

Grande section

Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions : L'ORAL

Oser entrer en communication.	Communiquer avec les adultes et avec les enfants en se faisant comprendre.	Je communique :
		Je reste dans le sujet de l'échange.
		Je participe au propos de groupe, en complétant, m'opposant....
		Je me fais comprendre :
		Mon articulation a un défaut permanent : bégaiement, chuintement, zézaïement....
		Ma prononciation est correcte
Comprendre et apprendre.	S'exprimer dans un langage syntaxique correcte et précis. Reformuler pour se faire comprendre.	Je comprends :
		Je lève le doigt pour demander la parole.
		Je m'exprime :
		J'utilise le « nous » pour parler d'une action de groupe.
		Je fais la distinction féminin/masculin.
		Je juxtapose des phrases complexes.
		J'utilise des adverbes de lieu, temps, manière.
		Je reformule :
		Je réinvestis des structures syntaxiques.
		J'invente une histoire à partir d'images ou d'un album inconnu.
Échanger et réfléchir avec les autres.	Pratiquer divers usages du langage oral.	Je raconte un événement vécu.
		Je formule des hypothèses.
Commencer à réfléchir sur la langue.	Dire de mémoire et de façon expressive des comptines et des poésies. Écouter, repérer des régularités dans la langue française. Manipuler des syllabes. Discriminer des sons.	Je mémorise et je dis des comptines à gestes.
		Je mémorise et je dis des comptines sans gestes.
		Je nomme les lettres de l'alphabet.
		Je sais trouver des phonèmes.
		Je sais localiser la place d'un phonème dans un mot.
		Je sais distinguer des sons proches.
		Je sais dénombrer les syllabes d'un mot.
		Je sais repérer une syllabe commune à plusieurs mots.
		Je trouve des mots commençant par une syllabe donnée.
		Je sais localiser une syllabe dans un mot.
		Je sais enlever, ajouter une syllabe.
		Je sais inverser, substituer des syllabes

Grande section

Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions : L'ÉCRIT

Écouter de l'écrit et comprendre.	Comprendre des textes écrits sans autre aide que le langage entendu.	Je comprends des textes écrits :
		Je remets en ordre quelques images d'une histoire connue.
		Je sais identifier des informations pouvant répondre à un questionnement.
		Je sais identifier des émotions des personnages en m'appuyant sur le texte.
		J'anticipe le déroulement d'actions dans des scénarios. connus.
		J'établis des liens entre les histoires lues.
		Je sais imaginer un autre épisode, une autre fin.
Découvrir la fonction de l'écrit.	Manifester de la curiosité par rapport à l'écrit. Pouvoir redire les mots d'une phrase après sa lecture par l'adulte, les mots du titre connu d'un livre ou d'un texte.	Je connais les écrits utilisés et affichés dans la classe.
		Je différencie différents éléments dans un écrit : auteur, illustrateur, titre....
		Je reconnais mon prénom en cursive avec puis sans modèle.
		Je reconnais une phrase.
		Je segmente une phrase.
Commencer à produire des écrits et en découvrir le fonctionnement.	Participer verbalement à la production d'un écrit.. Savoir qu'on écrit pas comme on parle	Je participe à une dictée à l'adulte : je produis un oral destiné à être écrit.
		J'adapte mon débit de parole au rythme de l'écriture.
Découvrir le principe alphabétique.	Reconnaître les lettres de l'alphabet. Connaître les correspondances entre les trois manières d'écrire un mot : cursive, script et capitales d'imprimerie.	Je reconnais l'initiale de mon prénom en cursive.
		Je reconnais et je nomme toutes les lettres de mon prénom en cursive.
		Je reconnais mon prénom dans plusieurs polices d'écriture.
		Je sais épeler un mot.
		Je nomme la plupart des lettres de l'alphabet en cursive.
		Je fais des correspondances entre Maj script et cursive pour des mots familiers.
		Je connais les prénoms (écrits en cursive) de quelques enfants .
Commencer à écrire tout seul.	Écrire son prénom en écriture cursive sans modèle. Écrire seul un mot, en utilisant des lettres ou groupes de lettres empruntés aux mots connus.	Je tiens de façon adaptée mon outil scripteur.
		Je différencie dessins, écritures, graphismes, pictogrammes.
		Je sais gérer l'espace graphique de gauche à droite.
		Je réalise des graphismes complexes.
		J'écris les lettres de l'alphabet en cursive.
		J'écris les chiffres jusqu'à 9
		J'écris entre deux lignes.
		J'écris mon prénom en cursive avec puis sans modèle.
		Je sais enchaîner plusieurs lettres en cursive.

