</p> <p><b><u>les structures grammaticales</u></b> C'est, c'était, verbes au présent, au passé</p> <p><b><u>La mise en scène de situations de communication.</u></b></p>	<p>-Faire dire les répliques de façon vivante -Faire mémoriser les répliques du dialogue - -Faire jouer la scène du dialogue</p> <p>-Faire expliquer les mots -Faire utiliser les mots -Faire fixer les structures -Faire utiliser à l'oral les nouvelles structures dans diverses situations de communication -Faire trouver les répliques d'un dialogue -Faire jouer le dialogue trouvé</p>	<p>-la découverte -le jeu de rôle -le travail collectif -le travail de groupe -le travail individuel</p>	<p>- le manuel- élève - le guide pédagogique</p>

#### Leçon 2 : échange avec une personne familière

Contenus	Consignes pour conduire les activités	Techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
<p><b><u>Les personnes familières, les informations, la formule appropriée</u></b> <b><u>Les répliques du dialogue</u></b></p> <p><b><u>Les éléments lexicaux</u></b> S'il te plaît/ s'il vous plaît, bonjour, merci, merci monsieur, au revoir, bonne journée,</p> <p><b><u>les structures grammaticales</u></b> le présent, le passé, le futur, les pronoms personnels <i>tu, te, vous...</i>, les adjectifs possessifs <i>ton, ta, tes, vos, votre...</i></p> <p><b><u>La mise en scène de situations de communication.</u></b></p>	<p>-Dire les répliques de façon vivante -Faire mémoriser les répliques du dialogue -Faire jouer la scène du dialogue -Faire expliquer les mots -Faire utiliser les mots</p> <p>Faire fixer les structures -Faire utiliser à l'oral les nouvelles structures dans diverses situations de communication</p> <p>-Faire trouver des répliques -Faire jouer la scène des répliques</p>	<p>-la découverte -le jeu de rôle -le travail collectif -le travail de groupe -le travail individuel</p>	<p>- le manuel- élève - le guide pédagogique</p>

#### Leçon 3: la description

Contenus	Consignes pour conduire les activités	Techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
<p><b><u>Un lieu, un objet</u></b></p> <p><b><u>Les éléments lexicaux</u></b> d'un côté, de l'autre côté, devant, derrière, là-bas, chez, apercevoir...</p>	<p>-Dire les répliques de façon vivante -Faire mémoriser les répliques du dialogue -Faire jouer la scène du dialogue -Faire expliquer les mots -Faire utiliser les mots</p> <p>Faire fixer les structures -Faire utiliser à l'oral les nouvelles</p>	<p>-la découverte -le jeu de rôle -le travail collectif -le travail de</p>	<p>- le manuel- élève - le guide pédagogique</p>

<p><b>les structures grammaticales</b> c'est un..., il est..., il n'a pas..., il + verbe d'action ou d'état...</p> <p><b>La mise en scène de situations de communication</b></p>	<p>structures dans diverses situations de communication</p> <p>-Faire trouver des répliques -Faire jouer la scène des répliques</p>	<p>groupe -le travail individuel</p>	
--	---	--	--

#### Leçon 4 : information

Contenus	Consignes pour conduire les activités	Techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
<p><b>Des informations</b></p> <p><b>Les éléments lexicaux</b> Analphabétisme, affection, solidarité...</p> <p><b>les structures grammaticales</b> il a besoin de..., il faut protéger..., permettre de..., c'est...</p> <p><b>La mise en scène de situations de communication</b></p>	<p>-Dire les répliques de façon vivante -Faire mémoriser les répliques du dialogue -Faire jouer la scène du dialogue -Faire expliquer les mots -Faire utiliser les mots Faire fixer les structures -Faire utiliser à l'oral les nouvelles structures dans diverses situations de communication -Faire trouver des répliques Faire jouer la scène des répliques</p>	<p>-la découverte -le jeu de rôle -le travail collectif -le travail de groupe -le travail individuel</p>	<p>- le manuel- élève  - le guide pédagogique</p>

#### Leçon 5 : explication

Contenus	Consignes pour conduire les activités	Techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
<p><b>Des actions, des faits dans l'ordre</b></p> <p><b>Les éléments lexicaux</b> D'abord, ensuite, enfin, donc, car</p> <p><b>les structures grammaticales</b> c'est-à-dire, autrement dit...</p> <p><b>La mise en scène de situations de communication</b></p>	<p>-Dire les répliques de façon vivante -Faire mémoriser les répliques du dialogue -Faire jouer la scène du dialogue -Faire expliquer les mots -Faire utiliser les mots</p> <p>Faire fixer les structures -Faire utiliser à l'oral les nouvelles structures dans diverses situations de communication -Faire trouver des répliques Faire jouer la scène des répliques</p>	<p>-la découverte -le jeu de rôle -le travail collectif -le travail de groupe -le travail individuel</p>	<p>- le manuel-élève - le guide pédagogique</p>

#### Leçon 6: recommandation

Contenus	Consignes pour conduire les activités	Techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
<p><b>Des recommandations</b></p> <p><b>Les éléments lexicaux</b> Boire, avenir, promouvoir...</p> <p><b>les structures grammaticales</b> l'impératif, la phrase infinitive, tu dois..., garde-toi de..., il faut...,</p> <p><b>La mise en scène de situations de communication</b></p>	<p>-Dire les répliques de façon vivante -Faire mémoriser les répliques du dialogue -Faire jouer la scène du dialogue -Faire expliquer les mots -Faire utiliser les mots Faire fixer les structures -Faire utiliser à l'oral les nouvelles structures dans diverses situations de communication -Faire trouver des répliques Faire jouer la scène des répliques</p>	<p>-la découverte -le jeu de rôle -le travail collectif -le travail de groupe -le travail individuel</p>	<p>- le manuel- élève  - le guide pédagogique</p>



THEME : LECTURE

Exemple de situation

A la veille des vacances de Noël, l'Ecole primaire publique de la Riviera2, dans l'Inspection de Cocody 2 a organisé une cérémonie de remise de cadeaux aux élèves. Le Directeur a invité un journaliste de « Fraternité Matin ». Une semaine après, le maître de CM1 achète le numéro du journal dans lequel, se trouve l'article relatif à la fête. En classe, il donne l'article à lire aux élèves et leur demande à chacun de faire un compte rendu.

Pour traiter cette situation, les élèves devront utiliser les habiletés en relation avec les techniques de lecture pour montrer qu'ils ont compris le texte.

Leçon 1 : textes narratifs

Contenus	Consignes pour conduire les activités	Techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
<p><b>Civisme et paix</b></p> <p>L'importance du civisme et de la paix Textes relatifs à la démocratie et au traitement des conflits L'idée générale du texte</p>	<p>-A partir de l'image, faire imaginer l'idée générale du texte ;</p> <p>-Faire lire silencieusement le texte -Faire répondre à des questions de compréhension -Faire expliquer des mots du texte -Faire répondre aux questions de contrôle -Faire un résumé oral du texte -Faire prononcer des mots du texte -faire lire le texte à haute voix -faire participer à un débat relatif au civisme et à la paix.</p>	<p>-la découverte -le travail collectif -le travail de groupe -le travail individuel</p>	<p>-l'ardoise -le cahier de recherche -le manuel-élève</p>

Leçon 2 : textes épistolaires

Contenus	Consignes pour conduire les activités	Techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
<p><b>Activités humaines</b></p> <p>Le centre d'intérêt L'importance des activités humaines Le texte L'idée générale du texte</p>	<p>-A partir de l'image, faire imaginer l'idée générale du texte ;</p> <p>-Faire lire silencieusement le texte -répondre à des questions de compréhension -expliquer des mots du texte Faire un résumé oral du texte Faire prononcer des mots du texte -faire lire le texte à haute voix -faire participer à un débat sur les activités humaines</p>	<p>-la découverte -le travail collectif -le travail de groupe -le travail individuel</p>	<p>-l'ardoise -le cahier de recherche -le manuel-élève</p>

Leçon 3 : textes descriptifs

Contenus	Consignes pour conduire les activités	Techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
<p><b>Environnement et santé</b></p> <p>Le centre d'intérêt L'importance de l'environnement et de la santé Le texte L'idée générale du texte</p>	<p>-A partir de l'image, faire imaginer l'idée générale du texte ;</p> <p>-Faire lire silencieusement le texte -répondre à des questions de compréhension -expliquer des mots du texte Faire un résumé oral du texte Faire prononcer des mots du texte</p>	<p>-la découverte -le travail collectif -le travail de groupe -le travail individuel</p>	<p>-l'ardoise -le cahier de recherche -le manuel-élève</p>

	-faire lire le texte à haute voix -faire participer à un débat sur l'environnement et la santé		
--	---	--	--

#### Leçon 4 : textes informatifs

Contenus	Consignes pour conduire les activités	Techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
<b><u>Sport et loisirs</u></b> Le centre d'intérêt L'importance du sport et des loisirs Le texte L'idée générale du texte	-A partir de l'image, faire imaginer l'idée générale du texte ; -Faire lire silencieusement le texte -répondre à des questions de compréhension -expliquer des mots du texte Faire un résumé oral du texte Faire prononcer des mots du texte -faire lire le texte à haute voix -faire participer à un débat sur le sport et les loisirs	-la découverte -le travail collectif -le travail de groupe -le travail individuel	-l'ardoise -le cahier de recherche -le manuel-élève

#### Leçon 5 : textes explicatifs

Contenus	Consignes pour conduire les activités	Techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
<b><u>Droits et devoirs</u></b> Le centre d'intérêt L'importance des droits et devoirs Le texte L'idée générale du texte	-A partir de l'image, faire imaginer l'idée générale du texte ; -Faire lire silencieusement le texte -répondre à des questions de compréhension -expliquer des mots du texte Faire un résumé oral du texte Faire prononcer des mots du texte -faire lire le texte à haute voix -faire participer à un débat sur les droits et devoirs	-la découverte -le travail collectif -le travail de groupe -le travail individuel	-l'ardoise -le cahier de recherche -le manuel-élève

#### Leçon 6 : textes injonctifs

Contenus	Consignes pour conduire les activités	Techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
<b><u>Technologies de l'information et de la communication</u></b> Le centre d'intérêt L'importance des technologies de l'information et de la communication Le texte L'idée générale du texte	-A partir de l'image, faire imaginer l'idée générale du texte ; -Faire lire silencieusement le texte -répondre à des questions de compréhension -expliquer des mots du texte Faire un résumé oral du texte Faire prononcer des mots du texte -faire lire le texte à haute voix -faire participer à un débat sur les techniques de l'information et de la communication	-la découverte -le travail collectif -le travail de groupe -le travail individuel	-l'ardoise -le cahier de recherche -le manuel-élève

#### THEME : EXPLOITATION DE TEXTE 1

##### Exemple de situation

M. Diomandé tient la classe de CM 1 de l'EPP Banco2 à l'IEP Yopougon 1. Il présente à ses élèves un texte avec des mots soulignés contenant des fautes à corriger et des groupes de mots entourés à remplacer.

Pour traiter cette situation, les élèves devront utiliser les habiletés en relation avec les règles de fonctionnement de la langue, des mots et structures étudiés.

### Leçon 1 : Champ lexical du civisme et de la paix sociale /les homophonies lexicales

Contenus	Consignes pour conduire les activités	Méthodes et techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
Le champ lexical du civisme et de la paix La racine d'un mot l'homophonie : mais, mes, mets, met-ement, emment, amment-mots commençant par af, ef, of.	-faire lire à haute voix les phrases contenant les notions à étudier -faire repérer et isoler les notions à étudier -faire fixer les notions -faire faire la synthèse des notions -faire utiliser les notions	-la découverte -le travail collectif -le travail de groupe -le travail individuel	-l'ardoise -le cahier de recherche -le manuel-élève

### Leçon 2: Champ lexical des activités humaines / les homophonies grammaticales

Contenus	Consignes pour conduire les activités	Méthodes et techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
Champ lexical des activités humaines Les préfixes L'homophonie grammaticale 1 : c'était, c'étaient, s'était, s'étaient- adjectif verbal et participe présent	-faire lire à haute voix les phrases contenant les notions à étudier -faire repérer et isoler les notions à étudier - faire fixer les notions -faire faire la synthèse des notions -utiliser les notions	-la découverte -le travail collectif -le travail de groupe -le travail individuel	-l'ardoise -le cahier de recherche -le manuel-élève

### Leçon 3: Champ lexical de l'environnement et de la santé /l'homophonie grammaticale 2

Contenus	Consignes pour conduire les activités	Méthodes et techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
Champ lexical de l'environnement et de la santé Les suffixes L'homophonie grammaticale 2 : leur/leurs , on- on n', la- là- l'a- l'as	-faire lire à haute voix les phrases contenant les notions à étudier -faire repérer et isoler les notions à étudier - faire fixer les notions -faire faire la synthèse des notions -utiliser les notions	-la découverte -le travail collectif -le travail de groupe -le travail individuel	-l'ardoise -le cahier de recherche -le manuel-élève

### Leçon 4: Champ lexical des sports et loisirs/ accord du verbe

Contenus	Consignes pour conduire les activités	Méthodes et techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
Champ lexical des sports et loisirs les familles de mots accord verbe sujet « tout » devant un nom les adjectifs de couleur.	-faire lire à haute voix les phrases contenant les notions à étudier -faire repérer et isoler les notions à étudier - faire fixer les notions -faire faire la synthèse des notions - utiliser les notions	-la découverte -le travail collectif -le travail de groupe -le travail individuel	-l'ardoise -le cahier de recherche -le manuel-élève

### Leçon 5 : Champ lexical des droits et des devoirs / accord des adjectifs

Contenus	Consignes pour conduire les activités	Méthodes et techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
Champ lexical des droits et devoirs Les synonymes le féminin des adjectifs	-faire lire à haute voix les phrases contenant les notions à étudier -faire repérer et isoler les notions à étudier - faire fixer les notions	-la découverte -le travail collectif -le travail de groupe -le travail individuel	-l'ardoise -le cahier de recherche

qualificatifs, le participe passé employé avec ou sans auxiliaire, le participe passé avec l'auxiliaire « avoir ».	-faire faire la synthèse des notions - utiliser les notions		-le manuel- élève
---	--	--	----------------------

### Leçon 6 : Champ lexical des TIC / le pluriel des noms

Contenus	Consignes pour conduire les activités	Méthodes et techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
Champ lexical des TIC  Pluriel des noms composés pluriel des noms	-faire lire à haute voix les phrases contenant les notions à étudier -faire repérer et isoler les notions à étudier - faire fixer les notions -faire faire la synthèse des notions	-la découverte -le travail collectif -le travail de groupe -le travail individuel	-l'ardoise -le cahier de recherche -le manuel-élève

### THEME : EXPLOITATION DE TEXTE 2

#### Exemple de situation

M. Diomandé tient la classe de CM 1 de l'EPP Banco2 à l'IEP Yopougon 1. Il présente à ses élèves un texte avec des mots soulignés contenant des fautes à corriger.

Pour traiter cette situation, les élèves devront utiliser les habiletés en relation avec les règles de fonctionnement de la langue.

### Leçon 1 : la phrase simple/les verbes des 1<sup>er</sup> et 2<sup>e</sup> groupes aux temps simples de l'indicatif

Contenus	Activités d'enseignement / d'apprentissage	Méthodes et techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
la phrase simple, la ponctuation, les types de phrase  les verbes des 1 <sup>er</sup> et 2 <sup>e</sup> groupes aux temps simples de l'indicatif : - les verbes des 1 <sup>er</sup> et 2 <sup>e</sup> groupes au présent de l'indicatif, - les verbes des 1 <sup>er</sup> et 2 <sup>e</sup> groupes à l'imparfait de l'indicatif, - les verbes du 1 <sup>er</sup> groupe au passé simple de l'indicatif	-faire lire à haute voix les phrases contenant les notions à étudier -faire repérer et isoler les notions à étudier - faire fixer les notions -faire faire la synthèse des notions - utiliser les notions	-la découverte -le travail collectif -le travail de groupe -le travail individuel	-l'ardoise -le cahier de recherche -le manuel-élève

### Leçon 2 : Les types et les formes de phrases/les verbes du 3<sup>e</sup> groupe aux temps simples de l'indicatif

Contenus	Activités d'enseignement / d'apprentissage	Méthodes et techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
Les types et les formes de phrases : La phrase déclarative, La phrase interrogative, les formes de phrases les verbes du 3 <sup>e</sup> groupe aux temps simples de l'indicatif	-faire lire à haute voix les phrases contenant les notions à étudier -faire repérer et isoler les notions à étudier - faire fixer les notions -faire faire la synthèse des notions - utiliser les notions	-la découverte -le travail collectif -le travail de groupe -le travail individuel	-l'ardoise -cahier de recherche -le manuel-élève

### Leçon 3 : les déterminants/ le futur simple, le passé composé

Contenus	Activités d'enseignement / d'apprentissage	Méthodes et techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
<p>les déterminants :</p> <p>Les adjectifs possessifs, les adjectifs démonstratifs, les adjectifs numéraux</p> <p>le futur simple, le passé composé :</p> <p>les verbes des 1<sup>er</sup> et 2<sup>ème</sup> groupes au futur simple de l'indicatif, les verbes des 1<sup>er</sup>, 2<sup>ème</sup> et 3<sup>ème</sup> groupes au passé composé de l'indicatif, les verbes « être » et « avoir » passé composé de l'indicatif.</p>	<p>-faire lire à haute voix les phrases contenant les notions à étudier -faire repérer et isoler les notions à étudier</p> <p>- faire fixer les notions</p> <p>-faire faire la synthèse des notions</p> <p>- utiliser les notions</p>	<p>-la découverte</p> <p>-le travail collectif</p> <p>-le travail de groupe</p> <p>-le travail individuel</p>	<p>-l'ardoise</p> <p>-cahier de recherche</p> <p>-le manuel-élève</p>

### Leçon 4 : les expansions du nom/les verbes pronominaux

Contenus	Activités d'enseignement / d'apprentissage	Méthodes et techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
<p>les expansions du nom :</p> <p>Le complément du nom, l'adjectif qualificatif,</p> <p>les verbes pronominaux</p>	<p>-faire lire à haute voix les phrases contenant les notions à étudier -faire repérer et isoler les notions à étudier</p> <p>- faire fixer les notions</p> <p>-faire faire la synthèse des notions</p> <p>- utiliser les notions</p>	<p>-la découverte</p> <p>-le travail collectif</p> <p>-le travail de groupe</p> <p>-le travail individuel</p>	<p>-l'ardoise</p> <p>-cahier de recherche</p> <p>-le manuel-élève</p>

### Leçon 5 : Les compléments d'objet/ le présent de l'impératif

Contenus	Activités d'enseignement / d'apprentissage	Méthodes et techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
<p>Les compléments d'objet :</p> <p>le complément d'objet direct, le complément d'objet indirect, le complément d'objet second</p> <p>le présent de l'impératif :</p> <p>les verbes du 1<sup>er</sup> groupe au présent de l'impératif, les verbes du 2<sup>ème</sup> groupe au présent de l'impératif, les verbes du 3<sup>ème</sup> groupe au présent de l'impératif</p>	<p>-faire lire à haute voix les phrases contenant les notions à étudier -faire repérer et isoler les notions à étudier</p> <p>-faire fixer les notions</p> <p>-faire faire la synthèse des notions</p> <p>- utiliser les notions</p>	<p>-la découverte</p> <p>-le travail collectif</p> <p>-le travail de groupe</p> <p>-le travail individuel</p>	<p>-l'ardoise</p> <p>-cahier de recherche</p> <p>-le manuel-élève</p>

### Leçon 6 : les compléments circonstanciels/ le présent du conditionnel

Contenus	Activités d'enseignement / d'apprentissage	Méthodes et techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
<p>les compléments circonstanciels :</p> <p>Les compléments circonstanciels : temps- lieu,</p> <p>Les compléments circonstanciels :</p>	<p>-faire lire à haute voix les phrases contenant les notions à étudier -faire repérer et isoler les notions à étudier</p> <p>-par des manipulations, faire fixer les notions</p>	<p>-la découverte</p> <p>-le travail collectif</p> <p>-le travail de groupe</p> <p>-le travail individuel</p>	<p>-l'ardoise</p> <p>-le cahier de recherche</p>

cause- manière, le présent du conditionnel : les verbes du 1 <sup>er</sup> groupe au présent du conditionnel, les verbes des 2 <sup>ème</sup> et 3 <sup>ème</sup> groupes au présent du conditionnel	-faire faire la synthèse des notions - utiliser les notions		-le manuel- élève
---	--	--	----------------------

**THEME : EXPRESSION ECRITE**

**Exemple de situation**

Dans le cadre de ses activités coopératives, l'EPP 3 d'Anyama-Adjamé organise une excursion au palais de la culture de Treichville. De retour à l'école, le maître de CM1 demande à chaque élève de décrire le lieu visité.

