

## Les villages, les villes

p28-29

Notre commune compte-t-elle plus ou moins de 2 000 habitants ?  
Si elle compte plus de 2 000 habitants, c'est une ville.  
Si elle compte moins de 2 000 habitants, c'est un village.

### I- Les villages

Un village n'est **pas très grand** : on le traverse à pied en quelques minutes. Il compte **moins de 2 000 habitants** et la plupart des gens se connaissent. On se salue dans la rue, on se connaît dans les magasins, on se retrouve lors d'évènements ou de fêtes (carnaval, lotos, tournoi sportif...).

Dans un village, les maisons sont généralement groupées autour d'une **église** que l'on reconnaît à son clocher, visible de loin. On y trouve aussi **une mairie**, parfois un château, une école, une boulangerie, une épicerie, un bureau de poste... Plus le village est gros, plus les magasins sont nombreux. Ils sont souvent rassemblés sur une place, au centre du village.

Dans le village et tout autour, il y a des jardins, des arbres, la nature. Autour du village, on trouve des maisons ou des hameaux dispersés dans la campagne.

#### Etude du document 1 p 28

- 1) Décris ce paysage. Quelle impression s'en dégage ?
- 2) Et toi, habites-tu dans un village ? Ressemble-t-il à celui-ci ? Décris-le ? (si tu n'habites pas un village, tu peux décrire un village que tu connais bien)

### II- Les villes

Une ville est beaucoup plus **grande** : il faut marcher longtemps ou prendre le bus pour la traverser. Elle compte **plus de 2 000 habitants** et la plupart des gens ne se connaissent pas. On se salue plus rarement dans la rue, surtout en dehors de son quartier. Dans les magasins, les gens que l'on croise ne sont pas tous des voisins. Les villes se présentent comme de vastes ensembles de bâtiments qui abritent un grand nombre de personnes : les citadins qui habitent dans la ville, les personnes qui y travaillent, celles qui viennent y faire des courses, s'y faire soigner, assister à un spectacle...

Dans les villes, on trouve de **nombreux magasins**, des **bureaux**, des **écoles**, un ou plusieurs **collèges**, des **hôpitaux**, des **monuments**, des salles de **cinéma**... il y a de petites rues et de larges avenues, des trottoirs, des feux rouges, des voitures qui circulent... presque tout l'espace est occupé par des bâtiments et les rues, et on voit peu de végétation.

### Etude du document 2 p 29

- 1) Décris ce paysage. Quelle impression s'en dégage ?
- 2) Et toi, habites-tu dans une ville ? Ressemble-t-elle à celle-ci ? Décris-la ? (si tu n'habites pas un village, tu peux décrire un village que tu connais bien).

### Etude de la carte de ta commune

- 1) Observe la carte de ta commune : y a-t-il beaucoup de rues, de bâtiments ?
- 2) Situe divers endroits que tu connais.
- 3) Repère un itinéraire que tu prends souvent.

## Les paysages d'habitation

p30-31

Où les habitants de notre commune vivent-ils : dans des maisons individuelles ou dans des immeubles collectifs ? dans des habitations anciennes ou récentes ? avec ou sans jardin ?

### I- L'habitat individuel

Dans les villages et dans certains quartiers des villes, on trouve de l'habitat individuel : **chaque famille habite sa propre maison**, avec parfois un jardin. C'est le cas :

- Dans les hameaux et la plupart des villages ;
- Dans certains quartiers des villes, qui rassemblent des « maisons de ville » anciennes et des pavillons modernes ;
- Dans certains quartiers récents, dans lesquels on a construit des lotissements, avec des pavillons parfois tous bâtis sur un même modèle.

### Etude du document 1 p 30

- 1) Décris ces maisons.
- 2) Combien de familles peuvent vivre dans chacune de ces habitations ? (1, 20, 100 ?)
- 3) Dans ta commune, y a-t-il des maisons individuelles ? sont-elles différentes les unes des autres ou toutes pareilles ? anciennes ou modernes ? en pierre, en brique, en bois ? avec des toits en tuile, en ardoise, en chaume ? les unes à côté des autres ou espacées ? avec ou sans jardin ?
- 4) Y a-t-il un lotissement dans ta commune ? où est-il ? comment est-il ?

### II- L'habitat collectif

Dans les villes, il faut loger un **grand nombre de citadins** sur un **espace limité**. On construit donc des **immeubles collectifs en hauteur**, avec **plusieurs appartements** pour **différentes familles** :

- Des immeubles anciens, hauts de quelques étages, en briques ou en pierres ;
- Des bâtiments récents, en béton, avec des nombreux étages et le confort moderne (un ascenseur...). Certains sont regroupés pour former de grands ensembles, composés de tours ou de barres (on les appelle souvent les « cités »).

