










Le loup - Périodes 1 et 2








LE LOUP MECHANT

TITRE	UTILISATION
 <i>Le petit chaperon rouge</i>	LITTÉRATURE Introduction du thème du loup, recueil des premières représentations du loup « méchant ».
 <i>Pierre et le loup</i>	Suite des éléments stéréotypés du loup qui fait peur. INTERDISCIPLINARITE : travail musical (associer des instruments à des personnages)
 <i>Le loup et les sept chevreuils</i>	Lecture CP Travail sur le personnage du loup. Travail sur la fin du conte : pourquoi le loup meurt ?
 <i>Les trois petits cochons</i>	LITTÉRATURE GS Travail sur les caractères des petits cochons.
 <i>La soupe au caillou</i>	Retrouver les stéréotypes du loup INTERDISCIPLINARITE : travail en philosophie (morale du conte)
 <i>C'est moi le plus fort</i>	Lecture CP Travail sur l'humour dans la littérature.
 <i>C'est moi le plus beau</i>	Lecture plaisir
 <i>Le loup est revenu</i>	LITTÉRATURE GS-CP
 <i>Je suis revenu / Le loup sentimental</i>	Lectures plaisir



PROJET D'ÉCRITURE :

 Refaire un album « C'est moi le plus grand »

LE LOUP GENTIL

TITRE	UTILISATION
 Loulou /	Lecture CP Briser le stéréotype : le loup et le lapin peuvent être ami, décrire les caractéristiques de ce personnage à l'opposé du « loup ».
 Loulou plus fort que le loup / Loulou à l'école des loups	Lecture plaisir.
 Les trois petits loups et le grand méchant cochon	Travail en littérature sur le renversement du conte : comparer avec le conte connu.
 Jean-Loup	Lecture plaisir Affiner la perception du loup : il peut-être gentil ou méchant.
 Loup noir	Lecture par étapes : comprendre le personnage du loup. Cf projet d'écriture
 Poussin noir	Cf projet d'écriture APC
 Ami-Ami	Travail sur la résistance du texte (indices dans le texte d'abord lu sans montrer les images) : que penser des personnages, de la fin de l'histoire ?

PROJET D'ECRITURE :

-  Transposition de « Poussin noir » avec un autre animal (cf souris grise) (soutien)
-  Mise en voix de l'album « Loup noir » en respectant le suspens (travail sur le rôle d'auteur)

LECTURES EN PLUS : Patatras /