

DOCUMENTS

<p>Souligner / surligner ce qui semble important (code couleur) et qu'il faudra éclairer / expliquer / préciser</p>	<p>Sens global des documents ? (idée générale - intérêt pour le sujet proposé)</p>
<p>1. Extraits de la correspondance de F. Filelfo, un lettré italien né en 1398</p> <p>a. Depuis un an que tu es à [Constantinople] pour t'initier à la culture grecque, tu dois connaître excellemment les choses helléniques¹ [...]. Aussi, suis-je fort étonné que tu ne m'aies rien écrit selon le type et le caractère de la sagesse hellénique. Que fais-tu donc, mon enfant ? Quelle conduite mènes tu ?</p> <p>Francesco Filelfo, Lettre à son fils Giovanni, écrite à Milan le 17 octobre 1440</p> <p>b. Mais dis-moi donc, au nom du ciel, quelle est la situation de l'infortunée Constantinople ? Comment le mécréant traite-t-il cette pauvre ville ? Sous son gouvernement barbare, tout y est-il devenu depuis longtemps barbare ? En outre, as-tu rapporté avec toi quelque chose de précieux ? Je veux parler de livres.</p> <p>F. Filelfo, Lettre à George de Trébizonde, écrite à Milan le 13 octobre 1466</p>	
<p>2. Nicolas de Nicolay évoque l'histoire de Constantinople</p> <p><i>En 1551, Nicolas de Nicolay (1517-1583), soldat et géographe du roi de France Henri II (1547-1559), fit partie de l'ambassade royale envoyée auprès du sultan Soliman le Magnifique. Il est chargé d'observer la civilisation ottomane et de réaliser (en secret) des relevés topographiques des sites visités (dont Constantinople). Son récit de voyage, publié en 1567, connût un très grand succès auprès des lecteurs européens occidentaux.</i></p> <p>" Dieu voulant punir le péché du peuple avec la nonchalance des empereurs, leur suscita Méhemet II [...] lequel mû par un ardent désir de ruiner les chrétiens [...] l'alla furieusement assiéger. Dont la fin et issue fut telle, qu'après long siège, batterie et divers assauts, les infidèles ayant gagné la muraille, avec grand hurlement, et furie entrèrent dans la cité : où de prime arrivée firent un merveilleux carnage sur les pauvres assiégés, sans épargner nul âge [...].</p> <p>A près l'avoir ainsi prise, Méhemet [ayant] délibéré d'y tenir le siège de son empire, en toute diligence fit refaire les murs, et quelques autres places ruinées : et au lieu² du grand nombre de peuple qui y avait été tué et emmené prisonnier, y fit conduire par forme de colonie, de toutes les provinces et cités par lui conquises, un certain nombre d'hommes, femmes et enfants avec leurs facultés et richesses. Auxquels il permit de vivre selon les institutions et préceptes de telle religion qui leur plairait observer, et exercer en toute sûreté leurs arts [métiers] et marchandises [commerce]. Qui donna occasion à une multitude infinie de juifs [...] chassés d'Espagne de s'y aller habiter : au moyen de quoi en peu de temps la ville recommença à devenir marchande, riche et bien peuplée.</p> <p>Ce même Méhemet fut le premier constructeur du Grand Sérail³ [...] Immédiatement après la prise de la cité, les Turcs changèrent [Sainte-Sophie] en mosquée [...]. Outre ce magnifique temple de Sainte-Sophie, il y a en Constantinople trois autres belles mosquées accompagnées de leurs amarathes (qui sont comme des hôpitaux), fontaines et écoles pour instruire en leur loi les [...] enfants. "</p> <p>Nicolas de Nicolay, Les Quatre premiers livres des navigations et pérégrinations orientales, 1567</p>	

¹ de l'Antiquité grecque

² Allusion possible au quartier de Péra Galata

³ Palais de Topkapi