

Lire un plan

Programmes 2016	- - - -	
Ycck commun	Domaine 5 - Se situer dans l'espace o Construire des repères spatiaux ▪ Se repérer, s'orienter et se situer dans un espace géographique	
Objectifs généraux	- Se repérer dans le quartier, la ville et lire le plan. - Se déplacer sur le plan du quartier, de la ville.	
Prérequis	- -	
Séance	Objectifs spécifiques	Durée
1	Qu'est-ce qu'un plan ? <ul style="list-style-type: none"> > Découvrir les différents points de vue d'une photo (différents angles): de face, de derrière, d'en haut (aérienne)... > Lire et se repérer sur un plan (cases, légende, symboles, couleurs). 	⊕ 45'
2	Se déplacer sur le plan du quartier <ul style="list-style-type: none"> > Se repérer sur un plan (cases, légende, symboles, couleurs). > Réaliser un itinéraire/trajet sur un plan. 	⊕ 40'
5	Evaluation <ul style="list-style-type: none"> > Se repérer dans le quartier, la ville et lire le plan. > Se déplacer sur le plan du quartier, de la ville. 	⊕ 35'

Séance 1 : Qu'est-ce qu'un plan ?

⊕ 45'

Objectifs spécifiques

- Découvrir les différents points de vue d'une photo (différents angles): de face, de derrière, d'en haut (aérienne)...
- Lire et se repérer sur un plan (cases, légende, symboles, couleurs).

Matériel nécessaire :

- Fiches élève n°1 & 2
- Photographies agrandies vidéoprojetées ou imprimées en A3.
-

Difficultés prévisibles :

-

Étapes	Contenu	Organisation	Durée
Faire émerger les représentations des élèves	 <p>« Qu'est-ce qu'un quartier ? Qu'y voit-on ? »</p> <p><i>Réponses possibles : C'est un endroit proche de chez nous. On y trouve des immeubles, des maisons, des magasins, des monuments, des parcs... des rues, des voitures... des bâtiments comme des écoles, une mairie, une poste.....</i></p> <p>Comment peut-on représenter un quartier ?</p> <p><i>Réponses attendues : par une photo, une maquette, un dessin, un plan.</i></p> <p>Quelle est la représentation qui permet de voir un quartier dans sa totalité ? → <i>C'est le plan.</i></p> <p>Qu'est-ce qu'un plan du quartier ? <i>C'est la vue d'en haut d'un quartier, sans tous les détails / C'est une représentation simplifiée de la ville ou du village.</i></p> <p><i>À quoi ressemble votre quartier ? Les élèves décrivent un lieu qui leur est familier : leur quartier.</i></p> <p>→ <i>Notions attendues : noms des rues, commerçants, place principale, bâtiments officiels (Poste, mairie), stades....</i></p> <p><i>Un lien peut être fait avec la ville/le village qui ont été vus lors de la séquence précédente : il est possible de rappeler que certains éléments se trouvent en ville mais ne se trouvent pas dans un village.</i></p>	<p>Groupe Classe</p> <p>Oral</p>	⊕ 10'
L'opéra de Sydney	<p>Proposer une série de photographies d'un quartier : ici, l'opéra de Sydney</p>  <p>« Nous allons découvrir le quartier des affaires de Sydney où se situe l'opéra et voir comment nous pouvons le représenter. »</p> <p>→ Fiche élève n°1</p> <p>Correction collective</p>	<p>Groupe classe & individuel</p> <p>Oral & écrit</p>	⊕ 25'
Se repérer dans un plan	Rappel de la séance précédente (début de la séance 1)	Groupe	⊕ 10'

	<p>→ <i>Qu'est-ce qu'un plan ?</i></p> <p>→ Fiche élève n°2</p> <p>Correction collective</p>	<p>classe & individuel</p> <p>Oral & écrit</p>	
--	---	--	--

Séance 2 : Se déplacer sur le plan du quartier

⊕ 40'

Objectifs spécifiques

- > Se repérer sur un plan (cases, légende, symboles, couleurs).
Réaliser un itinéraire/trajet sur un plan.

Matériel nécessaire :

- Fiches élève n°3 & trace écrite
-

Difficultés prévisibles :

-

Etapes	Contenu	Organisation	Durée
Observer le plan de la ville	 <p>« Nous allons découvrir un autre quartier avec ses rues, ses magasins, ses places... et nous allons apprendre avec le personnage de Pauline comment aller d'un point à un autre sur un plan et comment s'y déplacer. »</p> <p>→ Etudier le plan avec les élèves avant de commencer</p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>Nommer</u> le nom des rues (rue Victor Hugo, rue Mauriac, Avenue Saint-Exupéry, rue Maupassant, Rue Jules Verne, Rue A. Dumas) • Demander où se situe le cycliste/le cyclomotoriste/le bus de la ligne 9 ou de la ligne 3). • Faire <u>énumérer</u> les différents bâtiments visibles (hôpital, poste, église, restaurant, banque, centre commercial, cinéma, gare, bibliothèque) et les infrastructures (piscine, crèche, collège). • Pourquoi est-ce une ville ? (rappel de la séquence précédente) : <u>Réponses possibles</u> : Il y a des commerces, un hôpital, des écoles, une gare, des feux tricolores, une place, un square, des voitures... • Demander les coordonnées de lieux (restaurant, hôpital, collège...) <p>→ Fiche élève n°3</p>	<p>Groupe Classe puis individuel</p> <p>Oral puis écrit</p>	⊕ 30'
Institutionnalisation	<p>Compléter la trace écrite :</p> <p>Un <u>plan</u> est une représentation <u>simplifiée</u> d'un endroit, d'un lieu. Je peux me repérer et me déplacer sur un plan grâce aux <u>repères</u> qui s'y trouvent.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Un <u>quadrillage</u> formant des <u>cases</u> pour repérer facilement les lieux représentés et s'y rendre. - Une <u>légende</u> qui accompagne le plan et qui permet de comprendre les <u>couleurs</u> et les <u>dessins</u> 	<p>Individuel</p> <p>Écrit</p>	⊕ 10'

	<p>présents sur le plan.</p> <p>Par exemple, un livre peut symboliser une bibliothèque et un lit peut représenter un hôtel.</p>		
--	---	--	--