



A portée de mots, CM1 et CM2, Hachette, 2009



Rituels sur l'année : Proverbes, citations, maximes, recherche de définitions dans le dictionnaire...

Semaines

	Période 1 (7S)	Période 2 (7S)	Période 3 (5S)	Période 4 (6S)	Période 5 (11S)
1		<ul style="list-style-type: none"> ★ V2 : les mots et le langage s1 Les mots de la même famille ★ O1 : les homonymes s1 on / ont - sont / ont - et / est 	<ul style="list-style-type: none"> ★ V3 : Vocabulaire lié aux sentiments s1 Textes poétiques sentiments ★ O2 : les accords s1 écrire la fin des noms 	<ul style="list-style-type: none"> ★ V4 : Vocabulaire lié à la description s1 Préfixe et suffixe ★ O3 : les terminaisons s1 Les mots en ail, euil, ouil, eil 	<ul style="list-style-type: none"> ★ V :
2	<ul style="list-style-type: none"> ★ V1 : Le Dictionnaire s1 Chercher un mot (alphabétique) ★ O0 : État des lieux + dictées s1 Dictée diagnostique 	<ul style="list-style-type: none"> s2 Le champ lexical s2 où / ou - ce / se - mais / mes 	<ul style="list-style-type: none"> s2 Accords avec le pluriel 	<ul style="list-style-type: none"> s2 Les mots en oer 	
3	<ul style="list-style-type: none"> s2 Lire un article (abréviations) s2 Dictée de mots invariables (<i>Distribution e la liste pour l'année</i>) 	<ul style="list-style-type: none"> s3 Préfixes et suffixes s3 ces / ses / sait / c'est / s'est 	<ul style="list-style-type: none"> s3 Accords avec le pluriel (exceptions) 	<ul style="list-style-type: none"> s3 Les noms féminins en [e], [te], [tje] 	
4	<ul style="list-style-type: none"> s3 Les différents sens d'un mot s3 Dictée de mots 3 	<ul style="list-style-type: none"> s4 Niveaux de langue s4 si / s'y - dans/d'en - sans / s'en 	<ul style="list-style-type: none"> s4 Le pluriel des noms composés 	<ul style="list-style-type: none"> s4 Les accents (graves, aigus, circonflexes) 	
5	<ul style="list-style-type: none"> s4 Synonymes et contraires s4 Dictée de mots 4 avec construction de phrases 	<ul style="list-style-type: none"> s5 Sens propre et figuré s5 quel(s) / quelle(s) / qu'elle(s) 	<ul style="list-style-type: none"> s5 Évaluation 	<ul style="list-style-type: none"> s5 Évaluation 	
6	<ul style="list-style-type: none"> s5 Remédiation générale s5 Dictée de mots 5 avec construction de phrases 	<ul style="list-style-type: none"> s6 Évaluation s6 la / là / l'a - à / a 		<ul style="list-style-type: none"> s6 Évaluation <i>Dictée bilan</i> 	
7	<ul style="list-style-type: none"> s6 Évaluation s6 Dictée de mots 6, bilan série A 	<ul style="list-style-type: none"> <i>Lecture</i> s7 Évaluation 			
8					
9					
10					

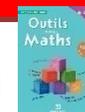
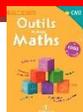


Rituels sur l'année : **Langage et lecture** : présentations personnelle, lectures personnelle. + Travail sur les inférences, exposés personnels...

Écriture : jogging d'écriture tous les jours, lecture, autocorrection...