Pour traiter cette situation les élèves devront utiliser les habiletés en relation avec les techniques de production de textes écrits variés

**Leçon1 : le récit**

<b>Contenus</b>	<b>Consignes pour conduire les activités</b>	<b>Techniques pédagogiques</b>	<b>Moyens et supports didactiques</b>
<b>Le récit :</b> Les moyens linguistiques : Au début, d'abord, puis, ensuite, alors, enfin, c'est depuis ce jour-là que, pour finir... C'est, c'était, verbes au présent, au passé La production	-Faire lire silencieusement les documents -Faire répondre aux questions orales de compréhension -Faire dégager les moyens linguistiques -Faire utiliser les moyens linguistiques  -Faire produire un récit	-le travail collectif -le travail de groupe -le travail individuel	-l'ardoise -le cahier de recherche - le manuel-élève

**Leçon 2 : La lettre personnelle**

<b>Contenus</b>	<b>Consignes pour conduire les activités</b>	<b>Techniques pédagogiques</b>	<b>Moyens et supports didactiques</b>
La lettre personnelle à une personne familière, La lettre personnelle à un ami, La lettre personnelle à un adulte Les différentes parties de la lettre personnelle Les moyens linguistiques : S'il te plaît/ s'il vous plaît, bonjour, merci, merci monsieur, au revoir, bonne journée  le présent, le passé, le futur, les pronoms personnels <i>tu, te, vous...</i> , les adjectifs possessifs <i>ton, ta, tes, vos, votre...</i> La production	-Faire lire silencieusement les documents -Faire répondre aux questions orales de compréhension -Faire dégager les moyens linguistiques -Faire utiliser les moyens linguistiques  -Faire rédiger une lettre	-le travail collectif -le travail de groupe -le travail individuel	-l'ardoise -le cahier de recherche - le manuel-élève

**Leçon 3: la description**

<b>Contenus</b>	<b>Consignes pour conduire les activités</b>	<b>Techniques pédagogiques</b>	<b>Moyens et supports didactiques</b>
<b>Un lieu, un objet</b> Les moyens linguistiques	-Faire lire silencieusement les documents -Faire répondre aux questions orales de	-le travail collectif -le travail de groupe	-l'ardoise -le cahier de

d'un côté, de l'autre côté, devant, derrière, là-bas, chez, apercevoir... c'est un..., il est..., il n'a pas..., il + verbe d'action ou d'état...  La production	compréhension -Faire dégager les moyens linguistiques -Faire utiliser les moyens linguistiques  -Faire produire un texte pour décrire un lieu, un objet	-le travail individuel	recherche - le manuel-élève
---	---	------------------------	--------------------------------

#### Leçon 4 : information

Contenus	Consignes pour conduire les activités	Techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
<b>Des informations</b>  Les moyens linguistiques Analphabétisme, affection, solidarité... il a besoin de..., il faut protéger..., permettre de..., c'est...  La production	-Faire lire silencieusement les documents -Faire répondre aux questions orales de compréhension -Faire dégager les moyens linguistiques -Faire utiliser les moyens linguistiques  -Faire produire un texte pour informer	-le travail collectif -le travail de groupe -le travail individuel	-l'ardoise -le cahier de recherche - le manuel-élève

#### Leçon 5 : explication

Contenus	Consignes pour conduire les activités	Techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
<b>Des actions, des faits</b>  Les moyens linguistiques D'abord, ensuite, enfin, donc, car c'est-à-dire, autrement dit...  La production	-Faire lire silencieusement les documents -Faire répondre aux questions orales de compréhension -Faire dégager les moyens linguistiques -Faire utiliser les moyens linguistiques -Faire produire un texte pour expliquer des actions, des faits	-le travail collectif -le travail de groupe -le travail individuel	-l'ardoise -le cahier de recherche - le manuel-élève

#### Leçon 6: recommandation

Contenus	Consignes pour conduire les activités	Techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
<b>Des recommandations</b>  Les moyens linguistiques : Boire, avenir, promouvoir... l'impératif, la phrase infinitive, tu dois..., garde-toi de..., il faut...  La production	-Faire lire silencieusement les documents -Faire répondre aux questions orales de compréhension -Faire dégager les moyens linguistiques -Faire utiliser les moyens linguistiques -Faire produire des recommandations	-le travail collectif -le travail de groupe -le travail individuel	-l'ardoise -le cahier de recherche - le manuel-élève

### THEME 2 : POESIE

#### Exemple de situation

Avant d'aller en vacances l'IEP de Yamoussoukro 1 organise un concours pour trouver une très belle phrase pour la fête de l'indépendance de la Côte d'Ivoire.

Pour traiter cette situation les élèves devront utiliser les habiletés en relation avec les techniques de production de textes poétiques.

Contenus	Consignes pour conduire les activités	Techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
<p>Le poème</p> <p>Des phrases poétiques</p>	<p>-faire découvrir des sonorités simples,</p> <p>-faire repérer des liaisons possibles,</p> <p>-faire respecter les pauses, les intonations montantes, les intonations descendantes et les intonations constantes.</p> <p>-faire dire la comptine/le poème</p> <p>-faire produire une phrase poétique</p>	<p>- la découverte</p> <p>-l'écoute active</p> <p>-le travail collectif</p> <p>-le travail de groupe</p> <p>-le travail individuel</p>	<p>-manuel-élève</p>



EXPRESSION ORALE 1**Titre** : voir progression**Séance** : 1/3 : utilisation des mots et des structures.**Matériel** :**Support** : Bande dessinée muette (sans répliques)

Document : guide pédagogique, manuel élève page...

**Niveau** : CE/CM**Durée** :

Semaine :

Date :

HABILETES	CONTENUS
-Connaître -Comprendre -Utiliser -Prononcer -Dire. -Jouer.	le sens des mots et des structures le sens général de l'histoire de la BD oralement les mots et les structures les mots et les structures les répliques du dialogue dans l'ordre la scène du dialogue

**DEROULEMENT**

PLAN DU COURS	ACTIVITES DU MAITRE	STRATEGIES PEDAGOGIQUES	ACTIVITES DES ELEVES
<b>I-PRESENTATION</b> Motivation	-Susciter l'intérêt des élèves en exploitant une situation vécue proche de celle de la leçon.	-Travail collectif	-réagissent, écoutent ou observent.
<b>II-DEVELOPPEMENT</b> Observation des vignettes.  Compréhension  Explication	-Faire observer les vignettes du livre-élève.  -Poser des questions d'ordre général relatives au contenu de la BD. -Poser des questions précises (dirigées) dont les réponses (répliques) contiennent les mots ou les structures contenus dans la synthèse de la leçon d'Expression écrite.  -Poser des questions pour faire retrouver la réplique contenant le mot ou la structure à l'étude. -Expliquer le mot ou la structure (par concrétisation, par mime, par représentation...) -Donner des exemples d'emploi avec les mots ou les structures.  -Faire prononcer les mots et les structures difficiles du dialogue.  -Dire une fois le dialogue en entier. -Faire répéter la première réplique. - Faire répéter la deuxième réplique. - Faire répéter Les deux premières répliques. -..... -Faire redécouvrir le dialogue.  -Faire jouer la scène du dialogue par	-Travail collectif            Travail collectif	-Observent  -Répondent aux questions du maître  Trouvent les répliques contenant les mots, les structures.  Retrouvent la réplique  -utilisent le mot ou la structure dans des situations de communication.  -Prononcent les mots et les structures difficiles.  -Ecoutent  -Répètent les répliques.

Prononciation	les groupes.	Travail individuel	
Mémorisation		Travail individuel	-Disent tout le dialogue.
Dramatisation		Travail de groupe	-Jouent la scène.
III-EVALUATION	-Faire utiliser les mots et les structures. -Faire dire quelques répliques. -Faire jouer la scène du dialogue.	Travail de groupe	-Utilisent les mots et structures.
Exercices			-Disent les répliques. -Jouent la scène.

### EXPRESSION ORALE 2

**Titre :** voir progression

**Séance :** 2/3 : utilisation des mots et des structures.

**Matériel :**

**Support :** Bande dessinée

Document : guide pédagogique, manuel élève

**Niveau :** CE/CM

**Durée :**

Semaine :

Date :

HABILETES	CONTENUS
-Connaître	le sens des mots et des structures.
-Utiliser.	les mots et les structures

#### DEROULEMENT

PLAN DU COURS	ACTIVITES DU MAITRE	STRATEGIES PEDAGOGIQUES	ACTIVITES DES ELEVES.
<b>I-PRESENTATION</b> <b>-Redécouverte du dialogue</b>	-Poser des questions pour faire rappeler les répliques.	Travail collectif	Trouvent les répliques.
<b>II-DEVELOPPEMENT</b> 1. Isolement 2. Modèle  3. Proposition de stimuli. Pourquoi ne pas garder les mêmes paradigmes qu'au CP ?	-dire la réplique et isoler la structure à l'étude.  -Donner le modèle d'emploi.  -Proposer des stimuli.	Travail collectif	-Découvrent la structure.  -Ecoutent attentivement.  -Utilisent le mot ou la structure.
<b>III-APPLICATION</b>	-Proposer une variété de nouvelles situations d'emploi des mots et des structures étudiés.	Travail collectif	Utilisent les structures dans les nouvelles situations.

### EXPRESSION ORALE 3

**Titre :** voir progression

**Séance :** 3/3 : intégration des acquis

**Matériel :**

**Support :** énoncé d'une situation de communication

Document : guide pédagogique, manuel élève

**Niveau :** CE/CM

**Durée :**

Semaine :

Date :

HABILETES	CONTENUS
-Connaître -Comprendre	le sens des mots et des structures. le sens de l'énoncé

-Utiliser -Produire -Jouer	les mots et les structures des dialogues la scène des dialogues
----------------------------------	---

#### DEROULEMENT

PLAN DU COURS	ACTIVITES DU MAITRE	STRATEGIES PEDAGOGIQUES	ACTIVITES DES ELEVES
<b>I-PRESENTATION</b> -Découverte de l'énoncé.	-Dire l'énoncé.	Travail collectif	-Ecoutent attentivement.
<b>II-DEVELOPPEMENT</b> <b>1-Recherche de répliques</b>  <b>2-Dramatisation</b>    <b>3-Remédiation</b>	-Faire trouver un nouveau dialogue par groupe.  -Faire jouer les dialogues trouvés. -Relever les erreurs commises par les élèves lors des prestations.  -Faire corriger les erreurs relevées.	-Travail de groupe          Travail collectif	-Elaborent des dialogues.    -Jouent la scène par groupe.       -Réutilisent les mots ou les structures à partir du modèle du proposé par le maître.
<b>III-EVALUATION</b>	-Faire le renforcement de l'emploi des mots et des structures présentant des difficultés.	Travail collectif	-Réutilisent les structures sur le modèle du maître.

#### LECTURE AU CE/CM

#### LECTURE

**Titre :** voir progression

**Séance :** 1/2: lecture compréhension

**Document :** guide pédagogique page..., livre de français page...

**Niveau :** CE/ CM

**Durée :**

**Semaine :**

HABILETES	CONTENUS
- comprendre - Connaître - Expliquer	le sens général du texte le sens des mots des mots

#### DEROULEMENT

PLAN DU COURS	ACTIVITES DU MAITRE		ACTIVITES DES ELEVES
<b>I- PRESENTATION</b> Motivation	Susciter l'envie de lire à partir de questions sur l'image ou sur le vécu des élèves	Travail collectif	Répondent aux questions

<b>II- DÉVELOPPEMENT</b> - Lecture silencieuse - Paratexte  - Compréhension - Explication	- Faire lire silencieusement le texte - Faire trouver le titre du texte, le nom de l'auteur - Indiquer l'année de publication si possible  - Poser des questions de compréhension générale - Faire donner le sens des mots difficiles	Travail collectif  Travail de groupe	Lisent silencieusement  Répondent aux questions Trouvent le sens des mots difficiles.
<b>III- EVALUATION</b>	Poser des questions de contrôle de compréhension ( par écrit avec des réponses écrites)	Travail individuel	Répondent aux questions

## LECTURE

**Titre** : voir progression

**Niveau** : CE/ CM

**Séance** : 2/2: lecture à haute voix

**Durée** :

**Document** : guide pédagogique page..., livre de français page...

**Semaine** :

HABILETES	CONTENUS
- comprendre Connaître Lire	le sens général du texte la prononciation des mots le texte

## DEROULEMENT

PLAN DU COURS	ACTIVITÉS DU MAÎTRE	STRATÉGIES PÉDAGOGIQUES	ACTIVITÉS DES ÉLÈVES
<b>I- PRÉSENTATION</b> Rappel	Faire résumer le texte lu à la séance 1	Travail collectif	Résumant le texte oralement
<b>II- DÉVELOPPEMENT</b> - Lecture - Prononciation  - Lecture	- lire le texte une fois - Faire prononcer des mots - Faire lire individuellement les élèves à haute voix NB : initier un débat sur un thème (PEPT, civisme fiscal, EREAH-BV...)	Travail collectif  Travail de groupe	Écotent attentivement Prononcent les mots difficiles  Lisent
<b>III- EVALUATION</b> Lecture orale	Faire lire un passage du texte	Travail individuel	L'élève interrogé lit

## EXPLOITATION DE TEXTE 1

**Titre** : utilisation de... (La notion d'orthographe)/ emploi de... (Mots à l'étude)

**Niveau** : CE/ CM

**Document** : guide pédagogique page..., livre de français page...

**Durée**

Support : texte de lecture

HABILETES	CONTENUS
- connaître	les notions
-Manipuler.	les notions
-Utiliser	les notions

## DEROULEMENT

PLAN DU COURS	ACTIVITES DU MAÎTRE	STRATEGIES PEDAGOGIQUES	ACTIVITES DES ELEVES
<b>I- PRÉSENTATION</b> Rappel	- faire rappeler les pré-requis	- Travail individuel	Rappellent les notions demandées
<b>II – DÉVELOPPEMENT</b> 1- Lecture 2-Repérage et isolement 3-Fixation 4-Synthèse	Faire lire à haute voix le passage contenant les notions à l'étude par un ou deux élèves. Donner des consignes permettant de repérer et d'isoler les notions à l'étude Faire fixer les notions Par des questions précises, amener les élèves à faire le résumé des notions étudiées N.B. : les deux notions doivent être étudiées séparément en suivant les étapes 2,3 et 4.	- Travail collectif  - Travail de groupe  - Travail de groupe - Travail collectif	Lisent le passage  Repèrent et isolent les notions à l'étude  Font les manipulations demandées Construisent un résumé
<b>III – EVALUATION</b> <u>Exercices</u>	Proposer des exercices écrits en rapport avec les notions étudiées	- Travail individuel	Font les exercices proposés

## EXPLOITATION DE TEXTE 2

**Titre** : utilisation de.... (La notion de grammaire)/ conjugaison de... (Mots à l'étude)

**Niveau** : CE/ CM

**Document** : guide pédagogique page..., livre de français page...

**Durée**

Support : texte de lecture

HABILETES	CONTENUS
- connaître	les notions
-Relever.	les notions
-Utiliser	les notions
-Conjuguer	le verbe

## DEROULEMENT

PLAN DU COURS	ACTIVITES DU MAÎTRE	STRATEGIES PEDAGOGIQUES	ACTIVITES DES ELEVES
<b>I- PRÉSENTATION</b> Rappel	- faire rappeler les pré-requis	- Travail individuel	Rappellent les notions Demandées
<b>II – DÉVELOPPEMENT</b> 2- Lecture  2-Repérage et isolement  3-Fixation 4-Synthèse	Faire lire à haute voix le passage contenant les notions à l'étude par un ou deux élèves. Donner des consignes permettant de repérer et d'isoler les notions à l'étude Faire fixer les notions Par des questions précises, amener les élèves à faire le résumé des notions étudiées N.B. : les deux notions doivent être étudiées séparément en suivant les étapes 2,3 et 4.	- Travail collectif  - Travail de groupe  - Travail collectif	Lisent le passage  Repèrent et isolent les notions à l'étude Font les manipulations demandées  Construisent un résumé
<b>III – EVALUATION</b>	Propose des exercices écrits en rapport avec les notions étudiées	- Travail individuel	Font les exercices proposés

