

J'observe la langue

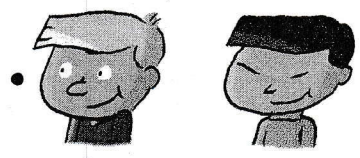
7 Colorie en orange les phrases qui sont des questions.

Est-ce que tu t'amuses à la fête ?	Mange ta pomme.	
Que c'est beau !	Vas-tu à l'école ?	Qui est là ?
Va-t-il se promener ?	Tu prends du sucre.	Veux-tu un gâteau ?
Tu as compris.	Quand pars-tu ?	

Je comprends l'histoire de Taoki

8 Relie chaque question à sa réponse.

Qui est bien arrivé ? •



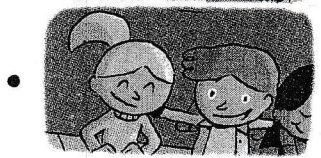
Avec qui Taoki est-il installé ? •



Qui est avec Magali ? •



Qu'y a-t-il en haut de la falaise ? •



9 Entoure la bonne réponse.

- Nos amis sont en classe $\begin{cases} \text{de nuit.} \\ \text{de nature.} \end{cases}$
- Taoki est dans la même chambre que $\begin{cases} \text{Hugo.} \\ \text{Lili.} \end{cases}$
- Les habits sont rangés dans $\begin{cases} \text{des casiers.} \\ \text{des armoires.} \end{cases}$
- Les enfants sont partis jouer sur $\begin{cases} \text{le port.} \\ \text{la plage.} \end{cases}$

⑩ Écris une phrase pour répondre aux questions.

• Qui écrit cette lettre ?

Handwriting practice lines for the answer to the first question.

• À qui cette lettre est-elle adressée ?

Handwriting practice lines for the answer to the second question.

• Qu'envoie Lili avec sa lettre ?

Handwriting practice lines for the answer to the third question.

• Lili est-elle contente de son séjour ?

Handwriting practice lines for the answer to the fourth question.

⑪ Imagine qu'Hugo écrit à ses parents pendant sa classe de nature.
Écris sa carte postale.

Postcard template with a postage stamp illustration in the top right corner and writing lines on the left and bottom.