## Etude du document 2 p 31

- 1) Décris ces immeubles.
- 2) Combien de familles peuvent vivre dans un de ces bâtiments ? (1, 20, 100 ?)
- 3) Quels sont les avantages des immeubles collectifs ?
- 4) Quels en sont les inconvénients ?
- 5) Dans ta commune, y a-t-il des bâtiments collectifs ? décris-les.

## III- Le développement durable

De nos jours, on cherche à créer un **habitat durable** :

- On **démolit** ou on réaménage les **logements « indignes »** (risque d'incendie, électricité non conforme, humidité, absence de salle de bain...) et les quartiers qui vieillissent mal ;
- On construit des **bâtiments respectueux de l'environnement** (économies d'énergie...)
- On crée des **quartiers plus agréables**, avec des bâtiments plus petits, des **espaces verts**, des magasins...

## Etude du document 3 p 31

- 1) Décris cette scène.
- 2) Dans ta commune, y a-t-il un quartier en travaux ? est-ce pour le construire, le démolir ou le transformer ?
- 3) Fais des recherches et trouve ce que l'on peut faire pour :
  - Construire des logements qui consomment peu d'énergie
  - Rendre les quartiers agréables.

## Les paysages ruraux

p32-33

Si nous habitons à la campagne, le paysage qui nous entoure est un paysage rural. Comment est-il ? Que révèle-t-il des manières de vivre et des activités des populations ?

### I- Des paysages de campagne

Parmi les paysages ruraux, on trouve des **champs**, des **prés** avec des animaux, des **vergers**, des **arbres**, des **bois**, des **forêts**, des **petites villes**, des **villages**, des **hameaux**... ce sont des paysages **faiblement peuplés**, souvent verts, car la **nature** est **très présente**. Ils sont différents d'une région à l'autre : selon le temps qu'il fait, les plantes qui y poussent, les métiers des habitants... et surtout, les couleurs changent suivant les saisons.

#### Etude du document 1 p 32

- 1) Décris ce paysage
- 2) Décris les paysages ruraux p28 et p44 et compare-les avec celui-ci.
- 3) Autour de chez toi, le paysage est-il rural ? Décris-le.

### II- Des paysages transformés

En France, les **paysages ruraux** ne sont pas « naturels » : ils **sont aménagés** par les populations qui y vivent. Une partie des forêts a été défrichée, le reste est entretenu. Les prairies sont cultivées. Partout, on trouve **des traces de présence humaine** : des cultures, des clôtures, des routes, des poteaux électriques, des maisons, des granges, des hangars, et même des usines, des magasins...

#### Etude du document 2 p 33

- 1) D'où cette photographie a-t-elle été prise ?
- 2) Décris ce paysage.
- 3) Trouve des traces de présence humaine.
- 4) Quels éléments sont vraiment naturels ?
- 5) Trouve sur le document 1 les traces de présence humaine et les éléments naturels.

### III- Le développement durable

La transformation des paysages ruraux est nécessaire : les populations qui y vivent ont besoin de travailler, de se loger, de se déplacer... Mais les **paysages ruraux sont fragiles**. Pour leur protection, on demande à chacun de **ne pas jeter de déchets** dans la nature, de faire attention de **ne pas provoquer d'incendies**, de **respecter les animaux** qui y vivent, de **ne pas construire n'importe où** pour **ne pas dégrader le paysage**...

#### Etude du document 3 p 33

- 1) Qu'est-ce qui a pu provoquer cet incendie ?
- 2) Quelles sont les conséquences pour la forêt ?
- 3) Que faut-il faire pour empêcher les incendies de forêt ?

## Les paysages urbains : le centre et la périphérie

p36-37

Si nous habitons à la ville, le paysage qui nous entoure est un paysage urbain. Comment est-il ? Quelles sont les différences selon les endroits dans la ville ?

### I- Le centre-ville

Le centre-ville est généralement le quartier **le plus ancien** de la ville : on y trouve des vieux immeubles, les principaux **monuments**. C'est aussi le quartier **le plus densément peuplé** : tout l'espace y est occupé par les **bâtiments**, généralement de **plusieurs étages**, et les **rues**. Les espaces verts sont rares. Les voitures sont nombreuses et la **circulation** souvent **difficile**. Pour beaucoup de personnes, le centre-ville est synonyme de nuisances : manque d'espace (logements petits, ruelles étroites), embouteillages, difficultés de stationnement, bruit et **pollution**.

#### Etude du document 1 p 36 (oralement)

- 1) Décris cette photographie.
- 2) A quoi vois-tu que ce quartier est ancien ?
- 3) A quoi vois-tu qu'il est densément peuplé ?
- 4) Quels sont les avantages de la vie en centre-ville ? quels en sont les inconvénients ?