## EXPRESSION ECRITE

**Titre :** voir progression

**Niveau :** CE/ CM

**Séance :** 1/3: recensement les moyens linguistiques

**Durée :**

**Document :** guide pédagogique page..., livre de français page...

HABILETES	CONTENUS
- comprendre - Connaître Utiliser	le sens général du document le sens des structures les structures

## DEROULEMENT

PLAN DU COURS	ACTIVITÉS DU MAÎTRE	STRATÉGIES PÉDAGOGIQUES	ACTIVITÉS DES ÉLÈVES
<b>I- PRÉSENTATION</b> Rappel	Faire utiliser les structures précédentes	Travail collectif	Utilisent les structures

<b>II- DÉVELOPPEMENT</b> - Observation  - Analyse Découverte  Manipulations  Utilisation Synthèse	- Faire observer les documents et les faire lire silencieusement - Poser des questions orales de compréhension  - Poser des questions pour faire dégager les structures et les écrire au tableau pour fixation visuelle  - Donner des exemples d'utilisation - Faire manipuler oralement et par écrit les structures dégagées  - Faire utiliser ses structures sur l'ardoise et contrôle - Faire faire le résumé	Travail collectif   Travail de groupe	Observent et lisent silencieusement  Répondent aux questions Dégagent les structures à l'étude Les lisent et les écrivent  Utilisent les structures  Font le résumé
<b>III- EVALUATION</b> Exercice	Faire faire l'exercice n°1 (CE) du livre élève Faire corriger immédiatement.	Travail individuel	Font l'exercice proposé Corrigent immédiatement

### EXPRESSION ECRITE

**Titre :** voir progression

**Séance :** utilisation des moyens linguistiques

**Document :** guide pédagogique page..., livre de français page...

**Niveau :** CE/ CM

**Durée :**

HABILETES	CONTENUS
- comprendre - Connaître Utiliser	le sens général du document le sens des structures les structures

### DEROULEMENT

PLAN DU COURS	ACTIVITÉS DU MAÎTRE	STRATÉGIES PÉDAGOGIQUES	ACTIVITÉS DES ÉLÈVES
<b>I- PRÉSENTATION</b> Rappel	Faire rappeler les structures	Travail collectif	Rappellent les structures
<b>II- DÉVELOPPEMENT</b>  Emploi	- Faire employer à l'écrit les moyens linguistiques	Travail individuel	Utilisent les structures
<b>III- EVALUATION</b>	Faire faire l'exercice n°2 (CE) du livre élève  Faire faire l'exercice proposé au CM	Travail individuel	Font l'exercice proposé Corrigent immédiatement

**EXPRESSION ECRITE****Titre** : voir progression**Séance 3/3** : correction des productions**Document** : guide pédagogique page..., livre de français page**Niveau** : CE/ CM**Durée** :

HABILETES	CONTENUS
- connaître - Corriger - Utiliser	le plan de rédaction, le sens des structures les mots et les structures les mots et les structures

**DEROULEMENT**

PLAN DU COURS	ACTIVITÉS DU MAÎTRE	STRATÉGIES PÉDAGOGIQUES	ACTIVITÉS DES ÉLÈVES
<b>I- PRÉSENTATION</b> Rappel	Faire rappeler les structures précédentes	Travail collectif	Utilisent les structures
<b>II- DÉVELOPPEMENT</b>  Correction	- Faire lire le sujet proposé silencieusement puis à haute voix - Poser 1 ou 2 questions de compréhension générale - Faire expliquer la consigne - Faire identifier la tâche à exécuter	Travail collectif	lisent répondent aux questions trouvent ce qui faut faire
<b>III-EVALUATION</b>	Faire corriger les mots et les structures mal utilisés.	Travail individuel	Corrigent immédiatement

❖ En situation d'évaluation complexe

**EXPRESSION ECRITE****Titre** : voir progression**Séance 1/3** : rédaction d'un texte**Document** : guide pédagogique page..., livre de français page...**Niveau** : CE/ CM**Durée** :

HABILETES	CONTENUS
- comprendre - Connaître -Produire	le sens général de l'énoncé le sens des structures un texte cohérent

**DEROULEMENT**

PLAN DU COURS	ACTIVITÉS DU MAÎTRE	STRATÉGIES PÉDAGOGIQUES	ACTIVITÉS DES ÉLÈVES
---------------	---------------------	-------------------------	----------------------



<b>I- PRÉSENTATION</b> Rappel	Faire rappeler les moyens linguistiques	Travail collectif	Rappellent les moyens linguistiques
<b>II- DÉVELOPPEMENT</b> Découverte	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Faire lire silencieusement le sujet</li> <li>- Le faire lire à haute voix par deux élèves</li> <li>- Poser des questions orales de compréhension</li> <li>- Expliquer les critères</li> <li>- Donne les consignes de rédaction</li> </ul>	 Travail collectif    Travail collectif	 Observent et lisent silencieusement Répondent aux questions  Ecoutent
<b>III-EVALUATION</b>	Faire rédiger le texte au brouillon puis au propre.	Travail individuel	Rédigent au brouillon puis au propre

## EXPRESSION ECRITE

**Titre :** voir progression

**Séance 2/3 :** correction des productions

**Document :** guide pédagogique page..., livre de français page...

**Niveau :** CE/ CM

**Durée :**

HABILETES	CONTENUS
<ul style="list-style-type: none"> <li>- connaître</li> <li>- Connaître</li> <li>- Corriger</li> <li>- Utiliser</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>le plan de rédaction</li> <li>le sens des structures</li> <li>les mots et les structures</li> <li>les mots et les structures</li> </ul>

## DEROULEMENT

PLAN DU COURS	ACTIVITÉS DU MAÎTRE	STRATÉGIES PÉDAGOGIQUES	ACTIVITÉS DES ÉLÈVES
<b>I- PRÉSENTATION</b> Rappel	Faire rappeler les structures précédentes	Travail collectif	Utilisent les structures

<p><b>II- DÉVELOPPEMENT</b> Correction</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Faute d'orthographe</li> <li>- Faute de syntaxe</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Faire des observations sur la compréhension du sujet</li> <li>- Faire lire la phrase contenant le mot mal orthographié</li> <li>- Dictier le mot mal orthographié</li> <li>- Faire corriger</li> <li>- Faire rappeler la règle</li> </ul> <p>Même démarche</p>	<p>Travail collectif</p>	<p>Écotent lisent Écrivent</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Corrigent</li> </ul> <p>Font le (s) exercice(s) proposé(s)</p>
<p><b>III- EVALUATION</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Faire faire un ou deux exercices de renforcement</li> </ul>	<p>Travail individuel</p>	<p>Corrigent immédiatement</p>

### EXPRESSION ECRITE

**Titre :** voir progression

**Séance 3/3 :** correction des productions

**Document :** guide pédagogique page..., livre de français page...

**Niveau :** CE/ CM

**Durée :**

HABILETES	CONTENUS
<ul style="list-style-type: none"> <li>- connaître</li> <li>- Corriger</li> <li>- Utiliser</li> </ul>	<p>le plan de la rédaction, le sens des structures les mots et les structures les mots et les structures</p>

### DEROULEMENT

PLAN DU COURS	ACTIVITÉS DU MAÎTRE	STRATÉGIES PÉDAGOGIQUES	ACTIVITÉS DES ÉLÈVES
<p><b>I- PRÉSENTATION</b> Rappel</p>	<p>Faire rappeler les structures précédentes</p>	<p>Travail collectif</p>	<p>Utilisent les structures</p>
<p><b>II- DÉVELOPPEMENT</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Distribuer les cahiers aux élèves</li> <li>- Rappeler les signes conventionnels d'annotation</li> </ul>	<p>Travail collectif</p>	<p>Prennent leur cahier Consultent la liste</p>
<p><b>III- EVALUATION</b></p>	<p>Inviter chaque élève à corriger les erreurs dans sa production.</p>	<p>Travail individuel</p>	<p>Corrigent les erreurs Sollicitent l'aide de l'enseignant (e)</p>

### POESIE

Titre : voir progression

Séance : 1/2: exploitation du poème....

Document : Guide pédagogique page..., livre de français page...

Niveau : CP-CE-CM

Durée :

HABILETES	CONTENUS
- Comprendre - Expliquer - Dire	le sens général de la comptine/ du poème les images simples le poème

### DEROULEMENT

PLAN DU COURS	ACTIVITÉS DU MAÎTRE	STRATÉGIES PÉDAGOGIQUES	ACTIVITÉS DES ÉLÈVES
<b>I- PRÉSENTATION</b> Mise en situation	Susciter l'intérêt des élèves en évoquant le thème par des questions	Travail collectif	Répondent aux questions
<b>II- DÉVELOPPEMENT</b> - Diction magistrale - Lecture  - Compréhension  Explication  - Mémorisation	- Dire le poème hors de la vue des élèves (2 fois) - Faire lire, par 2 ou 3 élèves, le poème du livre ou le poème écrit au tableau - Poser 1 ou 2 questions de compréhension (qui est l'auteur, quel est le thème abordé, que ressens-tu après lu ou entendu ce poème...) - Expliquer des images simples - Attirer l'attention sur les vers (rimes, sonorités...) - Faire mémoriser la comptine ou le poème par enchaînement : Vers 1 puis vers 2, et les 2 vers dits ensemble, puis y joindre le 3 <sup>ème</sup> vers, ainsi de suite...	Travail collectif          Travail collectif	Écotent  Lisent  Répondent aux questions  Suivent  - Répètent - Retrouvent les phrases poétiques
<b>III- APPLICATION</b>	Faire dire le poème individuellement	Travail individuel	Disent le poème

### POESIE

Titre : voir progression

Séance 2/2: production de phrases poétiques....

Document: Guide pédagogique page..., livre de français page...

Niveau : CP-CE-CM

Durée :

HABILETES	CONTENUS
- Exprimer - Dire - Produire - Illustrer	des sentiments et des émotions la comptine/ le poème des phrases poétiques un poème

### DEROULEMENT

PLAN DU COURS	ACTIVITÉS DU MAÎTRE	STRATÉGIES PÉDAGOGIQUES	ACTIVITÉS DES ÉLÈVES
<b>I- PRÉSENTATION</b> Rappel	-Fait dire la comptine/le poème de la séance 1.	Travail collectif	Disent la comptine/le poème
<b>II- DÉVELOPPEMENT</b> Production	Présenter aux élèves un centre d'intérêt pour la production de phrases poétiques ou faire illustrer un poème	Travail individuel Travail de groupe	Ecrivent des phrases poétiques
<b>III- EVALUATION</b>	- Faire produire des phrases poétiques - Faire illustrer le poème	Travail individuel	- Produisent des phrases poétiques - Illustrent le poème

## ECRITURE

**Titre :** voir progression

**Niveau :** CP/ CE/ C

**Séance :** 1/2: écriture en minuscule, en majuscule cursive et en caractère d'imprimerie de la lettre « ... », du mot « ... », de la phrase « ... ».

**Durée**

**Document:** Guide pédagogique page..., livre de français page...

HABILETES	CONTENUS
- connaître - Former	la hauteur et la forme des lettres la(les) lettre(s), le mot, la phrase

## DEROULEMENT

PLAN DU COURS	ACTIVITÉS DU MAÎTRE	STRATÉGIES PÉDAGOGIQUES	ACTIVITÉS DES ÉLÈVES
<b>I- PRÉSENTATION</b> Rappel	Faire écrire sur les ardoises la lettre de la leçon précédente	Travail individuel	Ecrivent la lettre
<b>II- DÉVELOPPEMENT</b> -Tracé du modèle	a) dans l'espace -Donne le modèle dans l'espace - Faire tracer le modèle dans l'espace b) au tableau -Donner le modèle au tableau (minuscule, majuscule cursive, caractère d'imprimerie) -Tracer le modèle dans la portée au tableau (respect des hauteurs et des intervalles)	Travail collectif  Travail collectif	Suivent Tracent le modèle  - Suivent
<b>III- EVALUATION</b> Exécution	-Faire écrire la(les) lettre(s), le mot sur les ardoises.	Travail individuel	Ecrivent la lettre, le mot sur l'ardoise.

## ECRITURE

**Titre :** voir progression

**Niveau :** CP/ CE/ CM

**Séance :** 2/2: écriture en minuscule, en majuscule cursive et en caractère d'imprimerie de la lettre « ... », du mot « ... », de la phrase « ... ».

**Durée**

**Document:** Guide pédagogique page..., livre de français page...

HABILETES	CONTENUS
- connaître - Ecrire - Respecter	la hauteur et la forme des lettres  la(les) lettre(s), le mot, la phrase  l'espace

## DEROULEMENT

PLAN DU COURS	ACTIVITÉS DU MAÎTRE	STRATÉGIES PÉDAGOGIQUES	ACTIVITÉS DES ÉLÈVES
<b>I- PRÉSENTATION</b> Rappel	Faire écrire sur les ardoises la lettre de la séance 1	Travail individuel	Ecrivent la lettre
<b>II- DÉVELOPPEMENT</b> -Tracé du modèle  Exercice	-Donner le modèle au tableau (minuscule, majuscule cursive, caractère d'imprimerie) -Tracer le modèle sur la portée au tableau (respect des hauteurs et des intervalles)  -Faire écrire la lettre sur les ardoises.	Travail collectif Travail collectif  Travail individuel	Suivent Tracent le modèle - Suivent  - Ecrivent sur les ardoises
<b>III- EVALUATION</b>	-Faire écrire la lettre/le mot dans les cahiers de devoirs.	Travail individuel	Ecrivent la lettre/le mot dans les cahiers de devoirs

# **HISTOIRE- GEOGRAPHIE**

# PROGRAMME

## I - LE PROFIL DE SORTIE

À la fin de l'enseignement des programmes d'Histoire et de Géographie au cycle primaire, l'apprenant (e) doit pouvoir :

- Utiliser les outils de base de l'histoire et de la géographie.
- Expliquer l'organisation des sociétés traditionnelles de la Côte d'Ivoire.
- Retracer l'évolution de la Côte d'Ivoire du XV siècle à nos jours.
- Expliquer la géographie physique, humaine et économique de la Côte d'Ivoire.

## II - LA DEFINITION DU DOMAINE DE L'UNIVERS SOCIAL

L'Education aux Droits de l'homme et à la Citoyenneté, l'Histoire et la Géographie relèvent du domaine de l'Univers Social. Les disciplines rattachées à ce domaine traitent des sciences humaines et sociales. Elles fournissent des repères et des clés de lecture pour comprendre le monde dans lequel on vit, comment il se construit, comment il est organisé, et s'y insérer de façon harmonieuse et contribuer à son évolution. .

L'enseignement de cette double discipline contribue à la construction des compétences nécessaires à l'apprenant (e) pour comprendre les réalités sociales, les rapports entre les sociétés ; pour orienter son appréciation sur l'organisation de sa société, les changements qui y surviennent et la diversité culturelle qui la caractérise.

## III - LE REGIME PEDAGOGIQUE

Au Cours Moyen, l'emploi du temps prévoit en Histoire et Géographie, deux séances de 40 min chacune soit 2 h 40 min par semaine. Avec une moyenne de 28 semaines l'année, l'Enseignant(e) a une masse horaire annuelle de 75 heures pour mettre en œuvre les programmes éducatifs.

L'année scolaire s'étend sur 32 semaines.

La masse horaire hebdomadaire est de 27 heures

En Côte d'Ivoire, nous prévoyons 32 semaines de cours pendant l'année scolaire.

Discipline	Nombre d'heures/semaine	Nombre d'heures/année	Pourcentage par rapport à l'ensemble des disciplines
HISTOIRE ET GEO	1H	32H	3,5%



## HISTOIRE

**THEME : Les outils de base de l'histoire.**

### COMPETENCE 1

L'apprenant traite une situation en utilisant les outils de base de l'histoire.

### EXEMPLE DE SITUATION

**Texte:** La descente du ciel : Les Krobou

Nous sommes descendus du ciel. Dans le cosmos, nous avons un roi despote et cruel qui nous opprimait. Il confisquait toute la récolte et affamait son peuple.

Un jour Dieu nous réunit en l'absence du roi et décida de nous débarrasser de lui. Pour ce faire, disait-il « je vais vous faire descendre sur terre pour vivre en paix » ; il nous offrit une chaîne et un escabeau pour la descente.

**Henriette Diabaté, Enquête sur le peuple**

### Kroubou

Ce texte est de source orale. Quelles autres sources dispose-tu pour vérifier l'origine de ce peuple ?

- Comment situer ce peuple dans le temps et dans l'espace?

### LEÇON 1 : Les sources de l'histoire (02 séances)

Habilités	Contenus
- Définir	-L'Histoire et son objet
- Déterminer	L'importance de l'histoire et son objet.
- Identifier	Les sources de l'Histoire.
- Classifier	

### LEÇON 2 : Les grandes périodes de l'histoire (02 séances)

Habilités	Contenus
- Enumérer	-Les grandes périodes de l'Histoire
- Décrire	Chaque grande période de l'histoire
- Construire	-Une frise chronologique
- Situer	Les grandes périodes sur la frise

### LEÇON 3 : L'échelle du temps.(03 séances)

Habilités	Contenus
- Déterminer	-Les catégories de temps.
- Identifier	Les différentes ères
Définir	Le siècle, l'échelle du temps
- Lire	
- Ecrire	Le siècle en chiffres romains
- Construire	
Utiliser	L'échelle du temps

## THEME 2 : L'organisation des sociétés traditionnelles

### COMPETENCE 2

L'élève traite une situation relative à l'organisation des sociétés traditionnelles de Côte d'Ivoire.

#### EXEMPLE DE SITUATION

Dans le cadre du règlement d'un conflit foncier opposant les autochtones aux étrangers dans le département de Tabou au sud de la Côte d'Ivoire, le Ministre de l'Intérieur reçoit les chefs traditionnels des deux communautés concernées. Des camarades de classe s'étonnent de cette invitation et souhaitent des explications relatives au rôle de ces personnalités traditionnelles dans la société ivoirienne et les moyens dont elles disposent pour mener leurs missions.