Semaines

	Période 1 (7S)	Période 2 (7S)	Période 3 (5S)	Période 4 (6S)	Période 5 (11S)
	<i>Le portrait</i>	<i>Textes prescriptifs</i>	<i>L'interview</i>	<i>La poésie</i>	<i>La lettre</i>
1	Écriture de son portrait chinois <i>Jogging d'écriture</i>	<i>Ah les bonnes soupes!</i> Claude Boujon Écrire une recette de sorcière	<i>Étude d'un interview</i> Écrire un interview en lien avec le projet : les questions	<i>Coton Blues</i> , Régine Joséphine Écrire un poème autour de sentiments divers	<i>Le gentil facteur ou lettres à des gens célèbres</i> , Allan Ahlberg Écrire une lettre à une personne perdue de vue <i>Lettres de poilus</i>
2	Les inférences		<i>Interview vidéo</i>	<i>Poèmes sur les sentiments</i> Écrire un poème autour de sentiments divers	<i>Lettres de poilus</i>
3		Les petits riens et petits délices Écrire une liste des petits plaisirs	<i>Interview vidéo</i> Poursuite d'écriture	<i>Coton Blues</i> , Régine Joséphine Écrire un poème de la classe le thème de la liberté	<i>Lettres de poilus</i> Écrire une lettre pour raconter un événement marquant de notre vie
4	Les inférences		<i>Fiche d'identité de personnes célèbres</i> Écrire un interview d'une personne extraordinaire	<i>Coton Blues</i> , Régine Joséphine Réécriture sur PC du poème	<i>Les lettres de mon moulin</i>
5		Notice de fabrication d'un être humain Écrire une notice de fabrication pour la boule à neige	<i>Poèmes d'amour</i> Écrire une poème à la personne qui compte le plus pour nous	<i>Le petit Prince</i> , St Exupéry Résumer l'histoire d'amitié entre le renard et le petit prince	<i>Le théâtre</i>
6	<i>Joker</i> , Suzie Morgenstern Écriture des jokers de la classe	Corpus de poésie sur l'impératif Écrire un poème / sur comment réussir son année de CM			
7	Les inférences	Carte de vœux Écriture de carte de vœux / de Noël			
8					
9					
10					



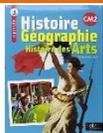
Rituels sur l'année : **Numération**: Manipulation de nombres, dictée sur ardoise, jeux mathématiques

Calcul : calcul mental en addition, soustraction, multiplications (tables 1 à 10), compléments à 10, 100...

	Période 1 (7S)	Période 2 (7S)	Période 3 (5S)	Période 4 (6S)	Période 5 (11S)
1	Mise en place du rituel calcul mental avec fonctionnement.	★ C1 : Les calculs posés s1 l'addition et la soustraction posée s4 La question de l'énoncé de pb	★ N2 : Les fractions s1 Les fractions: situation pb s3 Problèmes utilisant la division par un ou deux chiffres	★ N3 : Les décimaux s1 Des fractions décimales aux décimaux s2 Pb simples autour des décimaux	★ R2 : La proportionnalité s1 Situation pb permettant + ou x s2 Proportionnalité additive
2	★ R1 : Résoudre des problèmes s1 Méthode en résolution de pb	s2 La situation problème sur la multiplication s5 <i>Un pb pas de pb</i> : présentation	s2 Les fractions repérage s4 Problème à plusieurs calculs	s3 Ordonner et ranger les décimaux s5 Arrondir un nombre décimal	s3 Proportionnalité multiplicative et division s4 Règle de 3
3	★ N1 : Les grands nombres s1 Différence entre chiffres et nombres s2 Résoudre des pb à 1 opération	s3 Problème: quelle opération choisir? s6 Évaluation	s3 Les fractions localisation sur droite graduée s5 Évaluation	s6 Décomposer un décimal s7 Évaluation	s5 Résolution de pb sur la proportionnalité: création d'une situation proportionnelle s6 Évaluation
4	s2 Remédiation chiffres et nombres	s4 La multiplication posée et les multiples s5 Problème: quelle opération choisir? <i>Un pb pas de pb</i>	s4 Comparaison de fractions s5 Les fractions décimales	★ C3 : Calculer avec les décimaux s1 Situation pb avec calculs de décimaux (+, -, x) <i>Un pb pas de pb</i>	★ R3 : Les graphiques s1 Situation pb, lecture de graphiques s2 Résolution de pb à partir de graphiques variés
5	s3 La décomposition des nombres	s6 Résoudre un problème à plusieurs étapes (X, +, -) s7 Évaluation	s6 Résolution de pb avec tableaux, divisions fractions / manipulation s7 Évaluation	s2 Soustraire et additionner un entier avec un décimal s3 Multiplier un entier avec un décimal	s3 Création de graphiques s4 Création de graphiques
6	s4 Comparer, encadrer et ranger les nombres s5 Révisions, entraînement s6 Évaluation sommative	Nouveau rituel Multivitesse avec construction de graphique score <i>Un pb pas de pb</i>		s4 Soustraire, additionner et multiplier des décimaux s5 Évaluation	s5 Création de graphiques s6 Évaluation
7	s3 Choisir la bonne opération (addition et la soustraction posée)	★ C2 : La division s1 Situation pb sur la division s2 Méthode de la division posée			★ N4 : Révisions s1 Révision des différentes méthodes à partir d'exo s2 <i>Un pb pas de pb</i>
8					s3 Jeux maths les grands nombres s4 <i>Un pb pas de pb</i>
9					s5 Jeux maths: Les Fractions s6 <i>Un pb pas de pb</i>
10					s7 Jeux maths: La division s8 <i>Un pb pas de pb</i>



