

FV 1

A quoi sert le vocabulaire ?

- **Le vocabulaire** est l'ensemble des mots que l'on utilise dans une langue. Connaître les mots d'une langue et leur sens permet :
 - **d'exprimer ses idées** de façon claire et précise ;
 - **de choisir les mots** les mieux adaptés à la situation (niveaux de langue) ;
 - **de comprendre** les textes qu'on lit et les paroles de ceux qui nous parlent.
- Étudier le vocabulaire, c'est apprendre le sens des mots en utilisant **un dictionnaire**, en s'aidant **des mots qui sont autour**(le contexte) ou **des mots de la même famille**.

FV 2

Avec mon dictionnaire

- On utilise **le dictionnaire** pour :
 - vérifier **l'orthographe** d'un mot : *boucher / bouchée* ;
 - connaître **la catégorie** d'un mot et **le genre** d'un nom : *verbe (v.), nom masculin (n. m.) ou féminin (n. f.), adjectif (adj.), adverbe (adv.)* ;
 - connaître **les définitions** d'un mot et ses différents sens ;
 - chercher des mots de **la même famille**, **des synonymes** ou **des contraires**.

FV 3

Les différents sens d'un mot

- Un mot peut avoir **plusieurs sens** :
opération → *intervention chirurgicale*
→ *calcul mathématique*
- Dans une phrase, pour savoir quel sens du mot est utilisé, il faut repérer les mots qui sont autour. C'est ce que l'on appelle **le contexte** :
Opération → *intervention chirurgicale* : *médecin* – *enlever un calcul* – *rein*
→ *calcul mathématique* : *ordinateur* – *effectue des calculs rapides*

FV 4

Sens courant et sens particulier

- Certains mots ont un sens courant et un sens particulier :
 - **Le sens courant** est le sens utilisé habituellement dans **la vie courante**.
 - **Le sens particulier** est un sens utilisé dans **un domaine spécialisé** : scientifique, géographique, informatique...
- col* → *partie du vêtement qui entoure le cou* → **sens courant**
→ *passage entre deux sommets montagneux* → **sens particulier en géographie**
- En général, dans un dictionnaire, le sens courant est avant le sens particulier.

FV 5

Les synonymes

- Lorsque l'on peut **remplacer un mot par un autre mot** sans changer le sens de la phrase, on dit que ces deux mots sont **des synonymes**.
- On utilise les synonymes pour :
 - **éviter les répétitions** : *grimper* / *gravir* ;
 - **adapter son langage** : *surpeuplé* (soutenu) / *bondé* (courant) ;
 - **exprimer des nuances, des degrés** : *ordures* (terme courant) / *immondices* (terme fort).
- En général, dans un dictionnaire, les synonymes d'un mot sont indiqués.

FV 6

Les niveaux de langue

- Selon **les personnes** à qui l'on s'adresse et **la situation**, on ne s'exprime pas de la même manière : on adapte son **niveau de langue**.
- A l'oral comme à l'écrit, on distingue principalement :
 - **le niveau familier** utilisé avec des personnes très proches : *pioncer* ;
 - **le niveau courant** utilisé avec des personnes moins proches : *dormir* ;
 - **le niveau soutenu** utilisé avec des personnes que l'on ne connaît pas, des personnes plus âgées et dans des lettres officielles : *prendre du repos*.

FV 7

La famille d'un mot

- Tous les mots que l'on peut former **à partir d'un même élément** constituent **une famille de mots**. Cet élément commun s'appelle **le radical** :
Avec le radical « **dent** », on peut former : *dentiste* – *édenté* – *dentaire*.
- Pour former des mots à partir d'un radical, on ajoute une lettre ou un groupe de lettres **avant** ou **après** le radical :
dent (radical) + *ifrice* → *dentifrice* – *é* + *dent* (radical) + *é* → *édenté*
Parfois, le radical change : *seul* – *seulement* – *solitaire*.

FV 8

Les préfixes (1)

- **Un préfixe** est une lettre ou un groupe de lettres placé **devant le radical** d'un mot pour former un nouveau mot.
- Certains préfixes indiquent :
 - **la taille** : « mini » (petit), « micro » (très petit), « super » (grand)
→ *minigolf* – *microscope* – *supermarché* ;
 - **la quantité** : « mono » et « uni » (un seul), « poly » et « multi » (plusieurs), « bi » (deux), « tri » (trois)
→ *monoski* – *uniforme* – *polygone* – *multicolore* – *bicyclette* – *triangle*.