Grande section

Agir, s'exprimer et comprendre à travers les activités artistiques.

Les productions plastiques et visuelles.	Dessiner S'exercer au graphisme décoratif Réaliser des compositions plastiques planes ou en volume. Observer, comprendre, transformer les images.	J'agis :
		J'invente mes dessins.
		Je colorie avec soin.
		Je reproduis un dessin en dictée de gestes.
		Je m'implique dans une œuvre collective.
		J'apprends à tracer une silhouette.
		Je m'exerce au graphisme décoratif :
		Je reproduis, assemble, organise des motifs graphiques.
		J'invente de nouveaux graphismes.
		Je crée
		Je réalise des collages.
		J'observe et je comprends
		Je connais ... couleurs
		Je décris une image.
		Je sais transformer une image en respectant une consigne.
L'univers sonore.	Jouer avec sa voix et acquérir un répertoire de comptines et de chants. Affiner son écoute.	Je mémorise:
		Je chante avec mes camarades à la chorale.
		J'explore:
		J'explore mon corps au travers de percussions corporelles.
		J'écoute :
Le spectacle vivant.	Pratiquer quelques activités des arts du spectacle vivant.	J'écoute un extrait musical et j'exprime mon ressenti.
		Je m'approprie l'espace scénique.
		J'invente des gestes pour un projet de création
		Je sais être un spectateur attentif.

Grande section

Agir, s'exprimer et comprendre à travers l'activité physique.

Agir dans l'espace, dans la durée et sur les objets. .	Je sais nommer le petit matériel.
	Je sais réexpliquer une consigne, une règle.
	Je cours
	Je sais courir longtemps.
	Je lance
	Je sais lancer de différentes façon (haut, loin, précisément.)
Adapter ses équilibres et ses déplacements à des environnements ou des contraintes variées.	Je franchis des obstacles ; j'agis sur des objets
	Je cherche à repousser mes limites.
	Je trouve des solutions pour franchir des obstacles.
Communiquer avec les autres au travers d'action à visée expressive ou artistique. .	Je danse
	J'inscris mes actions/déplacements en relation avec les autres et l'espace.
	J'accorde mes gestes, déplacements avec ceux des autres.
	Je construis une séquence d'actions.
	Je fais des propositions de mouvements simples.
Collaborer, coopérer, s'opposer.	J'accepte et je respecte les règles du jeu.
	Je respecte mes camarades dans les jeux d'opposition.
	Je reconnais mon appartenance à une équipe et y joue mon rôle.

Grande section

Construire les premiers outils pour structurer sa pensée.

Découvrir les nombres et leurs utilisations.	Construire le nombre pour exprimer des quantités.	J'ordonne plusieurs collections en fonction de la quantité perçue.
		J'associe les nombres (écriture chiffrée) à leur collection : 1 à 10
		Je sais associer une représentation figurée à une quantité : de 1 à 10
	Stabiliser la connaissance des petits nombres.	Je sais donner/prendre une quantité demandée de 1 à 10
		Je sais produire une collection égale à une autre de 7 à 10 éléments.
		Je sais comparer des collections de 7 à 10 organisées différemment dans l'espace.
		Je sais dire la quantité d'éléments après modification de la collection initiale. (7 à 10)
		Je sais constituer une collection par groupement.
	Utiliser le nombre pour désigner un rang, une position	Je sais verbaliser les rang des éléments d'une suite ordonnée.
	Acquérir la suite orale des mots-nombres.	Je sais dire la suite des nombres jusqu'à....
		Je sais verbaliser la décomposition d'un nombre.
	Ecrire les nombres avec les chiffres.	Je sais tracer les chiffres.
	Dénombrer.	Je sais dénombrer une quantité jusqu'à
		Je sais dire la suite des nombres de 2 en 2
		Je sais compter à rebours de 10 à 0.
		Je résous des problèmes portant sur les quantités.
Explorer des formes, des grandeurs, des suites organisées.	Des formes	Je reconnais et je nomme des formes planes.
		Je sais reconnaître des solides.
		Je classe 6 à 8 objets en fonction des caractéristiques liés à leurs formes.
		Je sais différencier des formes figuratives proches.
	Des grandeurs	Je trie selon 6 tailles.
		Je trie selon 8 tailles et plus.
		Je sais inventer des rythmes.
	des suites organisées	

