

"Découvrir l'écrit et l'écriture"



Compétences attendus en fin de maternelle dans le domaine de l'écrit :




Découvrir le principe alphabétique : Reconnaître les lettres de l'alphabet ; Connaître les correspondances entre les trois manières de les écrire : cursive, script, capitales d'imprimerie.




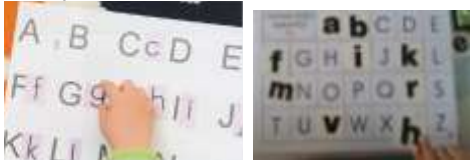


Commencer à écrire tout seul : Écrire son prénom en écriture cursive, sans modèle ; Écrire seul un mot en utilisant des lettres ou groupes de lettres empruntés aux mots connus


Objectifs langagiers : nommer les actions (je vois, je reconnais, je pince, je découpe, j'observe, je trie, je cherche, je nomme, je trace, je forme, je colle, je suis, je monte, je descends, je tourne) ; lexique : verbes (reconnaître, chercher, nommer, entourer, tracer, former, suivre, identifier, trier, observer, coller, découper), noms (mot, lettre, magazine, étiquette, début, fin, ordre, prénom, cercle, morceau de cercle, sens), adjectifs (correct, nouveau, juste, première, rond, ovale, haut, bas, vers).

Objectif général : prendre conscience de l'importance de l'ordre des lettres dans un mot.

EC.30	Atelier MS <i>Objectif : Ecrire les lettres combinées en capitales d'imprimerie.</i>	S'entraîner sur les pistes graphiques des lettres combinées (2 séances) <i>Matériel : Pistes graphiques des lettres obliques B, D, J, P, R, U ; woody</i>
EC.31	Atelier MS <i>Objectif : Ecrire les lettres combinées en capitales d'imprimerie.</i>	S'entraîner sur les pistes graphiques des lettres combinées (2 séances) <i>Matériel : Pistes graphiques des lettres obliques B, D, J, P, R, U, feutres pour trace papier.</i>
EC.32	Atelier MS <i>Objectif : Ecrire la lettre S en capitales d'imprimerie.</i>	J'OBSERVE ET J'EXPERIMENTE : "La lettre S" Montrer la lettre S parmi les lettres à toucher. La toucher avec son doigt. La décrire, la nommer. Expliquer qu'il s'agit de la lettre S. Rechercher cette lettre dans les prénoms de la classe (GLADYS, INES). Leur demander ensuite de réaliser des S avec le matériel proposé. Aider les élèves à former un premier S en instant sur l'orientation de la lettre. <i>Matériel : lettre S à toucher ; fils chenille, cordelettes, boudins d'aluminium.</i> 
EC.33	Atelier MS <i>Objectif : Ecrire la lettre S à l'aide d'inducteur.</i>	J'ECRIS : "La lettre S" Amener les élèves à nommer la lettre étudiée lors de la séance précédente. Leur demander de la retrouver parmi celles de l'alphabet en capitales d'imprimerie. Demander aux élèves de repasser sur cette lettre avec l'index en commençant en haut. Dans un 2e temps, donner une barquette avec la semoule contenant deux bouchons collés. Montrer aux élèves comment tracer la lettre S en s'aidant des bouchons. Dans un 3e temps, proposer aux élèves de réaliser le même exercice sur l'ardoise, en ayant comme inducteur deux aimants ou bouchons. <i>Matériel : lettre S à toucher ; barquette contenant deux bouchons collés par les élèves ; de la semoule / couscous ; ardoises, aimants ronds, woody.</i> 
EC.34	Atelier MS <i>Objectif : Ecrire la lettre S en capitale d'imprimerie.</i>	S'entraîner sur les pistes graphiques de la lettre S (2 séances) <i>Matériel : Pistes graphiques de la lettre S</i>
EC.35	Atelier MS <i>Objectif : Ecrire la lettre S en capitale d'imprimerie.</i>	S'entraîner écrire la lettre S (1 séance) <i>Matériel : fiche "S" (moustache)</i>
EC.36	Atelier GS <i>Objectif : Ecrire la lettre S en capitale d'imprimerie.</i>	Revoir l'écriture de la lettre S. <i>Matériel : Pistes graphiques de la lettre S.</i> (3 séances) : une sur piste graphique, une d'écriture sur le cahier, une fiche JOCATOP)
EC.37	Atelier MS <i>Objectif : Ecrire son prénom en capitale d'imprimerie.</i>	JE M'ENTRAINE à écrire mon prénom Donner à chaque élève une ardoise et un woody. Demander à chacun de tracer une après l'autre les lettres de son prénom (en respectant le sens). Puis ils effacent et passent à la lettre suivante et ainsi de suite. (à poursuivre plusieurs ateliers) <i>Matériel : étiquettes prénom (bleues), une ardoise, un woody, un chiffon</i> 
EC.38	Atelier MS	JE M'ENTRAINE à écrire mon prénom entre 2 lignes