### II- La périphérie

Une partie des citadins vit à la **périphérie** des villes. Certains le font parce qu'il n'y a pas assez de logements en centre-ville, parce qu'on construit les **grands ensembles** et les **lotissements** là où il y a de la place et parce que les logements y sont moins chers. D'autres le font car ils n'aiment pas le centre-ville et préfèrent vivre là où il y a **moins de monde**, de bruit et de pollution. Certains partent même s'installer dans les **villages périurbains** : assez loin pour vivre au calme, assez près pour aller travailler chaque jour en ville.

#### Etude du document 2 p 37 (oralement)

- 1) D'où cette photographie a-t-elle été prise ?
- 2) Décris ce paysage.
- 3) Quels sont les avantages de la vie en périphérie ? quels en sont les inconvénients ?

### III- Le développement durable

Des transformations ont été entreprises pour améliorer la vie en ville :

- On **restaure** les vieux quartiers ou on les détruit pour en construire de nouveaux ;
- On **améliore** le paysage en réservant des zones aux piétons et aux cyclistes, en plantant des arbres, en créant des espaces verts...
- On **facilite la circulation** en construisant des parkings aux portes des villes et en développant les transports en commun ;
- On favorise les modes de **transports non polluant**, comme la bicyclette.

Etude du document 3 p 37 (oralement)

- 1) Décris ce paysage.
- 2) A quoi vois-tu que c'est un paysage urbain ?
- 3) Cherche ce qui a été fait pour rendre ce lieu agréable.
- 4) Que peut-on faire pour améliorer la circulation en ville ? réduire la pollution ? réduire le bruit ? embellir le paysage ?
- 5) Le fait-on dans ta ville ou près de chez toi ?



## Les équipements autour de nous

p40-41

Dans notre village, notre quartier ou notre ville, y a-t-il une école ? un collège ? un hôpital ? une salle de spectacles ? un stade ? une piscine ? Comment sont-ils ?

### I- L'enseignement, la santé

Certains villages et toutes les villes disposent d'une ou plusieurs **écoles**, parfois de **collèges**, et pour les plus grandes, de **lycées**. Ces **équipements scolaires** se trouvent dans des constructions anciennes ou, au contraire, dans des bâtiments modernes. Les villes ont aussi des **hôpitaux**, parfois immenses. Les villages n'en ont pas, leurs habitants doivent aller en ville pour se faire soigner.

#### Etude du document 1 p 40 (oralement)

- 1) Décris cet hôpital.
- 2) A ton avis, pourquoi trouve-t-on des hôpitaux dans les villes et pas dans les villages ?
- 3) Y a-t-il un hôpital près de chez toi ? A quel endroit est-il situé (centre-ville, périphérie) ? Ressemble-t-il à celui-ci ?
- 4) Décris l'école de ta commune (ou de ton quartier). Est-ce un bâtiment ancien ou moderne ?
- 5) Où se trouve le collège le plus proche ? le lycée ? sais-tu comment ils sont ?

### II- La culture

Certains villages possèdent une **salle des fêtes** ou une **bibliothèque**. Les villes, surtout les plus grandes, ont davantage d'équipements pour la culture : des **cinémas**, des **musées**, des **théâtres**, des **salles de spectacles**... Ces équipements occupent de beaux bâtiments historiques ou des constructions modernes : en effet, on consacre de plus en plus de temps aux loisirs et il faut sans cesse construire de nouveaux équipements.

#### Etude du document 2 p 41 (oralement)

- 1) Décris ce paysage : l'opéra, la rue, les immeubles...
- 2) Y a-t-il un opéra dans ta commune ?
- 3) Quels autres équipements de ta commune servent à la culture ?
- 4) A quelles occasions y va-t-on ?
- 5) Les bâtiments sont-ils anciens ou modernes ?

### III- Les loisirs et le sport

Certains villages et la plupart des villes consacrent une partie de leur espace aux loisirs et aux activités sportives, et aménagent des **jardins publics**, des **parcs**, des **aires de jeu**, des **pistes cyclables**, des **terrains de sport**, des **stades**, des **gymnases**, des **piscines**... Les zones de loisirs qui nécessitent plus d'espace (**parcs animaliers**, **parcs d'attractions**...) sont construites en dehors des villes, à la campagne, là où il y a de la place.

#### Etude du document 3 p 41 (oralement)

- 1) Décris ce paysage.
- 2) Y a-t-il un stade dans ta commune ? Comment est-il ? Qui l'utilise ?
- 3) Quels autres équipements servent au sport ou aux loisirs dans ta commune ? Comment sont-ils ?