Grande section

Explorer le monde		
Se repérer dans le temps.	Introduire des repères sociaux. Consolider la notion de chronologie.	Je connais les jours de la semaine.
		Je distingue le présent, le passé, le futur.
		Je peux ordonner 6 à 10 images ou photos relatant une action, un évènement.
		J'utilise les mots « demain, hier et aujourd'hui » à bon escient.
Se repérer dans l'espace.	Faire l'expérience de l'espace. Découvrir différents milieux. Représenter l'espace.	Je me repère dans l'espace d'une page : haut/bas....
		Je sais expliquer le déplacement d'un camarade dans un parcours simple.
		Je sais suivre un parcours en respectant des contraintes.
		Je distingue les notions « intérieur/extérieur »
		Je distingue les notions « dans/sur/autour »
		Je réalise des constructions d'après une fiche technique ou un plan.
		Je représente par un schéma/dessin un montage réalisé.
		Je sais faire un puzzle de pièces
		Je me repère dans un tableau à 2 entrées de 16 cases et plus.
		Je me repère dans un quadrillage de 16 cases et plus.
		Je sais ordonner une suite de 6 à 10 images.
		Je réalise un tamgram avec un modèle dont les pièces sont jointes.
		Je réalise des pavages avec puis sans modèle.
Explorer le monde des objets.	Utiliser, fabriquer, manipuler des objets.	Je découpe autour d'une forme.
		Je découpe des traits discontinus.
		J'identifie et nomme les risques liés à certaines activités/outils.
Explorer le monde de la matière.	Utiliser, manipuler la matière.	Je connais quelques transformations de l'eau.
Explorer le monde du vivant.	Les plantes et les animaux se développent. Explorer le corps humain.	Je situe et nomme quelques articulations.
		Je dessine un bonhomme complet.
		Je dessine un bonhomme complet avec les détails.
		Je sais établir des liens entre ce que je consomme et ma santé.
		Je sais réaliser le schéma d'une plante.
		J'ai acquis du vocabulaire sur les végétaux.
		Je reconnais les étapes de développement d'un végétal.
		Je regroupe les animaux selon leurs caractéristiques (nombre de pattes, mode de déplacement, poils, plumes....
		Je sais que les animaux ont besoin d'une nourriture adaptée à leur régime alimentaire.
		Je connais les étapes de développement des animaux.
		J'explore et je nomme les 5 sens.

Grande section

Apprendre ensemble et vivre ensemble.

Apprendre ensemble.	Participation aux activités. Initiatives. Participation. Maintien de l'attention. Persévérance dans une activité. Prise en compte des consignes collectives.	<u>En classe :</u> J'écoute la maîtresse ou les camarades qui parlent. Je m'applique lors des ateliers. Je respecte les consignes. Je respecte les règles du jeu. Je termine le travail ou le jeu entrepris. Je lève le doigt pour demander la parole. <u>Dans le couloir, en récréation</u> Je me range. Je prends des initiatives (j'aide les plus petits, je range les véhicules...)
Vivre ensemble.	Prise en compte des règles de vie communes.	Je sais mettre et enlever mon manteau. Je demande pour aller aux toilettes. <u>En classe :</u> Je respecte le matériel de la classe Je respecte les autres. Je vais jouer tranquillement quand mon travail est terminé. J'attends mon tour pour jouer. Je range le matériel quand j'ai terminé l'activité. On peut me confier une responsabilité. <u>En récréation :</u> Je joue seul. Je joue avec mes camarades.