**La montarde**

Danse de la Renaissance

**Formation :** chaines de 5 personnes

**Pas utilisés :** pas marchés, chassés, pieds joints, saut en tournant

 1. La chaîne avance SAM en marchant normalement (ou 4 x le pas "marche,

 marche, pieds joints"

 2. On lâche les mains ;

 Le meneur fait un petit saut sur place puis se déplace vers la gauche en tournant sur

 lui-même : puis le 2è, puis le 3è ... le 4è ... le 5è ; il faut laisser un peu de place

 entre 2, ne pas se coller

 3. Le meneur va passer devant son voisin, derrière le 3è, devant le 4è, derrière

 le 5è et se mettre en fin de chaîne : pas "marche, marche, pieds joints" ; les pieds

 joints se font chaque fois entre 2 danseurs

 Dès que le meneur a passé, on se redonne la main

 Le nouveau meneur emmène la chaîne ...

 

**La montarde**

Danse de la Renaissance ; adaptation : Danyèle Besserer

**Formation :** chaines de 5 personnes

**Pas utilisés :** pas marchés

 1. La chaîne avance SAM en marchant

 2. On lâche les mains ; le meneur se déplace vers la gauche en petits pas chassés

 puis le 2è, puis le 3è ... le 4è ... le 5è ; il faut laisser un peu de place

 entre 2, ne pas se coller

 3. Le meneur va passer devant son voisin derrière le 3è, devant le 4è, derrière

 le 5è et se mettre en fin de chaîne

 S'il reste du temps : un tour sur soi-même

 Le nouveau meneur emmène la chaîne ...

**cy2**

**cy3**

**cy2**

**cy3**

**cy1**