	<p><i>Objectif : Ecrire son prénom entre 2 lignes.</i></p>	<p>Les élèves sont répartis par groupes de niveaux (G1 : An. - Fle. - Math. - Léan - Thé. / G2 : Kha - Ale - Eli - Gla - Cél). Dans un 1er temps, donner à chaque élève une ardoise et un woody. Leur demander d'écrire leur prénom à plusieurs reprises. Revoir l'écriture des lettres avec le groupe 2. Lorsque le tracé est sûr, donner à chaque élève une feuille et un crayon. Placer un point sur le lignage à l'endroit où les élèves débutent le tracé de la première lettre. Lorsqu'ils ont terminé, les élèves poursuivent l'écriture de leur prénom sur l'ardoise.</p> <p><i>Matériel : ardoises, woody, chiffons humides, feuilles lignage 4cm, crayon de bois, une gomme pour PE.</i></p> 
Ec.39	<p>Motricité MS-GS : « L'alphabet collectif » <i>Objectif: former les lettres de l'alphabet en capitales d'imprimerie (réaliser un alphabet collectif).</i></p>	<p>L'alphabet corporel Les élèves choisissent une lettre dans l'alphabet. Ils doivent la reproduire corporellement (3 élèves pour faire le « A »). PE prend en photo la réalisation. <i>Prolongement : en classe, repositionner les photos des lettres ainsi produites dans l'ordre de l'alphabet.</i> <i>Matériel : Alphabet ; un tapis ; un appareil photo.</i></p>
Ec.40	<p>Regroupement MS-GS : « Observer une photographie Google Earth Alphabet » <i>Objectif: observer et décrire une photographie.</i></p>	<p>Afficher la photographie au tableau. Laisser les élèves s'exprimer, puis orienter leur description sur le contenu, les couleurs, les formes utilisées. Demander si elles sont toutes présentes. Les nommer une à une. Une fois que les élèves ont identifié les lettres de l'alphabet, leur demander où trouver ces couleurs. Expliquer qu'il s'agit de photographies prises par un satellite. <i>Matériel : la reproduction de The Google Earth Alphabet (format A3)</i></p>
Ec.41	<p>Regroupement MS-GS <i>Objectif : dessiner un paysage collectivement.</i></p>	<p>Donner un mot ou un thème aux élèves leur permettant de dessiner des éléments : "le printemps". Demander à chacun à quoi lui fait penser le mot PRINTEMPS. Noter les idées au tableau. Inviter les élèves à venir à tour de rôle dessiner sur la feuille affichée au tableau une des propositions. Si besoin, leur proposer de chercher dans les modèles de la classe : fleur, arbre, soleil, papillon, maison, arc-en-ciel. Présenter aux élèves le tableau de Raymont Peynet pour les guider dans leur réalisation.</p>  <p><i>Matériel : une feuille blanche, un feutre noir, une reproduction du tableau "L'amoureux" (1978) de Raymont Peynet.</i></p>
Ec.42	<p>Atelier MS-GS <i>Objectif : dessiner à l'aide d'un modèle et enrichir son dessin.</i></p>	<p>Le paysage du printemps. Les élèves rappellent la séance précédente. Sur la réalisation de l'arc-en-ciel (prép graphisme sur le pont), ils dessinent un paysage de printemps à l'aide de modèles de dessin mis à disposition. Ils peuvent s'aider de la production collective et des cartes modèles. <i>Matériel : réalisation arc-en-ciel (Pong) ; feutres noirs ; modèle dessins.</i> <i>Prolongements : Réaliser un cadre en dessinant des graphismes sur des bandes de papier (spirales, fleurs...)</i></p> 
Ec.43	<p>Regroupement MS-GS <i>Objectifs : identifier les lettres, observer une phrase.</i></p>	<p>Ecrire au tableau la phrase : C'EST LE PRINTEMPS. Laisser les élèves s'exprimer librement, puis guider leur description sur les lettres. Les amener à percevoir les mots en observant les espaces. Leur demander combien il y a de mots. Les guider afin qu'ils établissent des correspondances avec des mots déjà vus (mots ou prénoms). Leur lire alors la phrase et leur demander de l'expliquer. S'assurer que tous les élèves sachent ce qu'est le printemps. Nommer les couleurs du printemps. Leur montrer les mots un à un en rappelant le nom des lettres qui le composent.</p>
Ec.44	<p>Atelier MS</p>	<p>Ecrire une phrase. (atelier DIRIGE)</p>