#### LEÇON 1: Le royaume de Kong (03 séances)

Habilités	Contenus
- Déterminer	- Les étapes de la fondation du royaume de KONG
- Nommer	- Le fondateur du royaume de KONG
- Décrire	-L'organisation du royaume de KONG
-Expliquer	-Le déclin du royaume de KONG.

#### LEÇON 2. Le royaume de KRINJABO (03 séances)

Habilités	Contenus
- Déterminer	- Les étapes de la fondation du royaume de KRINJABO
- Nommer	- Le fondateur du royaume de KRINJABO
- Décrire	-L'organisation du royaume de KRINJABO
-Expliquer	- L'évolution du royaume de KRINJABO aujourd'hui

#### LEÇON 3. La Chefferie chez les KROU : cas des BETE (02 séances)

Habilités	Contenus
- Identifier	- Le mode de succession chez les BETE
-	- Les attributions du Chef
- Décrire	- La structure de la Chefferie chez les BETE, les attributions du Chef

#### LEÇON 4 : La Chefferie chez les GOUR : cas des SENOUFO (02séances)

Habilités	Contenus
- Identifier	Le mode de succession chez les SENOUFO Les attributions du Chef
- Décrire	La structure de la Chefferie chez les SENOUFO, Les attributions du Chef

#### LEÇON 5. La Chefferie chez les peuples lagunaires : cas des EBRIE (02 séances)

Habilités	Contenus
- Identifier	- Le mode de succession chez les EBRIE -Les attributions du Chef
- Décrire	- La structure de la Chefferie chez les EBRIE - Les attributions du Chef

#### LEÇON 6. Les alliances interethniques (02 séances)

<b>Habilités</b>	<b>Contenus</b>
- Enumérer	- Les exemples alliances interethniques
- Identifier	- Les avantages des alliances interethniques,
-Proposer	-Des actions de consolidation des alliances interethniques -Des comportements favorisant l'unité nationale

## GEOGRAPHIE

**THEME 1:** Les outils de base de la géographie

### COMPETENCES 1

L'apprenant traite une situation en utilisant les outils de base de la géographie.

### EXEMPLE DE SITUATION

A l'occasion de la sortie des masques dans le village de Drongouinné dans le département de Danané, le chef du village invite l'ambassadeur de Chine.

Quels sont les outils d'orientation qu'il peut utiliser pour se rendre dans le village?

### LEÇON 1: Les éléments de connaissance de la géographie. (02 séances)

Habilités	Contenus
Définir	- La géographie et son objet
Identifier	- Les moyens de représentation - Les moyens d'orientation
Expliquer	-Les raisons de l'étude de la Géographie

### LEÇON 2: Les moyens d'orientation (02 séances)

Habilités	Contenus
- Décrire	-Les quatre points cardinaux -La boussole -La rose des vents
- Utiliser	-Les quatre points cardinaux -La boussole -La rose des vents

### LEÇON 3 ; Les moyens de représentation de la réalité (04 séances)

Habilités	Contenus
- Définir	-Le plan -La carte -Le globe
- Décrire	-Le plan -La carte -Le globe -La carte de la Côte d'Ivoire
- Lire	-Le plan -La carte -Le globe
- Situer	-La Côte d'Ivoire sur le globe.
-Reproduire	-La carte de la Côte d'Ivoire

**THEME 2 :** L'homme et le milieu physique en Côte d'Ivoire

### COMPETENCES 2

L'apprenant traite une situation en rapport avec l'homme et le milieu physique.

### EXEMPLE DE SITUATION

Le groupe scolaire de Abobo Dokoui décide d'organiser un voyage d'étude dans les villes de Abengourou, Bouaké, Korhogo et Man. Les organisateurs souhaitent avoir des informations se rapportant au milieu physique de ces villes. Quelles information ce groupe scolaire a-t-il besoin ?

#### LEÇON 4: Le relief de la Côte d'Ivoire (3 séances)

Habilités	Contenus
- Définir	- Les plaines en Côte d'Ivoire - Les plateaux en Côte d'Ivoire - Les montagnes en Côte d'Ivoire
-Localiser	- Les plaines en Côte d'Ivoire - Les plateaux en Côte d'Ivoire - Les montagnes en Côte d'Ivoire
-Nommer	- Les principaux sommets en Côte d'Ivoire
-Expliquer	- Les rapports entre l'homme et les régions de montagnes en Côte d'Ivoire - Les rapports entre l'homme et les régions des plaines en Côte d'Ivoire - Les rapports entre l'homme et les régions de plateaux en Côte d'Ivoire

#### LEÇON 5: Le climat en Côte d'Ivoire (2 séances)

Habilités	Contenus
Identifier	Les éléments du climat
-Décrire	Les manifestations des éléments du climat
-Enumérer -Caractériser -Localiser	Les principaux climats de Côte d'Ivoire
-Expliquer	Les rapports entre l'homme et le climat en Côte d'Ivoire

#### LEÇON 6: La végétation de la Côte d'Ivoire (2 séances)

Habilités	Contenus
-Identifier -Décrire -Localiser	Les types de végétation en Côte d'Ivoire
-Expliquer	L'importance de la végétation en Côte d'Ivoire Les rapports entre l'homme et la végétation en Côte d'Ivoire

#### LEÇON 7: Les eaux en Côte d'Ivoire (2 séances)

Habilités	Contenus
- Définir	Les cours d'eau en Côte d'Ivoire Les eaux stagnantes en Côte d'Ivoire L'espace océanique en Côte d'Ivoire
- Enumérer	-Les principaux cours d'eau de Côte d'Ivoire Les principales eaux stagnantes de Côte d'Ivoire
- Localiser	Les cours d'eau en Côte d'Ivoire Les eaux stagnantes en Côte d'Ivoire L'espace océanique en Côte d'Ivoire
Expliquer	L'importance des cours d'eau en Côte d'Ivoire L'importance des eaux stagnantes en Côte d'Ivoire L'importance de l'espace océanique en Côte d'Ivoire

#### LEÇON 8: La dégradation de l'environnement en Côte d'Ivoire (2 séances)

Habilités	Contenus
-Définir	L'environnement
-Identifier	- Les causes de la dégradation de l'environnement en Côte d'Ivoire
-Expliquer	- Les conséquences de la dégradation de l'environnement en Côte d'Ivoire
-Proposer	-Des solutions pour la préservation de l'environnement en Côte d'Ivoire



# GUIDE

# I - PROGRESSION ANNUELLE CM1

## Histoire

Compétence	Thèmes	Leçons	Titre de leçon	Nombre de		
				séances	semaines	
1. L'apprenant traite une situation liée aux outils de base de l'histoire	Les outils de base	1. Les sources de l'histoire	1. L'Histoire et son objet	3		
			2. Les sources de l'Histoire.			
		Séance de régulation				
		2. Les grandes périodes de l'histoire	1. Les périodes de l'Histoire.	3		
			2. Les grandes périodes sur une échelle du temps			
		Séance de régulation				
		3. L'échelle du temps	Les catégories de temps	3		
			Le siècle			
			L'échelle			
		Séance de régulation				
Evaluation de la compétence			2			

Compétence	Thèmes	Leçons	Titre de leçon	séances	semaines	
2. L'apprenant traite une situation liée aux civilisations des peuples de Côte d'Ivoire	2. Les civilisations des peuples de Côte d'Ivoire	1. Le royaume de Kong	L'origine du royaume de KONG	4		
			L'organisation du royaume de KONG.			
			Le déclin du royaume de KONG.			
		Séance de régulation				
		2. le royaume de Krinjabo	L'origine du royaume de KRINJABO	3		
			L'organisation du royaume de KRINJABO.			
		Séance de régulation				
		3. La Chefferie chez les KROU	L'organisation de la chefferie chez les KROU.	3		
			Les attributions du Chef KROU			
		Séance de régulation				
		4. La Chefferie chez les SENOUFU	L'organisation de la chefferie chez les SENOUFU.	3		
			Les attributions du Chef Senoufo			
		Séance de régulation				
		5. La Chefferie chez les EBRIE	L'organisation de la chefferie chez les EBRIE.	3		
			Les attributions du Chef			
		Séance de régulation				
6. Les alliances interethniques	Les avantages des alliances interethniques	3				



			Des actions de consolidation des alliances interethniques		
		Séance de régulation			
		Evaluation de la compétence		2	

## Géographie

Compétence	Thèmes	Leçons	Titre de leçon	Nombre de		
				Séances	semaines	
1. L'apprenant traite une situation en utilisant les outils de base de la géographie.	1. Les outils de base de la géographie	<b>1. Les éléments de connaissance de la géographie</b>	1.L'histoire et son objet	3		
			2. <i>L'intérêt de la Géographie</i>			
		Séance de régulation				
		<b>2. Les moyens d'orientation</b>	<i>Les quatre points cardinaux</i>	3		
			<i>La boussole</i>			
		Séance de régulation				
		<b>3. Les moyens de représentation de la réalité</b>	<i>Le plan</i>	5		
			<i>La carte</i>			
			<i>Le globe</i>			
			<i>La Côte d'Ivoire dans le monde</i>			
Séance de régulation						
Evaluation de a compétence			2			

Compétence	Thèmes	Leçons	Titre de leçon	séances	semaines	
2. L'apprenant traite une situation en rapport avec l'homme et le milieu physique	2. L'homme et le milieu physique en Côte d'Ivoire	<b>1. LE RELIEF DE LA COTE D'IVOIRE</b>	Les plaines en Côte d'Ivoire	3		
			Les plateaux en Côte d'Ivoire			
			Les montagnes en Côte d'Ivoire			
		Séance de régulation				
		<b>2. Le climat en Côte d'Ivoire</b>	Le climat	4		
			Les principaux climats de Côte d'Ivoire			
			Les rapports entre l'homme et le climat			
		Séance de régulation				
		<b>3. LA VEGETATION DE LA COTE D'IVOIRE</b>	La végétation	3		
			Les rapports entre l'homme et la végétation			
		Séance de régulation				
		4. Les eaux en Côte d'Ivoire	Les cours d'eau en Côte d'Ivoire	4		
			Les eaux stagnantes en Côte d'Ivoire			
			L'espace océanique en Côte d'Ivoire			
Séance de régulation						
5. La dégradation de l'environnement en Côte d'Ivoire	L'environnement	3				
	L'assainissement de l'environnement					
Séance de régulation						
Evaluation de la compétence			2			

## CONTENUS D'ENSEIGNEMENT

### HISTOIRE

Thème : Les outils de base de l'histoire.

#### Leçon 1 : Les sources de l'histoire

Exemple de situation

Contenus	Consignes pour conduire les activités	TECHNIQUES PEDAGOGIQUES	Moyens et supports didactiques
<b>L'Histoire et son objet</b>	Demander de définir l'histoire et son objet, de déterminer l'importance de l'étude de l'histoire.	Travail de groupe, Questions dirigées	Documents iconographiques
Les sources de l'Histoire.	Demander d'identifier les sources de l'histoire et de les classer	Exploitation de document Travail de groupe	Manuel élève Documents iconographiques

#### Leçon 2. Les grandes périodes de l'histoire

Contenus	Consignes pour conduire les activités	TECHNIQUES PEDAGOGIQUES	Moyens et supports didactiques
Les périodes de l'Histoire.	Demander d'énumérer les grandes périodes de l'histoire, de les décrire	Exploitation de document Travail de groupe	Manuel élève Documents iconographiques
Les grandes périodes sur une échelle du temps	Demander de construire la frise chronologique, de situer les grandes périodes	Travail de <b>groupe</b> Brainstorming	Manuel élève Frise chronologique

*Leçon 3. L'échelle du temps*

<b>Contenus</b>	<b>Consignes pour conduire les activités</b>	<b>Techniques pédagogiques</b>	<b>Moyens et supports didactiques</b>
Les catégories de temps	Demander d'énumérer les catégories de temps, d'identifier les différentes ères	Exploitation de documents Travail de groupe	Manuel élève Echelle
Le siècle	Demander de définir le siècle, de lire et d'écrire les siècles en chiffres romains.	Discussion dirigée Travail collectif	Manuel élève Echelle du temps
L'échelle	Demander de définir l'échelle du temps, de construire une échelle, de situer les événements sur l'échelle	Exploitation de documents Travail de groupe	Manuel élève Echelle

**THEME 2 : L'organisation des sociétés traditionnelles****COMPETENCE 2**

L'élève traite une situation relative à l'organisation des sociétés traditionnelles de Côte d'Ivoire.

**Leçon 1: Le royaume de Kong**

Contenus	Consignes pour conduire les activités	Techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
L'origine du royaume de KONG	Demander de déterminer les étapes de la fondation du royaume de Kong d'identifier le fondateur du royaume	Travail de groupe Exploitation de documents	Carte des peuples de Côte d'Ivoire
L'organisation du royaume de KONG. -	Amener à décrire l'organisation socioculturelle et politique du royaume de Kong, à décrire les activités, à respecter les valeurs sociales.	Travail collectif Exploitation de documents	Documents iconographiques relatifs au royaume de Kong
Le déclin du royaume de KONG.	Amener à énumérer les causes du déclin, à expliquer les causes du déclin	Travail collectif Questions dirigées Brainstorming	

**Leçon 2. Le royaume de KRINJABO**

Contenus	Consignes pour conduire les activités	Techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
L'origine du royaume de KRINJABO -	Demander de déterminer les étapes de la fondation du royaume de Krinjabo d'identifier le fondateur du royaume	Enquête individuelle travail individuel	Carte des peuples de Côte d'Ivoire
L'organisation du royaume de KRINJABO.	Amener à décrire l'organisation socioculturelle et politique du royaume de Krinjabo, à décrire les activités, à décrire le royaume d'aujourd'hui, à respecter les valeurs sociales	Travail collectif Questions dirigées Brainstorming	Documents iconographiques relatifs au royaume de Kong

**Leçon 3. La Chefferie chez les KROU**

Contenus	Consignes pour conduire les activités	Techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
L'organisation de la chefferie chez les KROU.	Demander d'identifier le mode de succession chez les Beté, de décrire la structure de la chefferie	Travail de groupe Exploitation de document	Carte des peuples de Côte d'Ivoire
Les attributions du Chef KROU -	Demander d'énumérer les fonctions du Chef, de décrire les fonctions du Chef, de respecter les valeurs sociales.	Travail collectif travail de groupe Brainstorming	Documents iconographiques relatifs au royaume aux KROU

**LEÇON 4. La Chefferie chez les SENOUFU**

Contenus	Consignes pour conduire les activités	Techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
L'organisation de la chefferie chez les SENOUFU. -	Demander d'identifier le mode de succession chez les Beté, de décrire la structure de la chefferie	Travail collectif Questions dirigées Brainstorming	Manuel élève documents iconographiques
Les attributions du Chef Senoufo	Demander d'énumérer les fonctions du Chef, de décrire les fonctions du Chef, de respecter les valeurs sociales	Travail collectif Questions dirigées Brainstorming	Manuel élève documents iconographiques

**Leçon 5. La Chefferie chez les EBRIE**

<b>Contenus</b>	<b>Consignes pour conduire les activités</b>	<b>Techniques pédagogiques</b>	<b>Moyens et supports didactiques</b>
L'organisation de la chefferie chez les EBRIE.	Demander d'identifier le mode de succession, de décrire la structure de la chefferie	Travail collectif Questions dirigées Brainstorming	Carte des peuples de Côte d'Ivoire
Les attributions du Chef	Demander d'énumérer les fonctions du Chef, de décrire les fonctions du Chef, de respecter les valeurs sociales	Travail collectif Questions dirigées Brainstorming	Documents iconographiques relatifs aux Ebriés

**Leçon 6. Les alliances interethniques**

<b>Contenus</b>	<b>Consignes pour conduire les activités</b>	<b>Techniques pédagogiques</b>	<b>Moyens et supports didactiques</b>
Les avantages des alliances interethniques	Demander d'énumérer des exemples d'alliances interethniques, d'identifier les avantages des alliances interethniques	Travail collectif Exploitation de texte	Manuel élève documents iconographiques
des actions de consolidation des alliances interethniques	Demander d'identifier des actions de consolidation des alliances interethniques, d'identifier des comportements pouvant favoriser l'unité nationale	Travail de groupe Brainstorming	manuel élève documents iconographiques

## GEOGRAPHIE CM1

### THEME 1: Les outils de base de la géographie

#### COMPETENCES 1

L'apprenant traite une situation en utilisant les outils de base de la géographie.

#### EXEMPLE DE SITUATION

A l'occasion de la sortie des masques dans le village de Drongouinné dans le département de Danané, le chef du village invite l'ambassadeur de Chine.

Quels sont les outils d'orientation qu'il peut utiliser pour se rendre dans le village?

#### Leçon 1: Les éléments de connaissance de la géographie

Contenus	Consignes pour conduire les activités	Techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
L'histoire et son objet	Demander de définir la géographie et son objet, d'énumérer les moyens d'orientation et de représentation, d'utiliser les concepts.	Travail de groupe Exploitation de document	Documents iconographiques
<i>L'intérêt de la Géographie</i>	Demander d'identifier les raisons de l'étude de la géographie, d'expliquer l'importance l'étude de la géographie.	Travail collectif Questions dirigées brainstorming	Documents iconographiques

#### Leçon 2: Les moyens d'orientation

Contenus	Consignes pour conduire les activités	Techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
<i>Les quatre points cardinaux</i>	Demander de décrire les quatre points cardinaux, de s'orienter à partir des quatre points cardinaux et de la rose de vent	Travail collectif Questions dirigées	Représentation des quatre points cardinaux, la rose du vent
<i>La boussole</i>	Demander de décrire la boussole et de l'utiliser pour s'orienter	travail collectif, travail de groupe	Boussole

#### Leçon 3 : Les moyens de représentation de la réalité

Contenus	Consignes pour conduire les activités	Techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
<i>Le plan</i>	Demander de définir le plan, l'échelle, de lire le plan, de représenter la réalité à partir du plan.	Exploitation de document travail de groupe	Plan de l'école, documents iconographiques
<i>La carte</i>	Demander de définir la carte, de décrire les symboles de la légende, de lire la carte, et de reproduire la carte de la Côte d'Ivoire	travail de groupe Exploitation de document	Carte de la Côte d'Ivoire
Le globe	Demander de définir le globe, de décrire le globe et les lignes imaginaires, de situer la Côte d'Ivoire par rapport à l'Afrique	Travail de collectif Questions dirigées	Le globe terrestre
La Côte d'Ivoire dans le monde	Demander de décrire la carte de la Côte d'Ivoire, d'identifier les limites, et de définir la superficie de la Côte d'Ivoire	Travail de groupe Exploitation de document	Carte de Côte d'Ivoire

## THEME 2 : L'homme et le milieu physique en Côte d'Ivoire

### COMPETENCES 2

L'apprenant traite une situation en rapport avec l'homme et le milieu physique.