FV 9

Les préfixes (2)

- Il existe **de nombreux préfixes**. Certains permettent d'indiquer :
 - **la répétition** ou **le retour en arrière** : « re » et « ré » → *recentrer* – *réapparaître* ;
 - **l'opposition** ou **la lutte** : « anti » et « para » → *antibrouillard* – *paratonnerre* ;
 - **la situation dans le temps**, avant et après : « pré » et « post » → *préhistoire* – *postnatal*.

FV 10

Les suffixes (1)

- **Un suffixe** est une lettre ou un groupe de lettres placé **après le radical** d'un mot pour former un nouveau mot.
- Certains suffixes indiquent :
 - **des noms de métiers** : « ateur » / « atrice », « er » / « ère », « eur » / « euse », « ien » / « ienne », « ier » / « ière »
→ *restaurateur/atrice* – *boucher/ère* – *vendeur/euse* – *gardien/ienne* – *épicier/ière* ;
 - **quelque chose de plus petit** : « et », « ette », « elle », « elet », « elette », « icule », « ille », « illon », « in », « eau », « on », « eron »
→ *coffret* – *chemisette* – *margelle* – *coquelet* – *côtelette* – *monticule* – *brindille* – *oisillon* – *enfantin* – *chevreau* – *autruchon* – *moucheron*.

FV 11

Les suffixes (2)

- Il existe **de nombreux suffixes**. Certains permettent d'indiquer :
 - **la nationalité, l'origine** : « ais », « ois », « ain », « ien », « an », « and »
→ *Anglais* – *Danois* – *Romain* – *Italien* – *Afghan* – *Allemand* ;
 - **des petites actions qui se répètent** : « iller », « otter », « onner »
→ *sautiller* – *grelotter* – *chantonner* ;
 - **une qualité, une propriété** : « té », « able », « eux », « ible », « if »
→ *beauté* – *bleuté* – *agréable* – *frileux* – *paisible* – *instructif*.

FV 12

Des mots latins et grecs

- **La langue française** vient, en grande partie, d'une langue ancienne, **le latin**. Elle a aussi emprunté des mots au **grec ancien**.
- De nombreux **mots scientifiques** sont en fait des mots **composés de mots d'origine grecque ou latine**. Ces mots sont généralement employés dans **un sens particulier** :
 - quelques mots d'**origine latine** :
équilatéral = *équi* (égal) + *latéral* (côté) → dont les côtés sont égaux
un rectangle = *rect* (droit) + *angle* (angle) → dont les angles sont droits
 - quelques mots d'**origine grecque** :
la géographie = *géo* (terre) + *graphie* (écrire) → la description de la Terre
la biologie = *bio* (vie) + *logie* (étude) → l'étude de la vie

FV 13

Des mots venus d'ailleurs

- Certains mots français ont pour origine **des noms de personnes** ayant existé :
 - *Lord Sandwich* : aristocrate britannique du XVIIIe siècle qui ne voulait pas interrompre ses parties d'échecs et pour qui son cuisinier inventa une façon de se nourrir vite, le sandwich.
 - *Louis Pasteur* : savant français du XIXe siècle qui découvrit un procédé pour conserver les aliments, la pasteurisation.
- Certains mots viennent **d'autres langues** :
 - de l'anglais : *pull – tennis – pack – sweat-shirt – short – stand – bermuda* ;
 - de l'italien : *spaghetti – pizza* ;
 - de l'arabe : *couscous*.

FV 14

Des mots pour dire ce que l'on ressent

- De nombreux mots et des expressions permettent d'**exprimer ce que l'on ressent** : un sentiment de peur, de joie, de colère, d'envie...
- Les sentiments peuvent être **plus ou moins forts** :
La peur → *inquiétude, angoisse, effroi, panique, épouvante*.

FV 15

Jouer avec les mots

- En manipulant les mots, on peut créer **des jeux de mots** souvent drôles.
- Il existe différentes façons de **jouer avec les mots** :
 - **La contrepèterie** joue sur les sonorités et le sens des mots en inversant les lettres : *apéro* et *opéra*.
 - **Le calembour** joue sur les sonorités et l'écriture en remplaçant un mot par un autre qui se prononce de la même manière (un homonyme) ou qui lui ressemble : *trois* et *Troyes* - arcade *sourcière* au lieu d'arcade *sourcilière*.