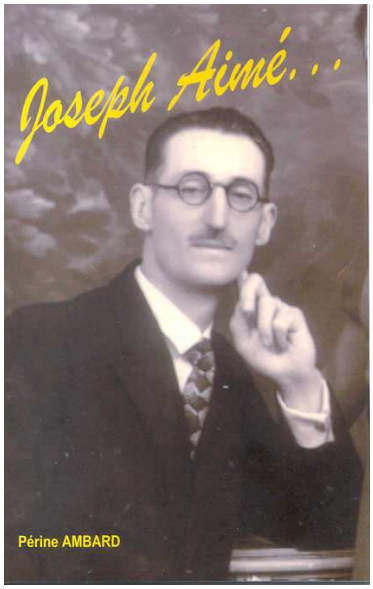
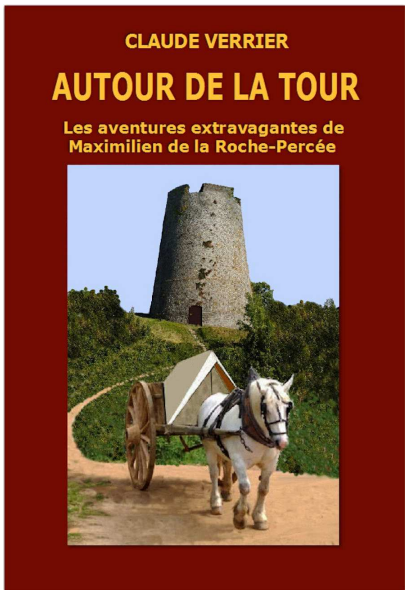
Avoir son propre ouvrage, témoigner...

Certains de ceux qui nous font l'amitié de découvrir nos pages nous connaissent déjà. D'autant que notre jeune société née en 2017 s'est inspirée de travaux d'éditeur menés dès 2006 par l'un de nos auteurs, Louis PETRIAC sous un label qui nous aura été cédé voici maintenant cinq ans. Après avoir été écrivain public durant une quinzaine d'années jusqu'en 2015, l'édition s'est imposée à lui, d'abord comme prolongement à une activité de biographe avant de devenir ensuite une activité principale, surtout à partir de 2010. La passion ne l'ayant pas quitté, il a accepté à l'âge de la retraite et après nous avoir cédé son label et son catalogue d'ouvrages non écoulés de nous apporter son expérience. Ce catalogue que nous avons entrepris depuis trois ans d'élargir à d'autres domaines compte plusieurs réalisations, dont certaines publiées et diffusées qui continuent à l'être car il s'était spécialisé dans l'intemporel (Chanson française, résistance et maquis, autisme, magnétisme).
Installé en Dordogne, à Périgueux, sachez que notre atelier de DECAL'AGE PRODUCTIONS éditions est facilement accessible. Que ce soit par la route ou par le train. Si vous projetez de nous rendre visite, votre séjour vous permettra de découvrir une région magnifique réputée pour sa gastronomie et ses châteaux. Mais sachez cependant, que nous pouvons nous déplacer si vous êtes dans l'impossibilité d'entreprendre un tel voyage. Ce sera alors Louis PETRIAC qui se chargerait de ce déplacement. Un dédommagement forfaitaire de 300 € vous sera cependant demandé si le déplacement était éloigné d'un peu plus de cinquante kilomètres de notre atelier d'éditeurs de Périgueux. Un peu plus sur l'étranger, d'autant que nous comptons déjà quelques clients en Belgique qui s'étaient beaucoup intéressés voici quelque temps aux ouvrages publiés autour des Compagnons de la Chanson.