Sem	Période 1 (7S)	Période 2 (7S)	Période 3 (5S)	Période 4 (6S)	Période 5 (11S)
1	<ul style="list-style-type: none"> • Multiplications 1 à 5, M1 • Additions 0 à 100, A1 	<ul style="list-style-type: none"> • Connaître le complément à 10 d'un nombre quelconque • Les tables de multiplications de 1 à 5 (M3) 	<ul style="list-style-type: none"> • Multiplier ou diviser par 10 • Multivitesse 	<ul style="list-style-type: none"> • Multivitesse • Ajouter des nombres décimaux inférieurs à 10 	<ul style="list-style-type: none"> • Multivitesse à trous • Compter de 2 en deux
2	<ul style="list-style-type: none"> • Add 0 à 100, A2 	<ul style="list-style-type: none"> • Multiplier par 10, 100 un nombre • Les tables de multiplications de 5 à 10 (M) 	<ul style="list-style-type: none"> • Ajouter 8 (+10-2), ajouter 11 (+10+2) • Multivitesse à trous 	<ul style="list-style-type: none"> • Divitesse • Ajouter des nombres décimaux inférieurs à 10 	<ul style="list-style-type: none"> • Multivitesse • Compter de 5 en 5
3		<ul style="list-style-type: none"> • Soustraction de nombre à 1 chiffre • Les tables de multiplications de 1 à 10 (M) 	<ul style="list-style-type: none"> • Les tables d'addition de 1 à 10 • Multiplier par 10, 100 ou 1 000 un nombre 	<ul style="list-style-type: none"> • Multivitesse • Multiplier par 10, 100 un nombre décimal 	<ul style="list-style-type: none"> • Multivitesse • Complément à l'unité supérieure d'un nombre décimal à un chiffre après la virgule
4	<ul style="list-style-type: none"> • Multiplications 1 à 5, M2 	<ul style="list-style-type: none"> • Les tables de multiplications de 1 à 10 (M) • Soustraction de nombres à 2 chiffres 	<ul style="list-style-type: none"> • Diviser par 5 • Multivitesse 	<ul style="list-style-type: none"> • Multiplier par 10 un nombre décimal • Divitesse 	<ul style="list-style-type: none"> • Divitesse • Compter de 10 en 10
5		<ul style="list-style-type: none"> • Les tables de multiplications de 1 à 10 (M) • Les multiples de 2, 5, 3. 	<ul style="list-style-type: none"> • soustractions • Multivitesse à trous 	<ul style="list-style-type: none"> • Multivitesse à trous • Diviser un nombre par 10, 100... 	<ul style="list-style-type: none"> • Multivitesse • Soustraire de 5 en 5
6		<ul style="list-style-type: none"> • Multivitesse • Ajouter 9 (+10-1), ajouter 11 (+10+1) 		<ul style="list-style-type: none"> • Multivitesse • Ajouter des nombres décimaux inférieurs à 10 	<ul style="list-style-type: none"> • Multivitesse à trous • Ajouter 9 (+10-1), ajouter 11 (+10+1)
7	<ul style="list-style-type: none"> • Multiplications 5 à 10, M7 	<ul style="list-style-type: none"> • Diviser par 2 • Les tables de multiplications de 1 à 10 (M) 			<ul style="list-style-type: none"> • Ajouter 8 (+10-2), ajouter 11 (+10+2) • Multivitesse
8					<ul style="list-style-type: none"> • Multivitesse • Multivitesse à trous
9					<ul style="list-style-type: none"> • Divitesse • Calculer le produit de 3 nombres inférieurs à 10 (2x3x4)
10					<ul style="list-style-type: none"> • Multivitesse • Tables d'addition



