

CM2 - Progressions de pratique artistique et histoire des arts

	Période 1	Socle commun palier 2
Arts visuels	Prénom et symétrie Marque page Mur de grotte Dolmens et menhirs	<u>Compétence 1 – Maitrise de la langue</u> <ul style="list-style-type: none"> • S'exprimer à l'oral comme à l'écrit dans un vocabulaire approprié et précis • Prendre part à un dialogue : prendre la parole devant les autres, écouter autrui, formuler et justifier un point de vue • Dire de mémoire, de façon expressive, une dizaine de poèmes et de textes en prose
	Histoire des arts Le cheval chinois Stonehenge	
Musique Une année au concert		
Chant	La chauve souris → T.Fersen La Marseillaise Happy family	<u>Compétence 5 - Culture humaniste</u> <ul style="list-style-type: none"> • Distinguer les grandes catégories de la création artistique (littérature, musique, danse, théâtre, cinéma, dessin, peinture, sculpture, architecture) • Reconnaître et décrire des œuvres préalablement étudiées • Pratiquer le dessin et diverses formes d'expression visuelles et plastiques • Interpréter de mémoire une chanson, participer à un jeu rythmique ; repérer des éléments musicaux caractéristiques simples

	Période 2	Socle commun palier 2
Arts visuels	La Joconde revisitée Icare	<u>Compétence 1 – Maitrise de la langue</u> <ul style="list-style-type: none"> • S'exprimer à l'oral comme à l'écrit dans un vocabulaire approprié et précis • Prendre part à un dialogue : prendre la parole devant les autres, écouter autrui, formuler et justifier un point de vue • Dire de mémoire, de façon expressive, une dizaine de poèmes et de textes en prose
	Histoire des arts Léonard de Vinci → La Joconde Henri Matisse → La chute d'Icare	
Musique Une année au concert		
Chant	Chant de Noël Conduire en Angleterre → Calogero	<u>Compétence 5 - Culture humaniste</u> <ul style="list-style-type: none"> • Distinguer les grandes catégories de la création artistique (littérature, musique, danse, théâtre, cinéma, dessin, peinture, sculpture, architecture) • Reconnaître et décrire des œuvres préalablement étudiées • Pratiquer le dessin et diverses formes d'expression visuelles et plastiques • Interpréter de mémoire une chanson, participer à un jeu rythmique ; repérer des éléments musicaux caractéristiques simples

	Période 3	Socle commun palier 2
Arts visuels	Vasarely → Le zèbre Clair de lune → peinture et dégradé	<u>Compétence 1 – Maitrise de la langue</u> <ul style="list-style-type: none"> • S'exprimer à l'oral comme à l'écrit dans un vocabulaire approprié et précis • Prendre part à un dialogue : prendre la parole devant les autres, écouter autrui, formuler et justifier un point de vue • Dire de mémoire, de façon expressive, une dizaine de poèmes et de textes en prose <u>Compétence 5 - Culture humaniste</u> <ul style="list-style-type: none"> • Distinguer les grandes catégories de la création artistique (littérature, musique, danse, théâtre, cinéma, dessin, peinture, sculpture, architecture) • Reconnaître et décrire des œuvres préalablement étudiées • Pratiquer le dessin et diverses formes d'expression visuelles et plastiques • Interpréter de mémoire une chanson, participer à un jeu rythmique ; repérer des éléments musicaux caractéristiques simples
Histoire des arts	Eugène Delacroix → La liberté guidant le peuple La Tour Eiffel	
Musique	Une année au concert	
Chant	Le vagabond → Y.Jacquet L'orage → G.Brassens	

	Période 4	Socle commun palier 2
Arts visuels	Giacometti → femme debout le tangram	<u>Compétence 1 – Maitrise de la langue</u> <ul style="list-style-type: none"> • S'exprimer à l'oral comme à l'écrit dans un vocabulaire approprié et précis • Prendre part à un dialogue : prendre la parole devant les autres, écouter autrui, formuler et justifier un point de vue • Dire de mémoire, de façon expressive, une dizaine de poèmes et de textes en prose <u>Compétence 5 - Culture humaniste</u> <ul style="list-style-type: none"> • Distinguer les grandes catégories de la création artistique (littérature, musique, danse, théâtre, cinéma, dessin, peinture, sculpture, architecture) • Reconnaître et décrire des œuvres préalablement étudiées • Pratiquer le dessin et diverses formes d'expression visuelles et plastiques • Interpréter de mémoire une chanson, participer à un jeu rythmique ; repérer des éléments musicaux caractéristiques simples
Histoire des arts	Van Gogh Hokusaï → la grande vague	
Musique	Une année au concert	
Chant	Drôle d'animal → Calogero Chant pour le Carnaval gascon	

	Période 5	Socle commun palier 2
Arts visuels	Ben Heine → pencil et caméra Matisse → les poissons rouges Rallye internet	<u>Compétence 1 – Maitrise de la langue</u> <ul style="list-style-type: none"> • S'exprimer à l'oral comme à l'écrit dans un vocabulaire approprié et précis • Prendre part à un dialogue : prendre la parole devant les autres, écouter autrui, formuler et justifier un point de vue • Dire de mémoire, de façon expressive, une dizaine de poèmes et de textes en prose
Histoire des arts	Picasso → nature morte à la chaise cannée → Guernica	
Musique	Une année au concert	
Chant	Chants pour la chorale de fin d'année	<u>Compétence 5 - Culture humaniste</u> <ul style="list-style-type: none"> • Distinguer les grandes catégories de la création artistique (littérature, musique, danse, théâtre, cinéma, dessin, peinture, sculpture, architecture) • Reconnaître et décrire des œuvres préalablement étudiées • Pratiquer le dessin et diverses formes d'expression visuelles et plastiques • Interpréter de mémoire une chanson, participer à un jeu rythmique ; repérer des éléments musicaux caractéristiques simples