	<i>Objectif : écrire une phrase en majuscules d'imprimerie.</i>	<p>Tracer un lignage au tableau. Donner à chacun une bande sur laquelle est tracé un lignage espacé de 3cm. Après un temps de gym des doigts, demander aux élèves de placer leur doigt à gauche de la bande afin de s'assurer que tous sachent où commencer le tracé.</p> <p>Tracer le C en verbalisant, puis leur demander de faire de même sur leur bande. Intervenir en cas de besoin. Procéder ainsi avec les autres lettres. Lors d'un changement de mots, insister sur l'espace à laisser entre les 2 mots. Cette bande sera collée au dos de la production sur le printemps.</p>  <p><i>Matériel : feutres, bande de papier avec grand interligne.</i></p>
Ec.45	Atelier GS <i>Objectif : écrire une phrase en cursives.</i>	<p>Écrire une phrase en cursive. (atelier DIRIGE)</p> <p>Tracer un lignage au tableau. Donner à chacun une bande sur laquelle est tracé un lignage espacé de 1 à 1,5cm. Après un temps de gym des doigts, demander aux élèves de placer leur doigt à gauche de la bande afin de s'assurer que tous sachent où commencer le tracé.</p> <p>Tracer le C en verbalisant, puis leur demander de faire de même sur leur bande. Intervenir en cas de besoin. Procéder ainsi avec les autres lettres : <i>c'est le printemps</i>. Lors d'un changement de mots, insister sur l'espace à laisser entre les 2 mots. Cette bande sera collée au dos de la production sur le printemps.</p>  <p><i>Matériel : feutres, bande de papier avec lignage GS.</i></p>
Ec.46	Regroupement MS-GS <i>Objectif : associer les lettres capitales d'imprimerie et en script.</i>	<p>L'alphabet scripte</p> <p>Afficher l'alphabet en capitales d'imprimerie au tableau. Nommer les lettres connues. Au coin regroupement, poser les lettres en scriptes. Les laisser s'exprimer. Leur expliquer qu'il s'agit des lettres de l'alphabet en écriture scripte. Expliquer que l'on va associer les 2 types de lettres en posant la carte de la lettre scripte à côté de la lettre en capitales. (certaines lettres vont être plus faciles à associer que d'autres : c, u, v, w, x, y, z, o, p, i.</p>  <p><i>Matériel : alphabet capitales d'imprimerie, lettres scriptes étiquettes.</i></p>
Ec.47	Atelier MS <i>Objectif : associer les lettres capitales d'imprimerie et en script.</i>	<p>Associer capitales et scriptes.</p> <p>Distribuer aux élèves une fiche avec les lettres capitales d'imprimerie et une barquette avec des étiquettes des lettres scriptes. Les élèves vont associer les 2 types de lettres en collant l'étiquette de la lettre en scripte à côté de la lettre en capitale d'imprimerie.</p>  <p><i>Matériel : fiche lettres capitales d'imprimerie ; étiquettes des lettres en scriptes.</i></p>
Ec.48	Atelier MS : A l'accueil, découverte du jeu des carottes alphabétique (brevet de suivi)	
Ec.49	Atelier MS <i>Objectif : trier des lettres en fonction du type d'écriture.</i>	<p>Trier les lettres capitales et scriptes.</p> <p>Demander aux élèves de trier les lettres en fonction de leur type. Placer les lettres en capitales dans une boîte et les scriptes dans une autre.</p> <p><i>Matériel : lettres en capitales, lettres en scriptes, 2 barquettes.</i></p> 
Ec.50	Atelier Accueil et temps de brevet <i>Objectif : Ecrire son prénom en capitales d'imprimerie, puis en lettres scriptes.</i>	<p>Écrire son prénom à l'ordinateur.</p> <p>Placer un élève devant le PC. Ouvrir le logiciel "L'écritoire" et choisir la police capitale d'imprimerie. Demander aux élèves d'écrire leur prénom à plusieurs reprises. Dans un second temps, lorsque tous les élèves ont réussi, on demande aux élèves d'écrire leur prénom en scriptes. A l'issue de l'atelier, imprimer le travail PC si l'atelier est réussi.</p> <p><i>Matériel : PC, clavier, imprimante, logiciel "L'écritoire"</i></p> 