Histoire géo, histoire des arts, CM2, Hatier, collection Magellan, 2011



Histoire géo, histoire des arts, CM2 Belin, collection Odisseo, 2012

Semaines	Période 1 (7S)	Période 2 (7S)	Période 3 (5S)	Période 4 (6S)	Période 5 (11S)
	Le XIXème siècle	Le XIXème siècle	Le XIXème siècle	Les Temps Modernes	Le XXème siècle
1	✦ H0 : Rappel s1 Rappel des périodes	s3 La Monarchie constitutionnelle	✦ H2 : L'empire Napoléonien S1 Étude d'un personnage historique: Napoléon Bonaparte	✦ H3 : La traite des Noirs et l'esclavage s1 Rappel des grandes découvertes	✦ H4 : La 1 ^{ère} guerre mondiale s1 Origines du conflit
2	s2 Les chiffres romains ✦ EMC1 : Les règles de vie s1 Constitution des règles	s4 L'instauration de la République	s2 Constitution de l'empire	s2 Les premiers empires coloniaux	s2 Les conditions de combat : les tranchées
3	s2 La charte de la laïcité	s5 La Terreur	s3 Les grandes réformes du 1 ^{er} Empire	s3 Origine des esclaves et déroulement du commerce triangulaire	s3 La bataille de Verdun
4	s3 La frise et les siècles	s6 Évaluation	s4 La chute de l'Empire Napoléonien et la III ^è République	s4 La vie des esclaves sur la plantation	s4 Les conséquences de la guerre
5	s4 Évaluation	✦ EMC2 : Être citoyen en France s1 Le président de la République	s5 Évaluation	s5 L'abolition de l'esclavage et la décolonisation	s5 Évaluation
6	✦ H1 : L'après Révolution Française S1 Rappel du contexte de la révolution	s2 Les élections présidentielles		s6 Évaluation	✦ EMC3 : Être citoyen dans le monde s1 L'Union européenne
7	s2 La déclaration des droits de l'homme et du citoyen	s3 Voter + Évaluation			s2 Les droits des enfants
8					s3 Le développement durable
9					s4 Les médias
10					s5 Évaluation



Rituel sur l'année : L'œuvre de la semaine (description d'œuvre, contexte historique et fiche d'identité de l'œuvre)

Semaines

	Période 1 (7S)	Période 2 (7S)	Période 3 (5S)	Période 4 (6S)	Période 5 (11S)
1	<ul style="list-style-type: none"> Mon portrait chinois 	<ul style="list-style-type: none"> Décoration de feuilles + prénom ⇒ <i>Les 4 saisons, Guiseppe Arcimboldo</i> 			
2	<ul style="list-style-type: none"> Mon portrait d'artiste 	<ul style="list-style-type: none"> ⇒ <i>Sonia Delaunay</i> 	<ul style="list-style-type: none"> Land art 		
3		<ul style="list-style-type: none"> Panneau d'expression (lien avec Delaunay et ICM) ⇒ <i>La liberté guidant le peuple, Delacroix</i> 		<ul style="list-style-type: none"> Arbre porte bijoux à base de récup ⇒ Maisons africaine 	
4	<ul style="list-style-type: none"> Marque page croque livre 	<ul style="list-style-type: none"> ⇒ <i>Maisons à colombages</i> 		<ul style="list-style-type: none"> ⇒ Art Africain, <i>Mandela, l'œil et le mot</i> 	<ul style="list-style-type: none"> Réalisation de cabanes forestières (Lien avec projet)
5	<ul style="list-style-type: none"> ⇒ <i>Découverte des 6 types d'arts</i> 	<ul style="list-style-type: none"> La boule à neige (décoration Noël) ⇒ <i>La nuit étoilée, Van Gogh</i> 	<ul style="list-style-type: none"> Réalisation de carte de St Valentin en pop up 	<ul style="list-style-type: none"> Illustration du poème, art africain 	
6	<ul style="list-style-type: none"> Mon mandala 	<ul style="list-style-type: none"> ⇒ <i>Nymphéas, Monet</i> 			
7	<ul style="list-style-type: none"> ⇒ <i>La déclaration des droits de l'homme 1789</i> 	<ul style="list-style-type: none"> Réalisation de cartes de Noël / de vœux ⇒ <i>Opéra Garnier</i> 			
8					
9					
10					



★ Activités quotidiennes : Salutations, date, weather, presents /absents, feelings, Birthday... ★