Ce que nous proposons chez DECAL'AGE PRODUCTIONS éditions est fonction de vos projets, quels qu'ils soient : écriture, réécriture, correction, mise en page...
Si vous écrivez facilement, ce que vous avez à livrer peut vous éviter d'avoir à programmer un déplacement. Auquel cas, vous nous transmettrez par mail vos fichiers. Si vous n'avez encore rien rédigé, vous aurez le choix entre un rendez-vous à notre atelier de Périgueux ou un entretien qui pourra être programmé par téléphone et donc à distance. Ce qui à l'heure actuelle, avec la gestion de la COVID19 est souvent préférable. Dans les deux cas, cela nous permettra, au terme d'un échange avec vous, de recueillir les éléments dont nous avons besoin pour **écrire à votre place le récit de votre vie ou votre témoignage**. Et pourquoi pas l'histoire de l'entreprise que vous avez créée comme cela avait été le cas avec Max Marchaps, l'un des inventeurs de la carte vitale qui avait raconté à Louis PETRIAC en 2010 dans quelles conditions il avait créé la S.E.L.P en Dordogne à Mareuil-sur-Belle.
Généralement, nous proposons des entretiens de l'ordre d'une heure et un peu plus qui sont facturés 200 € HT (211,- € TTC). Ce qui nous permet de vous livrer ensuite dans les quelques jours qui suivent de 8 à 10.000 signes environ. Soit l'équivalent de huit à dix pages. Ce qui vous aurez à prévoir s'appuie sur une facturation de 28 € pour 1.000 signes. Ces signes, vous pouvez facilement les localiser sur le logiciel Word en cliquant dans la barre d'outils sur Révision puis, à gauche, sur Statistiques. Évidemment, si nous nous rencontrons en Périgord, nous pourrons prévoir de vous proposer jusqu'à deux enregistrements par jour. De façon à ne pas vous immobiliser de trop si vous n'avez pas prévu de rester longtemps sur place.





Ce système de paiement à la séance a un autre avantage, celui de ne pas vous lier dès le départ. Vous pouvez donc choisir de mettre un terme à notre collaboration dès la première séance si ce qui vous a été proposé ne vous convient pas. Si vous allez au terme de votre démarche, la facturation prendra en compte le nombre exact de signes produits, quel que soit le nombre de séances réalisées. Parce que certains livrent davantage d'éléments que d'autres en une heure ! Pour un livre familial d'environ 150 pages, sachez qu'il faut compter une douzaine de séances d'une heure d'entretien. Encore que certains entretiens permettent de pouvoir compter sur davantage d'éléments que d'autres.
Cependant, si vous avez entrepris d'écrire un livre relatant des faits historiques, comme cela nous est arrivé, les recherches supplémentaires à entreprendre nécessiteront un budget supplémentaire à déterminer. Parce qu'il conviendra peut-être d'acquérir certaines données ou que nous nous procurions certains ouvrages évoquant les faits qui forment le cadre de votre récit.
Le manuscrit terminé, un devis vous sera proposé, reprenant la phase impression, mais sachez que le coût moyen d'un ouvrage de 150 pages comprenant une vingtaine de photographies couleur est de l'ordre de 16 € par exemplaire. Sauf si vous choisissez de faire imprimer sur un papier de standing un peu plus coûteux que la moyenne des autres, voire de faire appel à un imprimeur acceptant de travailler sur un fichier PDF, une mise en forme que nous devrons alors vous facturer car génératrice de travaux supplémentaires pour nous. Si vous avez prévu d'avoir besoin d'une vingtaine d'exemplaires de votre récit, c'est donc l'équivalent d'un budget global approximatif de l'ordre de 3.500 à 3.700 €, tout compris, une somme que vous ne verserez que successivement, sans obérer votre budget. Une fois votre livre paru, c'est votre nom qui apparaîtra sur la couverture du livre que vous l'ayez écrit seul ou pas et vous en ferez ce que vous voulez.
Nous vous délivrerons alors un code barres et un n° d'identification ISBN qui vous permettra même, si vous le souhaitez, de vendre votre récit à un prix défini qui devra figurer sur la couverture, prix que nous élaborerons avec vous si vous le voulez après que les démarches « dépôt légal » soient toutefois satisfaites. Ces démarches sont d'autant plus utiles qu'elles vous permettront de bénéficier d'un taux de TVA réduit de 5,50% ce qui vous évitera donc un débours supplémentaire de l'ordre de 14%, et sur un coût de l'ordre de 3.300 €, cela représente tout de même une économie non négligeable !
Sachez enfin que les éléments que vous nous livrerez ne feront pas l'objet d'une vérification. Il vous appartiendra donc d'en vérifier le bien-fondé. Pour éviter ensuite toute surprise désagréable provenant d'un lecteur, surtout si vous avez choisi de mettre votre ouvrage en vente et d'aborder des faits entraînant des réactions (faits historiques par exemple).

Voilà dans les grandes lignes ce que pourra être notre future collaboration. À vous donc de programmer ce qui vous convient le mieux ! Par mail, nous pourrons bien entendu compléter toutes ces informations et répondre à l'ensemble de vos interrogations. Si vous faites appel à nous, nous pourrons vous proposer un devis si du moins vous avez déjà une idée de votre ouvrage et de ce qu'il contiendra, mais sachez que toute visite éventuelle à votre domicile et tout entretien devront préalablement nous être réglés.

A bientôt peut-être !

Decal'Age Productions éditions
RCS Périgueux 833 477 524