

le conte à structure accumulative



Séquence
basée sur
« S'initier à
l'écrit cycle 2 »
de F. Picot

Etape 1

découverte et imprégnation
d'histoires à structure accumulative

Chaque album lu donnera lieu au questionnement oral suivant :

★ Présentation de l'album

- ★ première de couverture (titre, auteur)
- ★ dos (titre, auteur, éditeur, collection)
- ★ quatrième de couverture
- ★ page de garde
- ★ page de titre

★ Lecture et compréhension de l'album

- ★ qui est le héros de l'histoire ?
- ★ que fait-il au début de l'histoire ? Quel est son problème ?
- ★ quelles rencontres-fait-il ?
- ★ comment se termine l'histoire ?

★ Recherche orale des différentes parties de l'histoire

- ★ situation initiale
- ★ problème
- ★ rencontres successives
- ★ situation finale

★ Classement

- ★ Les éléments ci-dessus seront consignés dans un tableau récapitulant toutes les informations recueillies

Etape 2

Découvrir
les différentes parties du récit

Lecture de « La moufle » :

★ Questionnaire oral pour vérifier la compréhension

- ★ quel est le titre de l'histoire ?
- ★ qui est le héros de l'histoire ?
- ★ que fait-il au début de l'histoire ? Quel est son problème ?
- ★ quelles rencontres-fait-il ?
- ★ que se disent-ils (insister sur la structure répétitive)
- ★ comment se termine l'histoire ?

★ Classement

- ★ Les éléments ci-dessus seront consignés dans le tableau récapitulant toutes les informations recueillies
- ★ production écrite intermédiaire : résumer l'histoire en dictée à l'adulte en respectant les différentes parties du conte en randonnée (situation initiale, élément déclencheur, rencontres des personnages qui s'accumulent, situation finale)

Etape 3

Reconnaitre une situation initiale et une situation finale

Lecture de « La noisette » :

★ Questionnaire oral pour vérifier la compréhension

- ★ quel est le titre de l'histoire ?
- ★ qui est le héros de l'histoire ?
- ★ que fait-il au début de l'histoire ? Quel est son problème ?
- ★ quelles rencontres-fait-il ?
- ★ que se disent-ils (insister sur la structure répétitive)
- ★ comment se termine l'histoire ?

★ Classement

Au début :

- ★ qui est le personnage principal ?
- ★ quand se déroule l'histoire ?
- ★ où se déroule l'histoire ?

A la fin :

- ★ retrouve-t-on le personnage principal ?
- ★ le problème est-il résolu ?

★ Elaboration d'une trace écrite

Les élèves déterminent quels sont les éléments nécessaires pour créer une situation initiale et une situation finale.

Etape 4

Ajouter un personnage

Lecture de « Le secret » :

★ Questionnaire oral pour vérifier la compréhension

- ★ quel est le titre de l'histoire ?
- ★ qui est le héros de l'histoire ?
- ★ que fait-il au début de l'histoire ? Quel est son problème ?
- ★ comment se termine l'histoire ?

★ Les personnages

- ★ lister les différents personnages
- ★ comment apparaissent-ils ?
- ★ faire prendre conscience que les personnages s'ajoutent un à un et s'ajoutent aux autres

★ Elaboration d'une trace écrite

Les élèves déterminent la façon dont les personnages apparaissent.

Etape 5

Ecriture du conte de la classe

★ Choix des personnages

- ★ qui sera le personnage principal ?
- ★ quels animaux rencontrera-t-il ? dans quel ordre ?

★ Situation initiale

- ★ où se passera l'histoire ?
- ★ quand se passera-t-elle ?
- ★ quel sera le problème du personnage principal ?

★ Situation finale

- ★ comment le problème sera-t-il résolu ?

★ Choix de la structure répétitive

- ★ à déterminer avec les élèves

★ Ecriture du conte, en dictée à l'adulte, ou à l'aide d'étiquettes, ou en autonomie, selon les difficultés des élèves.

Tableau des collectes

			Tit
			Au ⁱ
			Edi
			Per princi ⁱ
			Pro
			Siti initiale
			Rer
			Siti finale

Images



<http://www.teacherspayteachers.com/Store/Krista-Wallden>



<http://www.teacherspayteachers.com/Store/Mad-Clips-Factory>



<http://www.teacherspayteachers.com/Store/Educasong>