

<u>Périodes</u>	<u>Romans</u>	<u>Production d'écrits</u>	<u>Documentaires</u>	<u>Géographie</u>	<u>histoire</u>	<u>Arts visuels</u>	<u>Musique danse</u>	<u>Sorties</u>
Ville		le dialogue (discussion téléphonique avec histoire à 4 voix)	- l'architecture		Métronome (Deutsh) L'histoire de l'urbanisme à Paris	- en volume - en cubisme (braque) - chagall - l'architecture (le corbusier ...), gaudi - alphabetville	- Spectacle d'école Carreville - Musique : mise en voix de l'album : le rythme de la rue - Camille : Paris	
	Contes et mythes de paris <u>contes (la sorcière de la rue mouffetard)</u>	Devinettes sur les monuments à créer	Ptites histoires des grands monuments	<u>Tourisme à paris</u>		Album : Un lion à paris : prendre un personnage de paris et le placer dans des décors de paris		
	Notre dame de paris : alterner la BD de benjamin Lacombe et l'album audio de la comédie musicale	Production d'écrit : la bande dessinée . réaliser un roman photo Utiliser l'album : Hello Mr Hulot (bd fantastique sans texte).				- photographie - Doisneau (dessiner le décor, puis faire des photos à insérer).		Réaliser le roman photo
	Roman historique : Paris Rutabaga (lecture plaisir)				Documentaire lié à l'histoire			http://www.paris-story.com/
	Réseau policier Paul Thiès <u>Suivie :</u> - printemps vert	guide touristique (publicité)						

	panique (policier) <u>En réseau pour un rallye :</u> Un hiver .../ un été ... Crimes à la une Je suis amoureux d'un tigre							
Comparaison roman / cinéma	- <u>Le petit nicolas</u>							Renan Luce : on n'est pas à une bêtise près
	- Hugo Cabret	Hugo cabret : texte à caractère commerciale. (cf : écrire avec des œuvres littéraires)	Documentaire sur le cinéma. Sciences : engrenage, effets spéciaux.			-Créer des machines (hugo cabret)		Cité de l'architecture et du patrimoine / Musée d'Orsay
	- Un monstre à paris	Ecrire une chanson				- Paris la nuit (cf livre : avec papier calque)	CD un monstre à paris : la Seine Chanson sur paris ; la nuit	Sortie : cinéma : Sortie : paris de nuit (illumination ou nuit blanche)
A comparer avec vidéo (ratatouille)								
	Paris Afrique : Lecture des lettres de paris, puis la suite en lecture plaisir	Imaginez que ns venons d'un autre pays et que nous écrivons à quelqu'un : que diriez-vous de Paris... Lettres Imaginez que les enfants se retrouvent.			Le monde			

	Un robinson dans le métro (se passe à New-York)	La description des villes à partir « des villes imaginaires » d'Italo Calvino. (cf RETZ)	<ul style="list-style-type: none"> - Les dessous de Paris (métro / catacombe ...) - les villes 	<ul style="list-style-type: none"> les villes d'europe (doc par l'image) = les grandes métropoles. - Comparaison Paris-New-York - les moyens de transport (train / aéroport ...) 	<ul style="list-style-type: none"> - personnages des stations de métro. 	<ul style="list-style-type: none"> - les villes imaginaires - la ville du futur 	Chanson : poinçonneur des lilas.	
--	---	--	--	--	--	---	----------------------------------	--