



Ce tableau est un portrait équestre de Napoléon. Il est représenté lors du franchissement du col alpin du Grand-Saint-Bernard par l'armée, épisode qui marque le début de la seconde campagne d'Italie. David peint 5 versions de ce portrait, dont trois furent commandées par le Premier Consul à des fins de propagande et furent les premiers portraits officiels de Napoléon.



Détails du tableau

L'OEUVRE		L'ARTISTE	
Nom	<i>Le Premier consul franchissant les Alpes au col du Grand Saint-Bernard</i>	Nom	David
Création	1800	Prénom	Jacques-Louis
Technique	Huile sur toile	Visuel	
Dimensions	H x L: 259 cm x 221 cm	Dates	1748-1825
Où la voir?	Malmaison, France	Nationalité	Française

D'autres versions du tableau réalisées par David

