

QUOI DE NEUF ?

Objectifs Généraux

- Créer une transition entre l'école et la maison afin d'être plus disponible pour entrer dans les activités scolaires.
- Donner aux élèves une vraie situation orale, qui leur permet de progresser et de développer leurs compétences langagières.
- Mettre en place des situations de communication vraie, au cours de laquelle l'élève s'adresse à la classe parce qu'il a réellement quelque chose à lui dire.

Déroulement de la séquence

Objectifs spécifiques :

<i>POUR CELUI QUI A LA PAROLE :</i>
Se faire comprendre des autres.
Répondre à une question posée (et non pas à côté).
Résumer une histoire, présenter des faits.
Dire des textes poétiques de mémoire et les rendre "vivants"(mettre le ton).
Parler clairement et assez fort pour être entendu.
<i>POUR LE RESTE DE LA CLASSE :</i>
Respecter les prises de parole.
Donner son opinion, faire part d'un désaccord.
Poser des questions judicieuses, en lien avec le sujet
Ecouter celui qui parle.

- *Durée* : 5 minutes maximum (2 minutes par intervention), tous les jours (selon inscription) en tout début de journée
- *Dispositif* : de 1 à 2 intervenants par jour qui s'adresse à l'ensemble de la classe + 1 personne responsable du « quoi de neuf »

➤ *Déroulement :*

- En entrant en classe le matin, les élèves qui le souhaitent vont s'inscrire sur un tableau à double entrée avec, en abscisse, les prénoms des élèves, et en ordonnée, les jours de la semaine. C'est le même tableau qui reste pendant un mois. Ils cochent la case correspondante.
- L'enseignant dit bonjour à la classe, puis l'élève responsable du « quoi de neuf » prend sa place. Le responsable dit « Quoi de neuf ? » puis consulte le tableau. Il donne la parole aux enfants inscrits en regardant le tableau à double-entrée. Il surveille le temps de l'intervention qui ne doit pas dépasser 2 minutes. Au-delà, il l'interrompt.
- Lorsqu'un enfant inscrit pour parler a dit ce qu'il voulait faire partager à la classe, les autres élèves peuvent lever le doigt pour réagir, poser des questions, faire reformuler, affiner le discours... C'est l'élève inscrit, à ce moment-là, qui donne la parole à ceux qui lèvent le doigt, et répond à leurs demandes si nécessaire.
- Quand tous les élèves inscrits se sont exprimés, le responsable dit : « Le quoi de neuf est terminé. » Et nous commençons les activités scolaires.

➤ *Contenu :* Attention, celui qui a la parole ne peut parler que d'une seule chose

- présentation d'un fait d'actualité, d'un évènement personnel
- lecture d'un texte libre
- récitation d'une poésie ou d'une chanson
- exposés
- expériences
- créations
- présentations d'un livre, d'un objet

➤ *Rôle du maître :*

- Ne pas intervenir.
- Observer les élèves (cf. grille d'observation de l'oral).
- Ne pas sélectionner les sujets
- Ne pas inciter un élève à prendre la parole (cela viendra sûrement avec le temps)