#### EXEMPLE DE SITUATION

Le groupe scolaire de Abobo Dokoui décide d'organiser un voyage d'étude dans les villes de Abengourou, Bouaké, Korhogo et Man. Les organisateurs souhaitent avoir des informations se rapportant au milieu physique de ces villes. Quelles informations ce groupe scolaire a-t-il besoin ?

#### Leçon 1: Le relief de la Côte d'Ivoire

Contenus	Consignes pour conduire les activités	Techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
Les plaines en Côte d'Ivoire	Demander de définir la plaine, d'énumérer les régions planes, de les localiser et d'expliquer les rapports entre l'homme et les régions planes	Travail de groupe Travail collectif Exploitation de document	Carte du relief de la Côte d'Ivoire Documents iconographiques
Les plateaux en Côte d'Ivoire	Demander de définir le plateau, d'énumérer les régions de plateaux, de les localiser et d'expliquer les rapports entre l'homme et les régions de plateaux	Travail de groupe Travail collectif Exploitation de document	Carte du relief de la Côte d'Ivoire Documents iconographiques
Les montagnes en Côte d'Ivoire	Demander de définir la montagne, d'énumérer les régions de montages, de les localiser et d'expliquer les rapports entre l'homme et les régions de montagnes	Travail de groupe Travail collectif Exploitation de document	Carte du relief de la Côte d'Ivoire Documents iconographiques

#### Leçon 2: Le climat en Côte d'Ivoire

Contenus	Consignes pour conduire les activités	Techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
Le climat -	Demander de définir le climat, d'énumérer les éléments du climat, de décrire les manifestations du climat	Travail de groupe Travail collectif Exploitation de document	Carte du climat de Côte d'Ivoire
Les principaux climats de Côte d'Ivoire -	Demander d'énumérer les principaux climats, de caractériser chaque type climat, et de les localiser.	Travail de groupe Travail de collectif Exploitation de document	Carte du climat de Côte d'Ivoire
Les rapports entre l'homme et le climat	Demander d'identifier les activités des hommes selon le type de climat, d'expliquer l'influence du climat sur les activités des hommes.	Travail de groupe Travail collectif Brainstorming	Documents iconographiques relatifs aux activités

#### Leçon 3: La végétation de la Côte d'Ivoire

Contenus	Consignes pour conduire les activités	Techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
La végétation	Demander d'énumérer les types de végétation, de décrire chaque type, de localiser les types de végétation.	Travail collectif Exploitation de document	Carte de la végétation de la Côte d'Ivoire
Les rapports entre l'homme et la végétation	Demander d'expliquer l'importance de la végétation, d'identifier les actions néfastes	Travail collectif Brainstorming	Carte de la végétation de la Côte d'Ivoire



	de l'homme sur la végétation, de proposer des solutions pour la préservation de la végétation		
--	---	--	--

#### Leçon 4: Les eaux en Côte d'Ivoire

Contenus	Consignes pour conduire les activités	Techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
Les cours d'eau en Côte d'Ivoire	Demander de définir les cours d'eau, d'énumérer les principaux cours d'eau, de les localiser, et expliquer leur importance.	travail de groupe Travail collectif Exploitation de document Brainstorming	Carte des cours d'eau de la Côte d'Ivoire
Les eaux stagnantes en Côte d'Ivoire	Demander de définir les eaux stagnantes, d'énumérer les principales eaux stagnantes, de les localiser, et d'expliquer leur importance.	Travail de groupe Travail collectif Exploitation de document Brainstorming	Manuel élève Documents iconographiques
L'espace océanique en Côte d'Ivoire	Demander de définir l'espace l'océanique, de le décrire, et expliquer son importance	Exploitation de document Travail de groupe	Manuel élève Documents iconographiques

#### Leçon 5: La dégradation de l'environnement en Côte d'Ivoire

Contenus	Consignes pour conduire les activités	Techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
L'environnement	Demander de définir l'environnement, d'identifier les causes de la dégradation de l'environnement, d'expliquer les conséquences de la dégradation de l'environnement	Travail de groupe Travail collectif Enquête	Personne ressource
L'assainissement de l'environnement	Demander de proposer des solutions pour l'assainissement de l'environnement, d'établir les règles pour l'amélioration de l'environnement.	Travail de groupe Travail collectif Enquête	

### III- EXEMPLE DE FICHE DE LECON

Discipline : HISTOIRE

**Thème** Les outils de base de l'histoire  
**Leçon** Les grandes périodes de l'histoire  
**Séance 1/2** Les périodes de l'Histoire.  
**Habilité- contenus** Enumérer les grandes périodes de l'histoire  
**Documentation** Guide – Maître, livre élève

Classe CM1  
Durée : 45 min  
Fiche

**Matériel** Echelle du temps

#### Déroulement

Etapes	Activités Maître	Stratégie pédagogique	Activités Elèves
<b>I - Présentation</b> Motivation	.	Travail collectif	
<b>Développement</b>	<b>Consigne 1</b>		
<b>Evaluation</b>	<b>Exercice</b>	Travail collectif	

# **MATHEMATIQUES**

# PROGRAMME

## PROFIL DE SORTIE

A la fin de l'école primaire l'élève traite des situations relatives à la numération, aux opérations à la géométrie et aux mesures de grandeurs en utilisant :

- les nombres entiers, les décimaux et les fractions
- la proportionnalité
- les caractéristiques des solides et des figures planes
- les mesures de longueurs ; de masses ; de capacités, d'aire et de monnaie

## II- DEFINITION DU DOMAINE

C'est un ensemble de connaissances à valeur universelle, caractérisée par un objet et une méthode déterminée et fondées sur des relations objectives et vérifiables.

## III- REGIME PEDAGOGIQUE

En Côte d'Ivoire, nous prévoyons 32 semaines de cours pendant l'année scolaire.

Discipline	Nombre d'heures/semaine	Nombre d'heures/année	Pourcentage par rapport à l'ensemble des disciplines
MATH	8H	256H	29,6%

## IV- CORPS DU PROGRAMME EDUCATIF

## COMPETENCE 1

L'élève traite une situation relative à la numération en utilisant :

- les nombres entiers, les fractions et les décimaux
- les quatre opérations
- la proportionnalité.

### EXEMPLE DE SITUATION

Maman désire acheter un ensemble vestimentaire. Elle hésite entre un ensemble exposé dans un magasin, coûtant 24 000 f, vendu avec une remise de 15 %, et un ensemble confectionné par son couturier. Chez le couturier, elle devra alors payer le tissu, des boutons de la doublure et payer la main-d'œuvre : ce qui lui revient à 21 300 f. Trouve la solution la plus avantageuse pour maman.

### THEME I : La numération et les opérations

#### LECON 1: Les nombres entiers

Habilités	Contenus
Identifier	- les nombres entiers
- écrire	- les multiples du million de 1 000 000 - les nombres compris entre 1 000 000 et 1 000 000 000 et au delà
nommer	- les nombres compris entre 1 000 000 et 1 000 000 000 et au delà
ranger	- les nombres de 0 à 1 000 000 000 et au delà.
Traiter	- Une situation relative aux nombres entiers

#### LECON 2 : l'addition et la soustraction

Habilités	Contenus
reconnaître	- Une situation d'addition - Une situation de soustraction
Appliquer	- les techniques opératoires de l'addition et de la soustraction.
Utiliser	- La calculette
traiter	- Des situations avec ou sans la calculette

#### LECON 3: la multiplication.

Habilités	Contenus
Identifier	- Une situation de multiplication
Appliquer	- la technique opératoire de la multiplication sur les nombres de 3 à 6 chiffres
Utiliser	- La calculette
traiter	- Des situations avec ou sans la calculette

#### LECON 4: la division euclidienne

Habilités	Contenus
Découvrir	- la technique opératoire de la division par l'approche de l'addition et de la soustraction.
Utiliser	- la technique opératoire de la division pour déterminer le quotient et le reste d'une division
effectuer	- une division avec la calculette
traiter	- Des situations relatives à la division avec ou sans la calculette

## LECON 5 : Les fractions

Habilités	Contenus
Identifier	- Les fractions
Lire	- les fractions.
écrire	- les fractions
comprendre	- le sens d'une fraction
traiter	- une situation relative aux fractions

## LECON 6 : Les nombres décimaux

Habilités	Contenus
Identifier	- Les nombres décimaux
Lire	- les nombres décimaux
écrire	- En lettres et en chiffres les nombres décimaux
Déterminer	- les différentes parties de l'écriture d'un nombre décimal
Comparer	- Deux nombres décimaux
ranger	- Les nombres décimaux
traiter	- Une situation relative aux nombres décimaux

## LECON 7 : La proportionnalité

Habilités	Contenus
Reconnaitre	- Un tableau de proportionnalité - Une situation de proportionnalité
Etablir	- un tableau de proportionnalité
Compléter	- un tableau de proportionnalité avec un opérateur entier
traiter	- Une situation relative à la proportionnalité

## LECON 8 : Le pourcentage

Habilités	Contenus
identifier	- L'écriture d'un pourcentage
lire	- un pourcentage
comprendre	- Le sens d'un pourcentage
Calculer	- une quantité correspondant à un pourcentage
Traiter	- Une situation relative aux pourcentages

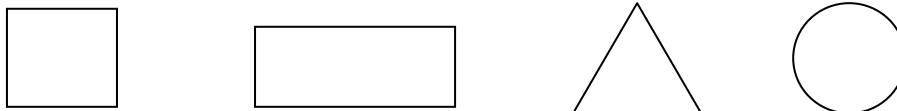
## COMPETENCE 2

L'élève traite une situation relative à la géométrie en utilisant :

- le développement du cube et du pavé droit
- Les caractéristiques des figures planes
- la construction du carré, du rectangle, du triangle

### EXEMPLE DE SITUATION

Pour la fête scolaire, la salle de réception de l'EPP Agouahin a ornée par les figures géométriques ci-dessous.



Yavo, un élève de cm1 de cette école, veut les identifier les nommer et les construire. Pour cela, il demande une gravure contenant ces différentes figures géométriques.

### THEME 2 : La géométrie

#### LECON 1 : Le carré et le rectangle

Habilités	Contenus
identifier	<ul style="list-style-type: none"><li>- Le carré</li><li>- le rectangle</li></ul>
Décrire	<ul style="list-style-type: none"><li>- Le carré</li><li>- le rectangle</li></ul>
définir	<ul style="list-style-type: none"><li>- Le carré</li><li>- le rectangle</li></ul>
Construire	<ul style="list-style-type: none"><li>- Le carré avec les instruments</li><li>- le rectangle avec les instruments</li></ul>

#### LECON 2 : Le cercle

Habilités	Contenus
découvrir	<ul style="list-style-type: none"><li>- Le cercle</li></ul>
Décrire	Le cercle
Reconnaître	<ul style="list-style-type: none"><li>- le cercle</li><li>- les éléments du cercles (centre, diamètre, rayon)</li></ul>
Construire	<ul style="list-style-type: none"><li>- un cercle à l'aide du compas</li></ul>
Traiter	<ul style="list-style-type: none"><li>- Une situation relative au cercle</li></ul>

#### LECON 3 : Le triangle

Habilités	Contenus
Identifier	<ul style="list-style-type: none"><li>- le triangle</li><li>- les triangles particuliers</li></ul>
décrire	<ul style="list-style-type: none"><li>- les triangles particuliers</li></ul>
Construire	<ul style="list-style-type: none"><li>- un triangle avec les instruments</li></ul>

#### LECON 4 : Les développements du cube et du pavé droit

Habilités	Contenus
-Démonter	<ul style="list-style-type: none"><li>- un cube</li><li>- un pavé droit</li></ul>
décrire	<ul style="list-style-type: none"><li>- les patrons du cube</li><li>- les patrons du pavé droit</li></ul>



Identifier	- les patrons du cube - les patrons du pavé droit
Compléter	- un patron inachevé
reconstituer	- un cube - un pavé droit

### COMPETENCE 3

L'élève traite une situation relative à la mesure de masse, de la capacité, de la durée et de la monnaie.

### EXEMPLE DE SITUATION

*Atcho, l'élève de CM1 de l'EPP d'Agouahin, dispose de plusieurs récipients qui portent les initiales cl, l, hl, dl, dal, ml. Il veut les identifier pour trouver la contenance d'une bouteille qui est remplie avec un demi-litre et deux fois le double décilitre d'huile de palme.*

### THEME 3: La mesure

#### LECON 1 : Mesure des masses

Habilités	Contenus
Identifier	- les unités de mesures de masses
Construire	- le tableau des unités de mesure de masse
Convertir	- les unités de masses
Faire	- des changements d'unités.
Traiter	- Des situations relatives aux mesures de masses

#### LECON 2 : Les capacités

Habilités	Contenus
Identifier	- les unités de mesures de capacités
Construire	- le tableau des unités de mesures de capacités
Convertir	- les unités de mesures de capacités
Faire	- des changements d'unités.
Traiter	- Des situations relatives aux mesures de capacités

#### LECON 3 : Les durées

Habilités	Contenus
Etablir	- le changement d'unités entre le jour, la semaine, le mois, l'année et le siècle - le changement d'unités entre l'heure, la minute et la seconde.
Effectuer	- la somme ou la différence des durées - le produit de durées par un nombre entier.

#### LECON 4 : Monnaie

Habilités	Contenus
-Faire	- des achats (prix d'achat, frais, prix de revient). - des ventes

PROGRESSION

Mois	Semaine	CB/ Thèmes	Leçons	Nombre de séances et volume horaire	
				Séances	Nombre
	De 01 à 13	Thème1 : la numération	1 : construire des nombres de 0 à 1 000 000 00 0 et au delà	redécouvrir les nombres de 0 à 1 000 000 -Construire les les nombres de 1 000 000 à 1 000 000 000 et au delà. - écrire et nommer les multiples du million de 1 000 000 à 1 000 000 000 et au delà. -écrire les nombres compris entre 1 000 000 et 1 000 000 000 et au delà. -ranger les nombres de 0 à 1 000 000 000 et au delà	
				Séance de régulation	
			2 : utiliser l'addition et la soustraction	Utiliser la technique opératoire de l'addition ou une calculatrice pour calculer une somme. -Utiliser la propriété des différences égales pour calculer une différence de 2 nombres. -Utiliser la technique opératoire de la soustraction ou une calculatrice pour calculer une différence.	
				Séance de régulation	
			3 utiliser la multiplication	Utiliser la technique opératoire de la multiplication ou une calculatrice pour calculer un produit de nombres de 3 à 6 chiffres. -Utiliser la technique opératoire de la multiplication pour calculer un produit de nombres possédant un ou plusieurs zéros	

			<b>Séance de régulation</b>	
			4 utiliser la division euclidienne	<p>Découvrir la technique opératoire de la division par l'approche de l'addition et de la soustraction. (diviseur à un chiffre).</p> <p>-Utiliser la technique opératoire de la division pour déterminer le quotient et le reste d'une division (diviseur à 2 ou 3 chiffres).</p> <p>- effectuer une division avec la calculatrice</p>
			<b>Séance de régulation</b>	
			5 construire les fractions	<p>-Lire et écrire les fractions.</p> <p>-Ecrire les fractions équivalentes à une fraction.</p> <p>-Ecrire des fractions décimales.</p>
			<b>Séance de régulation</b>	
			6-Construire des décimaux	<p>Lire et écrire les nombres décimaux.</p> <p>-Déterminer les différentes parties de l'écriture d'un nombre décimal (partie entière, partie décimale).</p>
			<b>Séance de régulation</b>	
			7 utiliser la proportionnalité	<p>Utiliser les fonctions « multiplier par n » et « diviser par n » pour établir un tableau de proportionnalité.</p> <p>- Etablir un tableau de proportionnalité</p> <p>- Compléter un tableau de proportionnalité avec l'opérateur</p>
			<b>Séance de régulation</b>	
			8 utiliser le pourcentage	<p>lire et écrire un pourcentage</p> <p>-Calculer une quantité correspondant à un pourcentage</p>
			<b>Séance de régulation</b>	
			<b>Évaluation de la compétence de base 1</b>	
			<b>Remédiation</b>	
		Thème 2 : la géométrie	1 construire le carré et le rectangle	<p>Tracer des droites perpendiculaires et des droites parallèles à l'aide de l'équerre et de la règle.</p> <p>- Construire un carré à partir des côtés à l'aide de l'équerre et de la règle.</p> <p>-Construire un carré à partir des diagonales à l'aide de l'équerre et de la</p>

				<p>règle.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Construire un rectangle à partir des côtés à l'aide de l'équerre et de la règle.</li> <li>-Construire un rectangle à partir des diagonales à l'aide de l'équerre et de la règle</li> </ul>	
				Séance de régulation	
	De 14 à 21		2 construire le cercle	<p>Construire un cercle à partir d'un disque, puis d'un compas.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-construire un cercle à l'aide du compas</li> </ul>	
				Séance de régulation	
			3 construire un triangle	<p>Construire un triangle à partir de l'empreinte d'un solide</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Construire un triangle à l'aide de la règle et du compas.</li> <li>- Construire un triangle à l'aide de la règle et de l'équerre</li> <li>- identifier les triangles particuliers</li> <li>- Construire les triangles particuliers.</li> </ul>	
				Séance de régulation	
			4 réaliser le développement du cube et du pavé droit	<p>Démonter un cube pour obtenir un développement.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Positionner des faces du cube pour obtenir un développement</li> <li>-Démonter un pavé droit pour obtenir un développement.</li> <li>-Positionner des faces du pavé droit pour obtenir un développement</li> </ul>	
				Séance de régulation	
				Évaluation de la compétence de base 2	
				Remediation	
			1 mesurer des masses	<p>utiliser le tableau des unités de mesure de masse</p> <p>Faire des changements d'unités</p>	
				Séance de régulation	
	De 22 à 28	Thème3 la mesure	2 mesurer des capacités	<p>utiliser le tableau des unités de mesure de capacité</p> <p>Faire des changements d'unités.</p>	
				Séance de régulation	

