








## "Les boucles" (Boucl.)

### Compétences générales mises en jeu pour s'acheminer vers le geste de l'écriture :

- Reproduire des motifs graphiques afin d'acquérir le geste le mieux adapté et le plus efficace.
- Réaliser en grand les tracés de base de l'écriture : cercle, verticale, horizontale, enchaînement de **boucles**, d'ondulations, sur un plan vertical (tableau), puis horizontal (table).
- Imiter des dessins stylisés exécutés au moyen de ces tracés.

Objectifs principaux : découvrir les boucles (observer, manipuler) ; tracer des boucles.

|                    |  |  |
|--------------------|--|--|
| <b>Boucl.1</b>     | <b>Regroupement MS-GS</b><br><i>Objectif : décrire des images ; découvrir les boucles</i>        | <b>Observer</b><br>Afficher la photographie au tableau. Dans un premier temps, laisser les élèves s'exprimer librement, puis poser des questions pour orienter leur description : couleur, nom, forme, premier plan, arrière-plan. Demander aux élèves s'ils ont déjà vu cela, s'ils savent où se trouve ce type de manège. Introduire le vocabulaire GRAND-HUIT, Montagnes russes, parc d'attraction. Demander à un élève de suivre le trajet des wagons avec le doigt. Terminer par l'apprentissage de la comptine "Grand huit".<br><i>Matériel : photographies d'un grand-huit ; comptine "Grand huit".</i> |
| <b>Boucl.2</b>     | <b>Atelier MS</b><br><i>Objectif : réaliser des boucles</i>                                      | <b>Manipuler la boucle.</b><br>Expliquer aux élèves qu'ils vont réaliser des boucles avec différents matériaux. Donner à chacun un morceau de pâte à modeler . Demander de réaliser un colombin assez long. Les élèves expérimentent, trouvent un moyen de représenter une boucle avec ce colombin. Mise en commun. Puis réalisation d'autres boucles avec les matériaux proposés.<br><br><i>Matériel : pâte à modeler, cure-pipes, fils de laine, lacets...</i>   |
| <b>Boucl.3</b>     | <b>Atelier MS</b><br><i>Objectif : tracer des boucles avec inducteur.</i>                        | <b>Tracer</b><br>Expliquer que la craie va courir autour des bouchons pour former des boucles sur l'ardoise. Puis sur la piste graphique.<br><br><i>Matériel : ardoise, craies, patafix, bouchons, pistes graphiques boucles.</i>  |
| <b>Boucl.4 (1)</b> | <b>Atelier GS</b><br><i>Objectif : tracer des boucles entre deux lignes.</i>                     | <b>Tracer des boucles.</b><br>Les élèves, dans un premier temps, s'entraînent sur l'ardoise à tracer des boucles. Si les boucles sont correctement réalisées, leur proposer la fiche pour tracer des boucles endroits entre 2 lignes.<br><br><i>Matériel : ardoise, woody, fiche boucles GS</i>  |
| <b>Boucl.4 (2)</b> | <b>Atelier GS</b><br><i>Objectif : tracer des boucles entre deux lignes.</i>                     | <b>Tracer des boucles.</b><br>Réaliser les boucles sur le cahier d'écriture puis sur la page blanche, réaliser au crayon de couleur un décor de boucles.<br><i>Matériel : cahier d'écriture et graphisme (avec modèles) ; crayons de bois et de couleurs.</i>  |
| <b>Boucl.5 (1)</b> | <b>Atelier MS-GS</b><br><i>Objectif : recouvrir une surface à l'éponge ; laisser des traces.</i> | <b>Le fond</b><br>Réaliser un fond avec des empreintes d'éponges de différentes couleurs.<br><i>Matériel : feuilles A3, éponges, peintures de différentes couleurs.</i>  |
| <b>Boucl.5 (2)</b> | <b>Atelier MS-GS</b><br><i>Objectif : tracer des boucles avec inducteur.</i>                     | <b>Tracer des spirales</b><br>Poser un bouchon sur la feuille, les élèves tracent une boucle autour du bouchon avec un coton tige (ce fond servira à réaliser la carte de fête des mères).<br><br><i>Matériel : feuilles A3 ; peinture noire ; bouchons ; coton tige.</i>  |
| <b>Boucl.6</b>     | <b>Regroupement MS-GS</b>  | <b>Observer</b>  |

|                    |  |  |
|--------------------|--|--|
|                    | <i>Objectif : décrire une image.</i>   | <p>Afficher le tableau "Climbing plants" de Calder. Dans un premier temps, laisser les élèves s'exprimer librement, puis poser des questions pour orienter leur description : couleur, nom, forme, premier plan, arrière-plan. Demander à un élève de suivre les traits noirs avec le doigt.</p>  <p><i>Matériel : Climbing plants (1977) d'Alexander Calder</i></p>   |
| <b>Boucl.7 (1)</b> | <b>Atelier MS</b><br><i>Objectif : tracer des boucles.</i>   | <p><b>Tracer des boucles.</b><br/>Les élèves s'entraînent à tracer des boucles dans la semoule.<br/><i>Matériel : barquette semoule.</i></p>   |
| <b>Boucl.7 (2)</b> | <b>Atelier MS-GS</b><br><i>Objectif : tracer des boucles.</i>  | <p><b>Tracer des boucles.</b><br/>Quand le geste est acquis, les élèves tracent des boucles de façon aléatoire sur la feuille à l'aide d'un feutre noir. Demander aux élèves de varier la taille des boucles. En colorier certaines avec des crayons de couleur (rouge, orange, jaune, noir, bleu)</p>  <p><i>Matériel : feuille A4 à dessin ; gros feutres noirs, crayons de couleurs (rouge, orange, noir, jaune, bleu).</i></p> |
| <b>Boucl.8</b>     | <b>Atelier MS-GS</b><br><i>Objectif : tracer des boucles en miniaturisant son geste.</i>                     | <p><b>Miniaturiser son geste.</b><br/>Distribuer à chaque élève sa production réalisée en Boucl.7(2). Rappeler le geste graphique de la boucle. Leur demander de tracer avec leur doigt des petites boucles enchaînées ou non à l'intérieur d'une grande boucle non coloriée de leur production ou à côté dans les espaces libres.</p>  <p><i>Matériel : feuille réalisée en Boucl.7(2) ; feutres fins de couleurs</i></p>       |
| <b>Boucl.9</b>     | <b>Atelier MS</b><br><i>Objectif : tracer des boucles</i>  | <p><b>S'entraîner à tracer des boucles</b><br/>1. Les élèves réalisent les boucles sur la piste graphique avec le vélléda.<br/><i>Matériel : pistes graphiques "boucles" ; vélléda.</i></p>  |
| <b>Boucl.10</b>    | <b>Atelier GS</b><br><i>Objectif : tracer des boucles et écrire les lettres cursives formées de boucles.</i> | <p><b>Tracer et écrire.</b><br/>Réaliser les lettres formes de boucles.<br/>1 ligne de boucles<br/>1 ligne de boucles (une grande, une petite, une grande...)</p> <p style="text-align: center;">e, l, lele</p> <p><i>Matériel : cahier d'écriture, crayon de bois.</i></p>  |