

	cm1	cm2	Rédaction
Période 1	Thème: <i>L'école - Susie Morgenstern</i> (8 semaines)		
	<p>Lire une oeuvre intégrale</p> <p><i>La liste de fourniture</i> – Susie Morgenstern</p> <p><i>Joker</i> - Susie Morgenstern</p>	<p><b>cm1</b> Rétablir l'ordre des mots, des phrases et des paragraphes Présenter un livre: auteur, narrateur Présenter un texte en paragraphes</p> <p><b>cm2</b> Rétablir l'ordre des phrases, rédiger un paragraphe présenter un livre, un auteur</p>	
Période 2	Thème: <i>Le théâtre - Le cirque</i> (6 semaines)		
	<p>Lire une oeuvre (extrait)</p> <p><i>Farces pour écoliers</i> – Pierre Gripari</p> <p><i>Le plus grand cirque du monde</i> <i>Annie Fratellini</i> extraits de « Histoires Vraies »</p> <p><i>Quel cirque</i> - Ann Rocard</p>	<p><b>cm1</b> Insérer un dialogue dans un récit</p> <p><b>cm 2</b> Insérer un dialogue dans un récit Passer du style direct au style indirect</p>	
	Saynètes – représentation théâtrale sur le thème du cirque		
période 3	Thème: <i>Le fait divers</i> (6 semaines)		
	<p><i>Scoop</i> – Gianni Rodari</p>	<p>Lire et rédiger des faits divers, un article de journal Écrire un fait divers à la manière de Rodari</p>	
Période 4	Thème: <i>Le point de vue</i> (6 semaines)		
	<p><i>Verte</i>, de Marie Desplechin (Humour)</p>	<p>Écrire une nouvelle version en changeant de point de vue</p>	
Période 5	Thème: <i>Le fantastique</i> (10 semaines)		
	<p>Lire une oeuvre intégrale (Album Fantastique)</p> <p><i>Jumanji</i>, de Chris Van Allsburg</p> <p><i>Les mystères d'Harris Burdick</i> de Chris Van Allsburgh</p>	<p>Identifier les caractéristiques du genre fantastique Imaginer de nouvelles consignes de jeu Prolonger le récit Écrire un récit fantastique à partir d'une illustration</p>	