

Le poème: qu'est-ce que c'est?

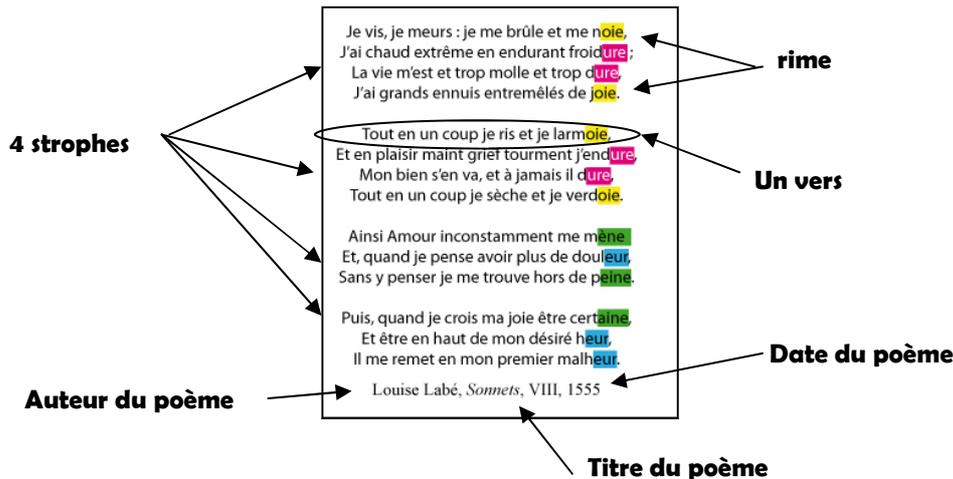
Un poème est un texte écrit qui suscite des **émotions**, comme la joie et la tristesse. Il peut aussi faire rire, **surprendre**, ou **faire rêver**. Il peut aussi faire passer un message, défendre une cause.

Il y a des poèmes en vers et des poèmes en prose:

Un poème en vers

Deux vers peuvent **rimer** ensemble. La rime est **la répétition d'un même son à la fin de deux vers**.

Les vers sont réunis en **strophes**.



Un poème en prose

La prose correspond à une expression "normale", courante, celle de tous les jours, c'est-à-dire quand on parle ou quand on écrit sans faire des vers et des rimes !

Le texte doit être **descriptif** et poser un **certain regard** sur le monde . Le poème en prose présente des effets d'échos de sonorités, un rythme marqué par des répétitions de structures, etc. Le texte semble alors musical. Il est à la fois tableau et chant.

Celui qui regarde du dehors à travers une **fenêtre** ouverte, ne voit jamais autant de choses que celui qui regarde une **fenêtre** fermée. Il n'est pas d'objet plus profond, plus mystérieux, plus fécond, plus ténébreux, plus éblouissant qu'une **fenêtre** éclairée d'une chandelle. Ce qu'on peut voir au soleil est toujours moins intéressant que ce qui se passe derrière une vitre. Dans ce trou noir ou lumineux vit la vie, rêve la vie, souffre la vie.

Extrait de « *Les fenêtres* » Charles Baudelaire

Calligrammes

Certains poètes associent les mots au dessin pour créer des poèmes-images appelés **calligrammes**

CET
ARBRISSEAU
QUI SE PRÉPARE
A FRUCTIFIER
TE
RES
SEM
BLE

Calligrammes, poèmes de la paix et de la guerre, Guillaume Apollinaire, bibliothèque de la Pléiade, © Gallimard, 1913-1916