			3 mesurer des durées	<p>Etablir le changement d'unités entre le jour, la semaine, le mois, l'année et le siècle.</p> <p>- Etablir le changement d'unités entre l'heure, la minute et la seconde.</p> <p>-Effectuer la somme ou la différence des durées (sans retenue, avec retenue)</p> <p>-Effectuer le produit de durées par un nombre entier.</p>		
			Séance de régulation			
			4 utiliser la monnaie	<p>-Faire des achats (prix d'achat, frais, prix de revient).</p> <p>_Faire des ventes (prix de vente, bénéfice, perte).</p>		
			Séance de régulation			
			Évaluation de la compétence de base 3			
			Remediation			

CM1

Moi s	Semain e	CB/ Thèmes	Leçons	Nombre de séances et volume horaire	Nombre	Vol. hor aire
				Séances		
	De 01 à 13	Thème1 : la numération	1 : construire des nombres de 0 à 1 000 000 000 et au delà	redécouvrir les nombres de 0 à 1 000 000 -Construire les les nombres de 1 000 000 à 1 000 000 000 et au delà. - écrire et nommer les multiples du million de 1 000 000 à 1 000 000 000 et au delà. -écrire les nombres compris entre 1 000 000 et 1 000 000 000 et au delà. -ranger les nombres de 0 à 1 000 000 000 et au delà		
				Séance de régulation		
			2 : utiliser l'addition et la soustraction	Utiliser la technique opérateur de l'addition ou une calculatrice pour calculer une somme. -Utiliser la propriété des différences égales pour calculer une différence de 2 nombres. -Utiliser la technique opérateur de la soustraction ou une calculatrice pour calculer une différence.		
				Séance de régulation		
			3 utiliser la multiplication	Utiliser la technique opérateur de la multiplication ou une calculatrice pour calculer un produit de nombres de 3 à 6 chiffres. -Utiliser la technique opérateur de la multiplication pour calculer un produit de nombres		

				possédant un ou plusieurs zéros		
			<b>Séance de régulation</b>			
			4 utiliser la division euclidienne	Découvrir la technique opératoire de la division par l'approche de l'addition et de la soustraction. (diviseur à un chiffre). -Utiliser la technique opératoire de la division pour déterminer le quotient et le reste d'une division (diviseur à 2 ou 3 chiffres). - effectuer une division avec la calculatrice		
			<b>Séance de régulation</b>			
			5 construire les fractions	-Lire et écrire les fractions. -Ecrire les fractions équivalentes à une fraction. -Ecrire des fractions décimales.		
			<b>Séance de régulation</b>			
			6-Construire des décimaux	Lire et écrire les nombres décimaux. -Déterminer les différentes parties de l'écriture d'un nombre décimal (partie entière, partie décimale).		
			<b>Séance de régulation</b>			
			7 utiliser la proportionnalité	Utiliser les fonctions « multiplier par n » et « diviser par n » pour établir un tableau de proportionnalité. - Etablir un tableau de proportionnalité -Compléter un tableau de proportionnalité avec l'opérateur		
			<b>Séance de régulation</b>			
			8 utiliser le pourcentage	-lire et écrire un pourcentage -Calculer une quantité correspondant à un pourcentage		

			Séance de régulation			
			Évaluation de la compétence de base 1			
			Remediation			
		Thème 2 : la géométrie	1 construire le carré et le rectangle	Tracer des droites perpendiculaires et des droites parallèles à l'aide de l'équerre et de la règle. - Construire un carré à partir des côtés à l'aide de l'équerre et de la règle. -Construire un carré à partir des diagonales à l'aide de l'équerre et de la règle. -Construire un rectangle à partir des côtés à l'aide de l'équerre et de la règle. -Construire un rectangle à partir des diagonales à l'aide de l'équerre et de la règle		
				Séance de régulation		
	De 14 à 21		2 construire le cercle	Construire un cercle à partir d'un disque, puis d'un compas. -construire un cercle à l'aide du compas		
			Séance de régulation			
			3 construire un triangle	Construire un triangle à partir de l'empreinte d'un solide -Construire un triangle à l'aide de la règle et du compas. - Construire un triangle à l'aide de la règle et de l'équerre  - identifier les triangles particuliers - Construire les triangles particuliers.		
		Séance de régulation				
		4 réaliser le développement du cube et du pavé droit	Démonter un cube pour obtenir un développement. -Positionner des faces du cube pour			



				obtenir un développement -Démonter un pavé droit pour obtenir un développement. -Positionner des faces du pavé droit pour obtenir un développement		
			Séance de régulation			
			Évaluation de la compétence de base 2			
			Remediation			
			1 mesurer des masses	utiliser le tableau des unités de mesure de masse Faire des changements d'unités		
Séance de régulation						
	De 22 à 28	Thème3 la mesure	2 mesurer des capacités	utiliser le tableau des unités de mesure de capacité Faire des changements d'unités.		
Séance de régulation						
			3 mesurer des durées	Etablir le changement d'unités entre le jour, la semaine, le mois, l'année et le siècle. - Etablir le changement d'unités entre l'heure, la minute et la seconde. -Effectuer la somme ou la différence des durées		

			(sans retenue, avec retenue) -Effectuer le produit de durées par un nombre entier.		
			Séance de régulation		
		4 utiliser la monnaie	-Faire des achats (prix d'achat, frais, prix de revient). _Faire des ventes (prix de vente, bénéfice, perte).		
			Séance de régulation		
			Évaluation de la compétence de base 3		
			Remediation		

## SUGGESTIONS PEDAGOGIQUES

### Thème 1 : La numération

Leçon 1 : construire des nombres de 0 à 1 000 000 000 et au-delà.

Contenus	Suggestions pédagogiques	Méthodes et techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
Les nombres de 0 à 1 000 000 000 et au-delà	En se servant du tableau de numération, construire les nombres de 0 à 1 000 000 000 par paliers De 1 000 000 à 9 999 999 De 10 000 000 à 99 999 999 Le nombre 100 000 000 De 100 000 000 à 999 999 999 Le nombre 1 000 000 000	Travaux individuel, collectif et de groupe	Programmes, guides pédagogiques et manuels scolaires

Leçon 2 : utiliser l'addition et la soustraction

Contenus	Suggestions pédagogiques	Méthodes et techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
Addition Soustraction	Se rappeler que la numération décimale est une numération de position Utiliser la technique opératoire de l'addition ou une calculatrice pour calculer une somme. Utiliser la technique opératoire de la soustraction ou utiliser une calculatrice pour calculer une différence.	Travaux individuel, collectif et de groupe	Programmes, guides pédagogiques et manuels scolaires

Leçon 3 : utiliser la multiplication

Contenus	Suggestions pédagogiques	Méthodes et techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
Multiplication	Se rappeler que la numération décimale est une numération de position. Expliquer ce que sont le multiplicateur et le multiplicande Utiliser la technique opératoire de la multiplication ou une calculatrice pour calculer un produit de nombres de 3 à 6 chiffres. Utiliser la technique de la multiplication pour calculer un produit de nombres possédant un ou	Travaux individuel, collectif et de groupe	Programmes, guides pédagogiques et manuels scolaires

	plusieurs		
--	-----------	--	--

#### Leçon 4 : Utiliser la division

Contenus	Suggestions pédagogiques	Méthodes et techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
Division	Utiliser la technique opératoire de la division pour déterminer le quotient et le reste d'une division (diviseur de 2 ou 3 chiffres)	Travaux individuel, collectif et de groupe	Programmes, guides pédagogiques et manuels scolaires

#### Leçon 5 : Construire les fractions

Contenus	Suggestions pédagogiques	Méthodes et techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
Fractions	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Lire et écrire une fraction</li> <li>-Expliquer ce que sont le numérateur et le dénominateur</li> <li>-Ecrire les fractions équivalentes à une fraction</li> <li>-Ecrire des fractions décimales et expliquer ce qu'on entend par fraction décimale.</li> </ul>	Travaux individuel, collectif et de groupe	Programmes, guides pédagogiques et manuels scolaires

#### Leçon 6 : Construire des décimaux

Contenus	Suggestions pédagogiques	Méthodes et techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
Les décimaux	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Lire et écrire les nombres décimaux</li> <li>-Préciser les différentes parties de l'écriture d'un nombre décimal (partie entière et partie décimale)</li> </ul>	Travaux individuel, collectif et de groupe	Programmes, guides pédagogiques et manuels scolaires

#### Leçon 7 : Utiliser les proportionnalités

Contenus	Suggestions pédagogiques	Méthodes et techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
La proportionnalité	<ul style="list-style-type: none"> <li>-A partir des fonctions « multiplier par n » et « diviser par n », établir un tableau de proportionnalité.</li> <li>-Compléter un tableau de proportionnalité avec un numérateur.</li> </ul>	Travaux individuel, collectif et de groupe	Programmes, guides pédagogiques et manuels scolaires

#### Leçon 8 : Utiliser le pourcentage

Contenus	Suggestions pédagogiques	Méthodes et techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
Le pourcentage	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Lire et écrire un pourcentage</li> <li>-Expliquer ce qu'on entend par pourcentage (taux d'intérêt, d'une commission) calculé sur un capital de 100 unités.</li> <li>-Calculer une quantité correspondant à un pourcentage.</li> </ul>	Travaux individuel, collectif et de groupe	Programmes, guides pédagogiques et manuels scolaires

## THEME 2= LA GEOMETRIE

### LECON1 : construire le carré et rectangle

CONTENUS	SUGGESTIONS PEDAGOGIQUES	Méthodes et techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
Les droites perpendiculaires et les droites parallèles Le carré Le rectangle	Traces des droites perpendiculaires et des droites parallèles à l'aide de l'équerre et de la règle à partir des cotes en ayant à l'esprit théorème des droites perpendiculaires à une troisième sont parallèle. Construire un rectangle à partir des cotes à l'aide de l'équerre et de la règle. Construire un rectangle à partir des diagonales à l'aide de l'équerre et de la règle. . Garder toujours à l'esprit que la construction du carré et du rectangle avec une règle et une équerre se fait en respectant les propriétés des cotes (Les cotes opposés sont isométriques) et des angles (Angles sont droits)	Travaux individuel, collectif et de groupe	Programmes, guides pédagogiques et manuels scolaires

### LECON 2 : Construire un cercle

CONTENUS	SUGGESTIONS PEDAGOGIQUES	Méthodes et techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
Le cercle	-Construire un cercle à partir d'un disque -Construire un cercle à l'aide d'un compas	Travaux individuel, collectif et de groupe	Programmes, guides pédagogiques et manuels scolaires

### LECON 3 : Construire un triangle

CONTENUS	SUGGESTIONS PEDAGOGIQUES	Méthodes et techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
Le triangle	-Construire un triangle à partir de l'emprunte d'un solide -Construire un triangle à l'aide de la règle et du compas -Construire un triangle à l'aide de la règle et l'équerre -Identifier les triangles particuliers, puis les construire.	Travaux individuel, collectif et de groupe	Programmes, guides pédagogiques et manuels scolaires

### LECON 4 : Réaliser le développement du cube et du pavé droit

CONTENUS	SUGGESTIONS PEDAGOGIQUES	Méthodes et techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
Le cube Le pavé droit	-Démonter un cube pour obtenir un développement -Positionner des faces du cube pour obtenir un développement -Faire de même pour le pavé droit	Travaux individuel, collectif et de groupe	Programmes, guides pédagogiques et manuels scolaires

## THEME 3 : LA MESURE

### LECON 1 : Mesure des masses

CONTENUS	SUGGESTIONS PEDAGOGIQUES	Méthodes et techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
Les masses	Construire le tableau des unités de mesure se capacité établir les relations entre ces différentes unités	Travaux individuel, collectif et de groupe	Programmes, guides pédagogiques et manuels scolaires

#### LECON 2 : Construire des capacités

CONTENUS	SUGGESTIONS PEDAGOGIQUES	Méthodes et techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
Les capacités	Construire le tableau des unités de capacités et établir les relations entre ces différentes unités	Travaux individuel, collectif et de groupe	Programmes, guides pédagogiques et manuels scolaires

#### LECON 3 : Mesurer des durées

CO NTENUS	SUGGESTIONS PEDAGOGIQUES	Méthodes et techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
La durée	-Etablir le changement d'unités de entre le jour (24h), la semaine (7j) , le mois (30j ou 4 semaine l' années ( 12 mois , 52 semaines ) et le siècle (100 ans) -Etablir le changement d'unités entre l'heure, la minute et la seconde -Etablir la somme ou la différence des durées (sans retenue, avec retenue) Effectue le produit de durée par un nombre entier	Travaux individuel, collectif et de groupe	Programmes, guides pédagogiques et manuels scolaires

#### LECON 4 : Utiliser la monnaie

CONTENUS	SUGGESTIONS PEDAGOGIQUES	Méthodes et techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
La monnaie	Expliquer le prix d'achat, les frais et le prix de revient (faire des achats, prix de revient) Expliquer le prix de vente, le bénéfice et la perte (faire des ventes)	Travaux individuel, collectif et de groupe	Programmes, guides pédagogiques et manuels scolaires

# **SCIENCE ET TECHNOLOGIE**

# PROGRAMME

## REGIME PEDAGOGIQUE.

En Côte d'Ivoire, nous prévoyons 32 semaines de cours pendant l'année scolaire.

Discipline	Nombre d'heures/semaine	Nombre d'heures/année	Pourcentage par rapport à l'ensemble des disciplines
Sciences et Techno	1h30mn	48h	6%

### COMPETENCE1

L'élève traite une situation en utilisant des habiletés en rapport avec les interactions au sein des différents écosystèmes et la protection des écosystèmes.

#### THEME 1 : Exploration de différents écosystèmes

#### EXEMPLE DE SITUATION

Le président de la coopérative de l'école primaire de Bimbresso, à l'occasion de la fête de fin d'année, a prévu effectuer une sortie avec les élèves et mener une campagne de sensibilisation sur la protection de l'environnement. Pour ce faire, le maître demande aux élèves de préparer et de rédiger le contenu du message en prenant en compte les interactions entre les êtres vivants et l'eau et les moyens pour les protéger.

#### LECON 1 : La visite dans un milieu naturel. (3séances)

HABILETES	CONTENUS
Préparer	La sortie
Effectuer	La sortie
Exploiter	La sortie

#### LECON 2 : les interactions dans un écosystème (5séances)

HABILETES	CONTENUS
Découvrir	la notion d'interaction
- Identifier	Les interactions au sein d'un écosystème : - les interactions entre l'eau et les êtres vivants - les interactions entre les êtres vivants et le sol - les interactions entre les êtres vivants en milieu aquatique - les interactions entre les êtres vivants en milieu terrestre
Décrire	- Les interactions entre l'eau et les êtres vivants
- Connaître - Appliquer	- Des mesures de protection des espèces vivant dans l'eau :
Produire	des outils de sensibilisation
Mener	des campagnes de sensibilisation
Décrire	les interactions entre le sol et les êtres vivants.
- Connaître - Appliquer	Des mesures de protection des espèces vivant dans le sol
Produire	des outils de sensibilisation
Mener	des campagnes de sensibilisation
Décrire	Les interactions entre les êtres vivant dans un milieu aquatique.
- Connaître - Appliquer	- Mesures de protection des êtres vivants
Produire	des outils de sensibilisation
Mener	des campagnes de sensibilisation
Identifier	Les interactions entre les êtres vivant dans un milieu terrestre.
- Connaître - Appliquer	- Mesures de protection des êtres vivants



<b>HABILETES</b>	<b>CONTENUS</b>
Produire	des outils de sensibilisation
Mener	des campagnes de sensibilisation

## COMPETENCE 2

L'élève traite une situation en utilisant des habiletés en rapport avec les actions destructrices et constructrices de l'être humain sur la nature.

**THEME 2** : Les rapports entre l'être humain et la nature dans la sauvegarde de l'environnement

### EXEMPLE DE SITUATION

Les élèves de l'école primaire du village d'Akendjé ont observé que les eaux étaient poissonneuses et le gibier abondant. Mais ces derniers temps, les habitants pêchent de moins en moins de poissons et la forêt à l'orée du village s'est dégradée à cause de l'abattage des arbres et les feux de brousse. Pour contribuer à la sauvegarde de cette forêt et des eaux, l'instituteur leur demande de :

- déterminer les bienfaits de la nature pour l'Homme
- recenser les actions néfastes de l'Homme et leurs conséquences
- proposer des solutions pour lutter contre la dégradation l'environnement ;

### LECON 3 : LES ACTIONS DE L'HOMME SUR LA NATURE (8séances)

HABILETES	CONTENUS
- Identifier	- les bienfaits de la nature végétaux, animaux, air, sol, eau dans la vie de l'homme
- Identifier	-Actions destructrices de l'Homme sur la nature: pollutions et nuisances, déforestation, braconnage, feux de brousse
-	
Identifier	les causes des pollutions et nuisances et de la déforestation
Comprendre	Conséquences des pollutions et nuisances et de la déforestation-
-Identifier	les causes du braconnage et des feux de brousse
.Comprendre	les conséquences du braconnage et des feux de brousse.
-Identifier	-les actions constructrices de l'homme sur la nature. * Contre les pollutions et nuisances - Contre la déforestation - Contre le braconnage -Contre les feux de brousse
-Rédiger	-un code de protection de l'environnement
Appliquer	les règles d'hygiène environnementales
-Mener	-les actions de protection de l'environnement

### COMPETENCE 3

L'apprenant traite des situations en utilisant des habiletés se rapportant à la reproduction chez les plantes à fleurs et chez les vertébrés.

**THEME 3** : La reproduction des plantes à fleurs et des vertébrés

#### EXEMPLE DE SITUATION

Dans le jardin de la coopérative scolaire les élèves observent plusieurs types de plantes : manioc, patate, manguier greffé ... Ils veulent savoir comment toutes ces plantes se reproduisent. Pour y arriver, les élèves sont amenés à identifier les différents types de tiges et décrire les techniques de reproduction des plantes.