Semaines

	Période 1 (7S)	Période 2 (7S)	Période 3 (5S)	Période 4 (6S)	Période 5 (11S)
1	<ul style="list-style-type: none"> ◦ <u>A0</u> : Revisions 1. Brain storming questions 2. Réalisation d'un snapdragon ⇒ <i>The Alphabet song</i> ⇒ <i>Hello, hello how are you</i>	<ul style="list-style-type: none"> ◦ <u>A2</u> : Family & home s1 Members of the Family ⇒ <i>The Who are you game, snip snap</i> s2 Arbre généalogique	<ul style="list-style-type: none"> ◦ <u>A3</u> : L'heure ⇒ « What time is it ? » à tout moment de la journée. ⇒ Playground game : « what's the time Mr Wolf » <ul style="list-style-type: none"> ◦ <u>A4</u> : les vêtements s1 Body parts <i>Songs Head shoulders knees and toes</i>	<ul style="list-style-type: none"> ◦ <u>A5</u> : le goût s1 do you like s2 What do you like?	<ul style="list-style-type: none"> ◦ <u>A6</u> : Activities s1 Hobbies s2 sport activities
2	<ul style="list-style-type: none"> ◦ <u>A1</u> : Se présenter s1 Dire son prénom et l'épeler ⇒ <i>The Alphabet song</i> ⇒ <i>I'm Lily from New York</i> s3 Numbers ⇒ <i>The Numbers song</i>	s3 Pets s4 My house ⇒ <i>The Who are you game</i>	s2 Les vêtements <i>Saynètes descriptives</i> s3 Simon's says	s3 I love and I hate s4 Do you like broccoli on your ice cream?	s3 s4 ⇒ <i>The Who are you game</i>
3	s4 Birthdate and age ⇒ <i>Children Dialogs</i>	s5 My written presentation	s4 Evaluation orale	s5 Réalisation de l'album	s5
4	s6 Nationality and address ⇒ <i>Where do you live? Song</i>	s6 Evaluation orale	<u>Tache finale</u> : Rédiger un court texte pour présenter sa tenue favorite.	s6 Évaluation « At the restaurant » + document écrit	s6
5	s8 Evaluation IDcard ⇒ « <i>Who are you</i> » game	1. Christmas in GB. ⇒ <i>Christmas song</i>	<u>Tache finale</u> : Rédiger un album collectif à la manière de celui de Nick Sharratt et le lire	s7	s7
6	<u>Tache finale</u> : Réaliser sa propre carte de visite en anglais et l'utiliser pour se présenter	<u>Tache finale</u> : Avoir une conversation avec un correspondant, poser des questions et y répondre pour apprendre à se connaître.		<u>Tache finale</u> : Raconter à un ami les activités que l'on va faire pendant les vacances <ul style="list-style-type: none"> ◦ Aspect civilisationnel Video : school in Britain	
7					
8					
9					
10					Prospectus simplifié comparaison UK & France & US



	Période 1 (7S)	Période 2 (7S)	Période 3 (5S)	Période 4 (6S)	Période 5 (11S)
1	Endurance	Lutte	s3 <u>Situation d'apprentissage</u> :	s8 <u>Situation d'apprentissage</u> :	s3 <u>Situation d'apprentissage</u> :
2	s1 <u>Situation de référence</u> : nombre de tours par temps	s1 <u>Situation de référence</u> :	s4 <u>Situation d'apprentissage</u> :	s9 <u>Situation d'apprentissage</u> :	s4 <u>Situation d'apprentissage</u> :
3	s2 <u>Situation d'apprentissage</u> : Temps par tour (6 tours)	s2 <u>Situation d'apprentissage</u> :	s5 <u>Situation d'apprentissage</u> :	s10 <u>Situation de référence</u> : Evaluation sommative	s5 <u>Situation d'entrainement</u> :
4	s3 <u>Situation d'apprentissage</u> : Calcul de la vitesse moyenne	s3 <u>Situation d'apprentissage</u> :	s6 <u>Situation d'apprentissage</u> :	s11 <u>Séance jeux et détente</u>	s6 <u>Représentation</u> :
5	s4 <u>Situation d'apprentissage</u> : Temps par tour (8 tours)	s4 <u>Situation d'apprentissage</u> :	s7 <u>Situation d'apprentissage</u> :	Danse contemporaine s1 <u>Choix de thème</u> :	Thèque s1 <u>Situation de référence</u> :
6	s5 <u>Situation de référence (retour)</u> : nombre de tours par temps	Natation s1 <u>Situation de référence</u> : éval diagnostique		S2 <u>Situation d'apprentissage</u> :	s2 <u>Situation d'apprentissage</u> :
7	s6 <u>Cross du collège</u>	s2 <u>Situation d'apprentissage</u> :			s3 <u>Situation d'apprentissage</u> :
8					s4 <u>Situation d'apprentissage</u> :
9					s5 <u>Situation d'apprentissage</u> :
10					s6 <u>Situation de référence</u> :