<p>Ec.51</p>	<p>Motricité MS-GS <i>Objectif : reconnaître son prénom en lettres scriptes (et cursives pour les GS).</i></p>	<p>Motricité : JE MANIPULE MON PRENOM En arrivant, disposer au sol les étiquettes prénoms. Chaque élève doit s'asseoir à l'endroit où se trouve son prénom. Une mise en commun est faite afin de mettre en évidence les réussites et difficultés rencontrées. Placer dans la salle 4 cordes et les étiquettes le long de celles-ci. Au départ, les élèves doivent constituer une chaîne en se donnant la main le long de la corde. Le premier groupe constitué a gagné. Réaliser le même jeu avec des cerceaux, en plaçant les étiquettes dans des cerceaux. Le premier groupe complet à être assis autour de son cerceau a gagné. Pour finir, diviser la classe en 2 groupes : montrer deux étiquettes (une de chaque équipe). Les élèves qui reconnaissent leur étiquette doivent courir et aller chercher une balle le plus rapidement possible et la mettre dans la boîte de leur équipe. L'équipe qui a le plus de balles a gagné. <i>Matériel : Etiquettes prénoms scriptes MS et cursives GS, 5 cordes, 5 cerceaux, 3 bacs et une dizaine de balles.</i></p>
<p>Ec.52</p>	<p>Regroupement MS-GS <i>Objectif : Observer et décrire une image.</i></p>	<p>Observer des images. Afficher les signatures au tableau. Laisser les élèves s'exprimer puis orienter leur description sur le contenu, les couleurs utilisées, les lettres connues. Expliquer aux élèves qu'il s'agit de signatures d'artistes peintres. Leur demander de nommer les lettres reconnus et de dire si elle sont en capitales d'imprimerie ou en script. Expliquer aux élèves que pour un nom ou un prénom la première lettre est toujours une grande lettre. On l'appelle une MAJUSCULE. <i>Matériel : les signatures d'artistes.</i></p> 
<p>Ec.53</p>	<p>Atelier MS <i>Objectif : Reconstituer son prénom en lettres scriptes, tracer des graphismes.</i></p>	<p>Le prénom en lettre scriptes. Dans un premier temps, proposer aux élèves de reconstituer leur prénom en lettres scriptes. Les amener à se souvenir que les noms et prénoms commencent par une majuscule. Il est possible pour cela de leur montrer à nouveau les signatures. Donner ensuite des lettres en capitales d'imprimerie et des lettres en script. Demander aux élèves de retrouver d'abord leur initiale en majuscule, puis de la coller sur la gauche de leur feuille. Ils recherchent alors les lettres de leur prénom en scripte et le reconstituent à côté de la capitale collée. Dans un second temps, proposer aux élèves de tracer des spirales à la palette autour du prénom. <i>Matériel : les signatures observées lors de la séance précédente ; lettres capitales, lettres scriptes à découper ; colle ; palette de peinture.</i></p> 