#### LECON 4 : les techniques de reproduction végétative des plantes à fleurs (4séances)

HABILETES	CONTENUS
Identifier	-Différentes sortes de tiges : tige aérienne (grimpante, rampante, dressée), tige souterraine : *tubercule (igname, pomme de terre, taro) * bulbe (ail, oignon) * rhizome (bananier)
-Classifier	différentes sortes de tiges
- Identifier	-Différents modes de reproduction végétative
Découvrir - Décrire - Réaliser	- Notion de bouture - Technique du bouturage - le bouturage.
- Décrire. - Réaliser -Identifier - Se familiariser	- Technique du marcottage : -le marcottage -Avantages du marcottage - au métier : d horticultures
- Décrire - Réaliser -Identifier - Se familiariser.	-Technique du greffage : -le greffage -Avantage du greffage - Les métiers : création de jardin potager.

#### LECON 5 : La Reproduction des Vertébrés

HABILETES	CONTENUS
Découvrir -Identifier. - Décrire	- Définition de vertébré. - Les différentes classes de vertébrés - les caractéristiques de chaque vertébré
-Connaitre	- Modes de reproduction des poissons : reproduction sexuée, ovipare ; vivipare
Identifier	- Etapes de la reproduction chez les poissons. accouplement entre mâle et femelle, ponte, éclosion d'œufs, alevins
Identifier	- Milieux de vie des poissons - Mode de vie : en bande, en couple. - Régime alimentaire :.
- Réaliser	-un protocole d'élevage de poisson.
- Se familiariser	aux métiers de pisciculture, aquaculture
-Identifier	- Etapes de la reproduction des mammifères.
Comprendre	- Mode de reproduction des mammifères : vivipare, reproduction sexuée.
Déduire	- Définition de vivipare.
Identifier	- Milieu de vie : aérien, terrestre, aquatique. - Mode de vie - Régime alimentaire

HABILETES	CONTENUS
.Décrire	-Protocole d'élevage /Technique d'élevage
Réaliser	un élevage de mammifères
- Se familiariser	- Les métiers d'élevage de mammifères familiers.- .
- Identifier	- Etapes de la reproduction chez les oiseaux
Comprendre	- Mode de reproduction sexuée ; ovipare
Identifier	- Milieu de vie. - Mode de vie - Régime alimentaire
-Réaliser	-Protocole d'élevage
- Réaliser	- . élevage de poulets
- Se familiariser	- Métier : d'aviculture.

#### COMPETENCE 4

L'apprenant traite des situations en utilisant des habiletés en rapport avec les signes de la puberté et les pratiques d'une vie saine.

#### THEME 4: La puberté et les pratiques d'une vie saine

#### LECON 6 : La puberté et des grossesses précoces chez les êtres humains (4séances)

HABILETES	CONTENUS
Découvrir	- Définition de la puberté
-Identifier	-Signes de la puberté chez la fille
- Etre conscient de sa maturité sexuelle.	-Signes de la puberté chez le garçon
- Identifier	- Mesures d'hygiène corporelle chez la fille -Mesures d'hygiène corporelle chez le garçon :
- Appliquer	les règles d'hygiène corporelle et vestimentaire
Découvrir	Définition de grossesse précoce
Comprendre	- Conséquences de la grossesse précoce sur : le couple, la santé de la jeune fille, le bébé, les familles du couple, la communauté.
- Identifier	- Moyens de lutte et stratégies pour éviter les grossesses précoces. - Opter pour l'abstinence jusqu'au mariage. - Résister aux pressions des pairs. - Pratiquer une vie saine - Retarder les rapports sexuels raisons ; moyens couramment utilisés pour contraindre à entretenir des rapports sexuels

## COMPETENCE 5

L'apprenant traite des situations en utilisant des habiletés en rapport avec les différents changements d'état de l'eau et les mélanges.

### THEME 5: Les changements d'état de l'eau et les mélanges

#### EXEMPLE DE SITUATION

Au cours d'une fête scolaire, les parents d'élèves de l'EPP d'Amon d'Aby ont réalisé plusieurs types de boissons (jus de fruits, de gingembre, de bissap) qui sont servis soit congelés, soit glacé ou non aux invités. Les élèves de la classe de CM2 veulent comprendre comment ces boissons ont été mélangées et en réaliser pour renforcer la caisse de la coopérative. Pour y arriver, les élèves sont amenés à identifier les différents types de mélanges, les différentes transformations de l'eau et à décrire les techniques de mélange de liquide.

#### LECON 7 : Le cycle de l'eau (2 séances)

HABILETES	CONTENUS
Découvrir	L'évaporation dans la nature
Découvrir	La condensation de l'eau
Décrire le cycle de l'eau	Le cycle de l'eau
Comprendre	l'origine des pluies

#### LECON 8 : Les changements d'état de l'eau (4 séances)

HABILETES	CONTENUS
Découvrir	- Solidification :
Identifier	- Utilité de la solidification
Comprendre	-Conséquences de la solidification de l'eau : --
Réaliser	-La solidification de l'eau
Découvrir	-Fusion
Comprendre	. - Utilité de la fusion
Réaliser	-la fusion de l'eau
Décrire	- La vaporisation
Identifier	- Formes de vaporisation
Comprendre	- Utilité de la vaporisation
Réaliser	-La vaporisation de l'eau
Décrire	- La condensation
Comprendre	- Utilité de la condensation
Réaliser	-la condensation de l'eau

#### LECON 9 : LES MELANGES

HABILETES	CONTENUS
Identifier	-Les différents mélanges.
Réaliser	-des mélanges
Déduire	-Les notions de miscibilité, homogène
Identifier	-Techniques de séparation des corps d'un mélange
Découvrir	- Notions de solvant et de soluté
Citer	- Exemples de solution
Séparer.	- composantes d'un mélange

# GUIDE D'EXECUTION

### **Exemple de situation contextualisée**

Rédiger une situation didactique mettant en exergue les principaux contenus de la leçon

<b>Contenus</b>	<b>Activités d'apprentissage et d'enseignement</b>	<b>Méthodes et techniques pédagogiques</b>	<b>Moyens et supports didactiques</b>
Sources de lumière	<ul style="list-style-type: none"><li>Faire rechercher au préalable les sources de lumière par les apprenants (es)</li></ul>	Enquêtes découverte	Internet Manuel Interview Etc
Remplir le tableau à partir de chaque contenu			

### **IV- EXEMPLE DE FICHE PEDAGOGIQUE**

Rédiger la fiche pratique d'une leçon

### **V- ACTIVITÉS D'ÉVALUATION**

Importance de l'évaluation dans l'APC et les principes

#### **1. LES ACTIVITES D'APPLICATION**

Brève définition, quelques indications pour la conception et exemples

#### **2. LES ACTIVITES D'INTEGRATION**

Brève définition, quelques indications pour la conception et exemples

#### **3. LA SITUATION PROBLEME D'ÉVALUATION**

Brève définition, quelques indications pour la conception et exemples

### **VII- LEXIQUE /SIGLES**

Définition des mots –clés et des sigles

**CB1:** résoudre une situation problème en rapport avec les interactions au sein des différents écosystèmes.

THEME 1 : Explorer différents écosystèmes

**LECON1 :** La visite dans un milieu naturel :

**Situation :** Ton cousin Séry va à l'école à Abidjan. En vacances au village, il te demande de l'informer sur la campagne. Dis ce que tu lui proposes pour satisfaire sa curiosité.

Contenus	Activités d'apprentissage et d'enseignement	Méthodes et techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Des milieux naturels</li> <li>- Activités à mener dans le milieu</li> <li>- Les matériels à utiliser lors de la sortie et son rôle</li> <li>- Attitudes à adopter</li> <li>- Situations à risques</li> <li>- Conséquences des comportements à risques</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Faire exploiter des documents ou un milieu proche de l'école, des situations de vie quotidienne</li> <li>-identifier les milieux à visiter</li> <li>- Identifier les activités à mener</li> <li>-Identifier les matériels et leur rôle</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Travail collectif</li> <li>-discussion dirigée</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Manuels élèves CE, CM</li> <li>-Guides pédagogiques</li> <li>-Programmes éducatifs</li> <li>-Documents de sciences et Technologie</li> <li>Images de paysages</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>-Attitude à adopter</li> <li>- Conséquences des comportements à risques</li> <li>- Récolte d'échantillons</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Faire relever par les élèves les attitudes qu'ils doivent adopter</li> <li>-Faire citer les attitudes à éviter</li> <li>-faire citer les conséquences des comportements à risques</li> <li>Réaliser une sortie dans un milieu naturel</li> <li>-Faire récolter des échantillons</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Travail collectif</li> <li>-Travail de groupe</li> <li>-Discussion dirigée</li> <li>-Recherche documentaire</li> <li>-discussion dirigée</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Manuels élèves CM</li> <li>-Guides pédagogiques</li> <li>-Programmes éducatifs</li> <li>-Documents de sciences et Technologie</li> <li>Images de paysages</li> <li>Milieux naturels</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>-Les échantillons</li> <li>-les vivants</li> <li>les non-vivants</li> <li>-Caractéristiques des différents milieux naturels</li> <li>Les différents écosystèmes</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Prendre des notes</li> <li>-Classifier les échantillons</li> <li>-Donner les caractéristiques du vivant</li> <li>-Décrire les interactions dans les écosystèmes</li> <li>-Faire définir la notion d'écosystème</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Travail de groupe</li> <li>Travail collectif</li> <li>Discussion dirigée</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Les échantillons récoltés</li> <li>Les carnets de notes</li> </ul>

## LECON 2 : LES INTERACTIONS DANS UN ECOSYSTEME

**Situation :** Tu as effectué une sortie dans un milieu naturel pour satisfaire la curiosité de ton cousin Séry en vacances au village. Dis ce que vous faites des échantillons récoltés et les notes prises.

Contenus	Activités d'apprentissage et d'enseignement	Méthodes et techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
<ul style="list-style-type: none"> <li>Les interactions dans un écosystème</li> <li>-Actions du support sur les êtres vivants</li> <li>-Actions des êtres vivants sur les supports</li> <li>Actions des êtres vivants sur les êtres vivants</li> <li>Les actions de l'Homme</li> <li>*Les actions destructrices (la pollution- le braconnage- les feux de brousse ...)</li> <li>*Les actions constructives</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Exploiter la sortie dans les milieux</li> <li>-Exploiter des documents</li> <li>-Faire décrire les interactions</li> <li>-Faire décrire les actions du support sur les êtres vivants</li> <li>-Faire décrire les actions des êtres vivants sur le support</li> <li>Faire décrire les actions des êtres vivants sur les êtres vivants</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Travail de groupe</li> <li>-Travail collectif</li> <li>-Brainstorming</li> <li>-Discussion dirigée</li> <li>-Exploitation de la sortie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Résultats de la sortie</li> <li>- Manuels élèves CM</li> <li>-Guides pédagogiques</li> <li>-Programmes éducatifs</li> <li>-Documents de sciences et Technologie</li> <li>Images de milieux naturels</li> </ul>



-Conséquences des actions destructrices			
---	--	--	--

**CB2:** résoudre une situation- problème relative aux rapports que l'être humain entretient avec la nature.

**THEME 2:** Etudier les rapports entre l'être humain et la nature dans la sauvegarde de l'environnement

### LECON 3 : LES ACTIONS DE L'HOMME SUR LA NATURE

Situation : Tu es en vacances au village. Ton grand père te cite les problèmes qui se posent aux habitants à savoir la sécheresse, pêche et chasse infructueuses qu'il considère comme une malédiction.

Dis ce que tu répond à ton grand père

Contenus	Activités d'apprentissage et d'enseignement	Méthodes et techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
-les bienfaits de la nature sur l'homme - Les actions de l'Homme *Les actions destructrices ( la pollution- le braconnage- les feux de brousse ...) -Conséquences des actions destructrices les causes Les conséquences Des actions destructrices *Les actions constructives	- Faire identifier les bienfaits de la nature sur l'homme - Faire décrire les actions destructrices de l'Homme -Faire décrire les actions constructives de l'Homme - Identifier des actions à mener pour protéger la nature - Identifier des actions à mener pour protéger l'environnement - Identifier des actions à mener pour protéger les êtres vivants	Exploitation de situations de vie courante ou d'une sortie dans le milieu ou de documents -Travail de groupe -Brinstorming -discussion dirigée -Future wheels	-Résultats de la sortie - Manuels élèves CM -Guides pédagogiques -Programmes éducatifs -Documents de sciences et Technologie Images de milieux naturels

**CB3 :** résoudre une situation-problème se rapportant à la reproduction chez les plantes à fleurs et chez les vertébrés

**THEME 3 :** Etudier la reproduction des plantes à fleurs et des vertébrés pour en produire.

### LECON 4 : LES TECHNIQUES DE REPRODUCTION VEGETATIVE DES PLANTES A FLEURS

Situation : Ta petite sœur a semé une graine de manioc . Douze ( 12 ) mois plus tard , la plante n'a pu se développer et elle n'a produit qu'un petit tubercule de la forme d'une carotte.

Quelles conseils peux-tu lui apporter pour améliorer son rendement lors d'une prochaine culture ?

Contenus	Activités d'apprentissage et d'enseignement	Méthodes et techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
-La reproduction végétative  -Différentes sortes de tiges : tige aérienne (grimpante, rampante, dressée), tige souterraine : --Différents modes de reproduction végétative - Notion de bouture . - Technique du bouturage - Technique du marcottage	-Identifier les différentes sortes de tiges - Décrire la technique de greffage. - Réaliser le greffage. - Se familiariser aux métiers. -Identifier les différents modes de reproductions végétatives - Décrire la technique du marcottage.- - Réaliser le marcottage. --Avantages du marcottage -Technique du greffage -Comparer les différentes techniques	-Travail collectif -Travail de groupe -Discussion dirigée -Expériences -	-Différentes sortes de tiges - Manuels élèves CM -Guides pédagogiques -Programmes éducatifs -Documents de sciences et Technologie

-- Décrire la technique de greffage. - Réaliser le greffage.			
---	--	--	--

## LECON 5 : LA REPRODUCTION DES VERTEBRES

**Situation :** Vous voulez équiper votre bibliothèque scolaire . A cet effet vous décidez de vendre des animaux pour gagner de l'argent. Tu es un conseiller la coopérative de votre école .

-Explique à tes camarades les stratégies à mettre en œuvre.

Contenus	Activités d'apprentissage et d'enseignement	Méthodes et techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Définition de vertébré.</li> <li>- Les différentes classes de vertébrés : poissons, batraciens, reptiles, oiseaux, mammifères.</li> <li>- caractéristiques du poisson.</li> <li>caractéristiques du mammifère</li> <li>caractéristiques d'oiseau</li> <li>caractéristiques du batracien :</li> <li>caractéristiques du reptile</li> <li>-les métiers d'élevage des vertébrés</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Faire Définir un vertébré</li> <li>-Faire Identifier les classes de vertébré.</li> <li>-Faire Décrire les caractéristiques de chaque vertébré</li> <li>-Faire Citer les étapes de la reproduction chez les vertébrés</li> <li>-Faire identifier les milieux de vie des vertébrés</li> <li>-Faire identifier le régime alimentaire des vertébrés</li> <li>-Faire identifier les métiers liés à l'élevage des différents types de vertébrés</li> <li>- Se familiariser aux métiers d'élevage des vertébrés</li> <li>Elaborer des projets élevage des vertébrés</li> <li>-protocole d'élevage</li> <li>-Faire Réaliser l'élevage des vertébrés.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Travail collectif</li> <li>-Travail de groupe</li> <li>-Discussion dirigée</li> <li>-Expériences</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Manuels élèves CM</li> <li>-Guides pédagogiques</li> <li>-Programmes éducatifs</li> <li>-Documents de sciences et Technologie</li> <li>-Activités de la coopérative scolaire</li> </ul>

**CB2 :** résoudre une situation-problème en rapport avec les signes de la puberté et les pratiques d'une vie saine.

**THEME 2 :** Etudier la puberté et les pratiques d'une vie saine pour préserver mon corps

## LECON 6 : LA PUBERTE ET DES GROSSESSES PRECOCES CHEZ LES ETRES HUMAINS

**Situation :** Tu es le président du club « vie saine » de ton école. Entretiens tes camarades des CM sur le thème de la puberté .

Contenus	Activités d'apprentissage et d'enseignement	Méthodes et techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
<ul style="list-style-type: none"> <li>-la puberté</li> <li>-les signes de puberté</li> <li>-les règles d'hygiène liées à la puberté</li> <li>-les risques des rapports sexuels précoces</li> <li>- Grossesse précoce</li> <li>- IST</li> <li>- VIH</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Définir la puberté</li> <li>-Identifier les signes de la puberté chez la fille et chez le garçon</li> <li>- Identifier les règles d'hygiène corporelle</li> <li>- Identifier les mesures d'hygiène vestimentaire</li> <li>Appliquer les règles d'hygiène corporelle et vestimentaire</li> <li>-Mimer l'application des règles d'hygiène corporelle et vestimentaire</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Travail collectif</li> <li>Travail de groupe</li> <li>Brainstorming</li> <li>Discussion dirigée</li> <li>-Recherche documentaire</li> <li>-Enquête</li> <li>-Expérience</li> <li>-Jeu de rôle</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Manuels élèves CM</li> <li>-Guides pédagogiques</li> <li>-Programmes éducatifs</li> <li>-Documents de sciences et Technologie</li> <li>-Images des situations de vie courante</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conséquences de la grossesse précoce</li> <li>- Moyens de lutte : -</li> <li>Stratégies pour éviter les grossesses précoces</li> <li>- Retarder les rapports sexuels raisonnés</li> <li>-Abstinence</li> <li>Moyens couramment utilisés pour contraindre à entretenir des rapports sexuels</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifier les conséquences de la grossesse précoce</li> <li>- Identifier des moyens de lutte contre les grossesses précoces.</li> <li>- Opter pour l'abstinence jusqu'au mariage.</li> <li>-Développer des stratégies de résistance aux pressions</li> <li>-Mettre en œuvre des techniques de résistance aux pressions des pairs.</li> <li>- Pratiquer une vie saine</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Future wheels</li> <li>-Affirmation de soi</li> <li>Modèle du pont</li> </ul>	
--	---	---	--

**CB3** : résoudre une situation problème en rapport avec les différents changements d'état de l'eau et les mélanges.

**THEME 3:** Etudier les changements d'état de l'eau et les mélanges

### LECON 7 : LE CYCLE DE L'EAU

**Situation :** Alors que vous êtes sous un hangar pendant la pluie ton petit frère te demande

-D'où vient la pluie qui tombe sur nos tête ?

