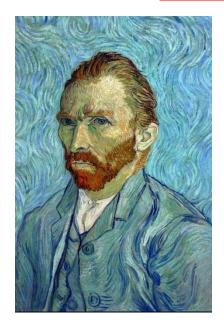


## « AUTOPORTRAIT», VAN GOGH 1889



Cette œuvre est un <u>autoportrait</u> c'est-à-dire que l'artiste s'est dessiné lui-même (comme s'il se regardait dans un miroir). C'est une peinture à l'huile d'un artiste hollandais, <u>Uncent Van Gogh</u>.

Les œuvres de Van Gogh ont souvent des « traits » pour traduire le mouvement. Dans cet autoportrait, l'artiste a chois des couleurs froides (bleu et vert) pour contraster avec ses cheveux et sa barbe qui sont presque oranges.

Ce que j'en pense :	

## « AUTOPORTRAIT», VAN GOGH 1889



Cette œuvre est un <u>autoportrait</u> c'est-à-dire que l'artiste s'est dessiné lui-même (comme s'il se regardait dans un miroir). C'est une peinture à l'huile d'un artiste hollandais, <u>Uncent Van Gogh</u>.

Les œuvres de Van Gogh ont souvent des « traits » pour traduire le mouvement. Dans cet autoportrait, l'artiste a choisi des couleurs froides (bleu et vert) pour contraster avec ses cheveux et sa barbe qui sont presque oranges.

Ce que j'en pense :	