-Où va l'eau de pluie qui coule sur le sol ?

-Comment l'eau arrive-t-elle en haut pour donner la pluie ?

Contenus	Activités d'apprentissage et d'enseignement	Méthodes et techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
<ul style="list-style-type: none"> <li>L'évaporation dans la nature</li> <li>-Définition d'évaporation dans la nature</li> <li>-Exemples d'évaporation dans la nature</li> <li>-la vapeur d'eau</li> <li>-la condensation dans la nature</li> <li>-le cycle de l'eau</li> <li>-les chemins suivis par pendant son cycle</li> <li>-la pluie</li> <li>-le ruissellement</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Faire observer la vapeur d'eau s'élever au-dessus des flaques d'eau ou sur le goudron après la pluie</li> <li>-Faire découvrir l'évaporation dans la nature</li> <li>-Faire définir l'évaporation</li> <li>-Faire constater la baisse du niveau d'eau dans un bassin ou d'une rivière</li> <li>-Faire citer quelques cas d'évaporation dans la nature</li> <li>-Exploiter des documents</li> <li>-Exploiter des situations de vie courante</li> <li>Faire décrire l'évaporation</li> <li>-Faire exploiter des documents en écologie</li> <li>-Faire exploiter des situations de vie courante</li> <li>*vitre pendant la pluie *bouteille sortie du réfrigérateur</li> <li>*pare-brise de voiture pendant la pluie pour faire découvrir la condensation</li> <li>-Expliquer que la condensation est à l'origine des pluies</li> <li>-Faire dessiner un schéma du cycle de l'eau</li> <li>-Faire définir le cycle de l'eau</li> <li>-Faire schématiser des itinéraires de l'eau dans son cycle</li> <li>- Faire décrire le cycle de l'eau</li> <li>*par le sol</li> <li>* par les êtres vivants *par l'air</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Sortie dans le milieu</li> <li>- Observation des phénomènes naturels</li> <li>-Enquête</li> <li>Travail collectif Travail de groupe</li> <li>-Expériences</li> <li>-Exploitation de documents</li> <li>-Discussion dirigée</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Manuels élèves CM</li> <li>-Guides pédagogiques</li> <li>-Programmes éducatifs</li> <li>-Documents de sciences et Technologie</li> <li>-</li> </ul>

-l'infiltration -l'absorption -la transpiration -l'évapotranspiration -l'évaporation -la condensation			
--	--	--	--

## LECON 8 : LES CHANGEMENTS D'ETAT DE L'EAU

Situation : Ton ami a mis un morceau de glace dans du jus de gingembre et va acheter du pin à la boutique . A son retour il ne retrouve plus de glace dans sa boisson. IL t'accuse de l'avoir croquée. –

Explique –lui ce qui s'est passé et écris lui ce l'eau peut devenir dans certaines conditions .

Contenus	Activités d'apprentissage et d'enseignement	Méthodes et techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
- Solidification : Eau(Glace). passe à l'état solide - Utilité de la solidification . - Conséquences de la solidification	Faire découvrir la solidification -Faire décrire la solidification de l'eau -Faire décrire la solidification de l'eau -Enoncer les conditions de solidification de l'eau et d'autres matières -Réaliser la solidification de l'eau -Faire citer des activités qui utilisent la solidification -Faire énoncer l'utilité de la solidification de l'eau	-Observation des phénomènes naturels -Enquête Travail collectif Travail de groupe - Expériences -Exploitation de documents -Discussion dirigée	- Manuels élèves CM -Guides pédagogiques -Programmes éducatifs -Documents de sciences et Technologie -
-Fusion : Solide (glace) - Utilité de la fusion :	Faire découvrir la fusion -Faire décrire la fusion de la glace -Faire décrire la fusion de la glace -Enoncer les conditions de fusion de la glace et d'autres matières -Réaliser la fusion de glace -Faire citer des activités qui utilisent la fusion -Faire énoncer l'utilité de la fusion de la glace		
-Description de la vaporisation -Vaporisation : Liquide (eau) + Chaleur = Vapeur (d'eau) -Formes de vaporisation : Ebullition, Evaporation -Utilité de la vaporisation :	A partir des pré-requis , d'observation, d'enquête ou d'expériences -Faire Découvrir l'évaporation dans la nature -Faire décrire la vaporisation -Faire définir la vaporisation -Faire réaliser la vaporisation de l'eau -Faire identifier les deux formes de vaporisation -Faire identifier les situations de courante nécessitant la vaporisation	-Travail de groupe -Travail collectif -Discussion dirigée -Recherche documentaire -Enquête -Expériences	- Manuels élèves CM -Guides pédagogiques -Programmes éducatifs -Documents de sciences et Technologie -Images des situations de vie courante Images en écologie
- Condensation : Vapeur + Froid = Liquide - Les formes de condensation : *la liquéfaction *la condensation à l'état solide -Utilité de la condensation :	-Faire découvrir la condensation -Faire décrire les différentes formes de condensation -faire identifier des différents cas condensation --Faire identifier des activités utilisant la condensation -Faire réaliser la condensation de l'eau		

recupération de l'eau pure (distillation )			
--	--	--	--

### LECON 9 : LES MELANGES

**Situation :** Ton petit frère mélange le riz et les graines d'arachide . Pendant que tu es en train de séparer les deux denrées , il te demande « et si c'était » l'eau et l'huile ?  
**obtient si on met ensemble deux denrées de nature différentes comment tu procèdes pour séparer les corps en présence.**

-Dis- lui ce qu'on obtient  
-Explique- lui comment tu procèdes

Contenus	Activités d'apprentissage et d'enseignement	Méthodes et techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
-Les mélanges - Mélange liquide : lait d'amidon, soupe, eau salée. Mélange solide : mortier du maçon, foutou. - Mélange gazeux : air. - Notions de Solvant (eau) et de Soluté (corps dissout ou en suspension). - Exemples de solution : lait d'amidon, solution de réhydratation orale (SRO), thé -Techniques de séparation des corps d'un mélange : tri (tamisage), vaporisation (évaporation ou ébullition), distillation, filtration, décantation. - Vaporisation de l'eau salée - Distillation - Décantation : - Filtration :	-Définir les mélanges - Caractériser un mélange -Décrire un mélange -Identifier des mélanges -Réaliser des mélanges - Citer des exemples de mélanges -Distinguer les différents types de mélanges -Identifier les techniques de séparation des corps d'un mélange - Décrire les techniques de séparation des corps d'un mélange -Fabriquer l'objet technique nécessaire à la séparation des corps -Séparer les corps d'un mélange -Récupérer un corps d'un mélange Expliquer l'utilité de chaque technique de séparation de corps	-Travail de groupe - Travail collectif - Brainstorming - Discussion dirigé - Expériences	- Manuels élèves CM -Guides pédagogiques -Programmes éducatifs -Documents de sciences et Technologie -Images des situations de vie courante

## FICHE PRATIQUE

**DISCIPLINE :** SCIENCES ET TECHNOLOGIE

**NIVEAU :** CM1

**CD 2 :** Résoudre des problèmes de vie courante d'ordre scientifique et technologique.

**DATE :**

**THEME 2 :** j'étudie la puberté et les pratiques d'une vie saine pour bien gérer ma sexualité.

**DUREE :** 45'

**LECON 7 :** je m'informe sur la puberté chez les êtres humains pour prendre soin de mon corps.

**SEMAINE :**

**SEANCE 2 :** j'applique les règles d'hygiène pour prendre soin de mes parties intimes.

**EFFECTIF :**

**SUPPORT :** programme des sciences et technologie ; programme EVF/EmP

**MATERIEL :** seau, eau, savon, paire de ciseaux, citron , garniture , ...

### TABLEAU DES HABILETES

SAVOIR	SAVOIR-FAIRE	SAVOIR-ÊTRE
-Identifier les règles d'hygiène - Dire les l'importance du respect des règles d'hygiène	Expliquer les conséquences du non respect des règles d'hygiène -Appliquer les règles d'hygiène.	-Adopter les règles d'hygiène - Etre propre

### DEROULEMENT

PLAN DU COURS	ACTIVITES MAÎTRE	STRATEGIES PEDAGOGIQUES	ACTIVITES ELEVES
<b>I-PRESENTATION : 7min</b> 1-Pré requis	Nomme deux signes de puberté chez la fille et chez le garçon.	Travail collectif	Les élèves répondent : <u>Chez la fille :</u> -seins fermes -poils sous les aisselles -apparition des menstrues  <u>Chez le garçon :</u> -voix grave -développement de la pomme d'Adam -pollution nocturne.
2-Mise en situation	Au cours d'une discussion entre un couple, tu entends dire : « Nos enfants ont déjà atteint l'âge de la puberté ... <sup>2</sup> » Enoncez des attitudes à vous devez adopter à l'âge de la puberté	Travail collectif Note les réponses au tableau.	Ils émettent des hypothèses : -se raser les poils des aisselles et du pubis. -laver ses habits et ses draps (après une pollution nocturne. -faire sa toilette intime. -se laver régulièrement et proprement.
<b>II-DEVELOPPEMENT : 30 min</b> 1) Stratégies de résolution	Dis comment identifier les règles d'hygiène chez la fille et chez le garçon à l'âge de la puberté.	Travail collectif	Ils relatent leurs expériences et exploitent les documents
2) Récolte et traitement des informations	Identifie les règles d'hygiène chez la fille et le garçon à l'âge de la puberté	Travail de groupe	Ils relèvent pour la fille et pour le garçon
3) Synthèse et			

élargissement	4) Fixation	Communiquez vos réponses Apport d'informations complémentaires : -utiliser du matériel à usage unique pour se raser. -utiliser du savon et des détergents pour laver les habits.	Travail collectif Synthèse sous forme de tableau	Confrontent leurs résultats. <u>Garçon</u> -se raser les poils du pubis et des aisselles -laver ses habits et ses draps <u>Fille</u> -se laver régulièrement et proprement -porter ses garnitures -faire ses toilettes intimes -laver ses habits et ses draps				
	5) Résumé	Voici du matériel. Choisis celui qui est approprié pour l'entretien des aisselles : rasoir, citron, slip, eau, savon, parfum, brosse, alcool à 60°	Travail collectif Discussion dirigée	Choisit :rasoir, citron, eau, savon, déodorant, alcool à 60°				
		Relever ce que vous devez retenir	Travail collectif	A l'âge de la puberté, la fille et le garçon doivent prendre soin de leur corps et de leur vêtement. La fille doit faire sa toilette intime et poser des garnitures pendant ses menstrues. Le garçon doit se raser les poils des aisselles et du pubis.				
<b>III-APPLICATION : 8min</b>	Complète le tableau avec deux mesures d'hygiène que doivent appliquer le garçon d'une part et la fille d'autre part à l'âge de la puberté.	Travail individuel	<b>Mesures d'hygiène</b> <table border="1"> <thead> <tr> <th>CHEZ LE GARÇON</th> <th>CHEZ LA FILLE</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1) Laver ses habits et ses draps. 2) Se raser les poils du pubis et des aisselles</td> <td>1) Se laver régulièrement et proprement 2) Porter des garnitures pendant les menstrues</td> </tr> </tbody> </table>		CHEZ LE GARÇON	CHEZ LA FILLE	1) Laver ses habits et ses draps. 2) Se raser les poils du pubis et des aisselles	1) Se laver régulièrement et proprement 2) Porter des garnitures pendant les menstrues
CHEZ LE GARÇON	CHEZ LA FILLE							
1) Laver ses habits et ses draps. 2) Se raser les poils du pubis et des aisselles	1) Se laver régulièrement et proprement 2) Porter des garnitures pendant les menstrues							

## LES ACTIVITES D'EVALUATION

### 1 ACTIVITES D'APPLICATION

#### Exercice no1 : Questions à réponses construites (Q. C. R)

Consigne : Cite des milieux naturels à visiter lors d'une sortie.

**Réponses :** Je cite quelques milieux naturels à visiter : la rivière-le fleuve –la lagune –la mer – le ruisseau –le lac –la savane – la forêt –la source – l'étang –la mangrove ...

#### Exercice no2 : Phrase à trous

Consigne : Complète les phrases suivantes :

Pendant la préparation d'une sortie dans la nature, j'identifie les différents .....1.....à visiter, les .....2.....à mener, les.....3..... à utiliser, les .....4.....à prendre pour éviter des .....5.....

**Réponses ;** 1- milieux 2- activités 3- outils 4- précautions 5- accidents

#### Exercice no 3 Questions dichotomiques

Consignes : Réponds par **vrai** ou **faux**

**Pour effectuer une sortie dans milieu proche nous avons besoin du matériel suivant :**

1- un carnet de notes                      2- Un ballon                      3- sachets

**Réponses :** Pour effectuer une sortie dans milieu proche nous avons besoin du matériel suivant :

1- un carnet de notes : vrai                      : 2- Un ballon : Faux                      3-sachets : vrai

**Exercice no 4 : Questions à choix multiple (Q C M)**

Choisis la bonne réponse :

conséquence des comportements à risques est :

blessure ; la mauvaise note ; la faim

Réponse : la blessure

-La

-la

-

**Exercice no 5 : Questions à réponses construites ( Q R C)**

parmi

les attitudes suivantes , lesquelles sont-elles conseillées pour le bon déroulement d'une sortie ?

a- la violence ; la tolérance

b-

taquiner les camarades ; la prudence ;

c- la collaboration ; les jeux dangereux

Réponses : parmi les attitudes ci-dessus citées, celles conseillées pour le bon déroulement d'une sortie sont :

- la tolérance

-la prudence

- la collaboration

**2 ACTIVITE D'INTEGRATION**

**TABLEAU DES HABILETES**

SAVOIR	SAVOIR-FAIRE	SAVOIR-ÊTRE
-Identifier les signes de la puberté. -Identifier les règles d'hygiène -Dire l'importance du respect des règles d'hygiène	-Observer le corps d'un adolescent de même sexe. -Expliquer les règles d'hygiène.	-Prendre conscience de sa maturité sexuelle. -Adopter les règles d'hygiène

**ENONCE :**

Le lundi matin, au cours du contrôle de propreté, tu fais remarquer au maître que Lucie a une tache de sang sur sa robe et Gaga a la culotte tachetée par une pollution nocturne. En plus, ils ont des poils avec des champignons sous les aisselles Alors le maître les fait sortir du rang.

1) En quoi Lucie et Gaga sont pubères ?

2) Donne-leur des conseils d'hygiène.

**CRITERES D'EVALUATION ET BAREME**

**INDICATEURS**

CRITERES MINIMAUX	8/10 points	Indicateurs	8/10 points
Identification correcte des problèmes	3 points	Problèmes : Malpropreté (tache de sang et sperme) dans les habits	1,5 point 1,5 point
Identification exacte des signes de la puberté	3 points	- Signes chez Lucie : menstrues ou règles, poils. - Signes chez Gaga : pollution nocturne ou éjaculation pendant le sommeil, poils	1,5 point (1/2pt par réponse juste) 1,5 point
Pertinence des conseils prodigués	2 points	Conseils : <i>Pour les deux enfants</i> - bien se laver, laver leurs habits proprement, se raser ou se couper les poils des aisselles pour rester en bonne santé  <i>Pour Lucie</i> -faire sa toilette, se protéger pendant les menstrues avec des garnitures propres pour éviter les infections, - Connaître son cycle pour éviter les grossesses précoces	2 points 2 points
<b>CRITERES DE PERFECTIONNEMENT</b>	<b>2 points</b>	<b>Indicateurs</b>	<b>2/10points</b>
Originalité des conseils	2 points	Observer l'abstinence sexuelle jusqu'au mariage	2points



FICHE D'ADMINISTRATION D'ACTIVITE D'INTEGRATION

PLAN DU COURS	ACTIVITES MAÎTRE	STRATEGIES PEDAGOGIQUES	ACTIVITES ELEVES
PRESENTATION	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Lit l'énoncé</li> <li>-Fait lire l'énoncé</li> <li>- pose des questions de compréhension sur l'énoncé</li> <li>-De qui parle-t-on dans le texte ?</li> <li>Où se déroule la scène ?</li> <li>-qu'est-il arrivé à Lucie et Gaga ?</li> <li>Quel est leur état de propreté ?</li> <li>-Que peut-on dire de ces deux écoliers au vu des taches dans leurs habits ?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Questionnement</li> <li>-Travail collectif</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Ecoutent</li> <li>-Lisent l'énoncé</li> <li>-Ecoutent</li> <li>-Répondent aux questions :</li> <li>- on parle de Lucie et Gaga</li> <li>-La scène se déroule à l'école</li> <li>Lucie a une tache de sang dans sa robe</li> <li>Gaga a une tache de pollution nocturne dans sa culotte</li> <li>-Ces des écoliers ne</li> <li>On peut dire que ces deux écoliers sont pubères</li> </ul>
II- EXPLICAION DES CRITERES ET DES CONSIGNES  1) Explication des consignes	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Lit les consignes</li> <li>-Fait lire les consignes</li> <li>-Fait expliquer les consignes</li> <li>-Explique les consignes</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Questionnement</li> <li>-Travail collectif</li> </ul>	<p><b>Consigne1</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Nommer les signes qui montrent que Lucie et Gaga sont pubères .</li> </ul> <p><b>Consigne2</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Dire ce que doivent faire Lucie et Gaga pour qu'ils soient propres.</li> </ul>
2) Explication des consignes	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Lit les critères</li> <li>-fait lire les critères</li> <li>-Fait expliquer les critères</li> <li>-Explique les critères</li> </ul>		<p><b>Critère 1</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Dire quel est le problème qui est posé dans l'énoncé ?</li> </ul> <p><b>Critère 2</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Citer exactement les signes de puberté</li> </ul> <p><b>-Critère 3 : Donner des conseils appropriés qui permettent à Lucie et Gaga d'être propres</b></p> <p>Critère de perfectionnement</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Donner des conseils qui sortent l'ordinaire</li> </ul>
III- PRODUCTION	Prenez votre cahier journalier pour résoudre le problème	Travail Individuel Travail écrit	Ils prennent leurs cahiers et font la production