

Séquence type PHONOLOGIE Niveau CP

Cycle 2

Compétence travaillée :

Lire :

Discriminer de manière auditive fine et analyser des constituants des mots (conscience phonologique).

Discriminer visuellement et connaître les lettres.

Connaître les correspondances graphophonologiques et combinatoires (construction des syllabes simples et complexes).

Mémoriser les composantes du code.

Mobiliser la compétence de décodage.

Mettre en œuvre (guidée, puis autonome) une démarche pour découvrir et comprendre un texte (parcourir le texte de manière rigoureuse et ordonnée ; identifier les informations clés et relier ces informations ; identifier les liens logiques et chronologiques ; mettre en relation avec ses propres connaissances ; affronter des mots inconnus ; formuler des hypothèses...).

Socle commun de connaissances, de compétences et de culture.

Domaine 1 : Les langages pour penser et communiquer.

	Mise en projet	Temps d'apprentissage			
Séances	Séance 1	Séance 2	Séance 3	Séance 4	Séance 5
Intitulé de la séance	A la découverte du phonème	Etude des graphèmes qui transcrivent le phonème.	Lire des syllabes contenant le son étudié.	Lire des mots, des phrases contenant le son étudié.	Lire des textes contenant le son étudié.
Objectifs(s)	Amener les élèves à percevoir de manière auditive le son étudié.	Amener les élèves à découvrir le graphème qui correspond au phonème étudié.	Amener les élèves à combiner des sons pour lire des syllabes.	Amener les élèves à combiner des sons pour lire des mots ou des phrases.	Amener les élèves à combiner des sons pour lire et comprendre des textes.

Déroulement (non détaillé, il sera plus dans les fiches de préparation des séances)

Séance 1 : A la découverte du phonème

1) Découverte du phonème.

- Percevoir un son qui se répète dans une comptine, une liste de mots, une phrase...
- A l'oral, faire la liste de tous les mots entendus qui contiennent ce son.
- Découvrir l'alpha qui correspond à la lettre découverte et son histoire (en fonction des besoins des élèves.)

2) Discriminer le phonème (discrimination auditive).

- Expliquer comment on prononce le son (place de la langue, des lèvres, des dents, passage de l'air...)
- En fonction des besoins des élèves, donner le geste Borel-Maisonny, le faire à plusieurs reprises en l'associant au son.
- Jeu à partir d'une liste de mots contenant le son étudié pour le premier jeu et liste de mots contenant ou non le son étudié pour le second jeu.
 - Le maître dit un mot, l'élève doit scander les syllabes et isoler la syllabe où on entend le son.
 - Sur ardoise : mettre une croix si le mot contient le son étudié, un rond s'il ne contient pas le son étudié.

Prolongement : exercice d'application, colorie l'image si tu entends le son...

Séance 2 : Etude des graphèmes qui transcrivent le phonème.

1) Rappel de la séance précédente.

- Rappeler le son étudié avec alpha et Borel Maisonny.

2) Etude du graphème.

- Les élèves donnent des mots contenant le son (si besoin, donner des mots, reprendre la comptine de la séance 1).
- Observer et entourer les différents graphèmes.
- Les classer selon la place de la syllabe dans le mot ou selon la graphie.
- Faire la lettre dans l'espace avec les élèves pour ceux qui ont besoin de passer par le corps.
- Bilan

Prolongement : Exercices d'application.

Séance 3 : Lire des syllabes contenant le son étudié.

1) **Rappel de la séance précédente.**

→ Rappeler le son étudié avec alpha et Borel Maissonny, ainsi que le ou les graphèmes qui y sont associés.

2) **Combiner et lire.**

→ Présentation de la fiche à lire. Rappel avec les alphas. On commence par déchiffrer les syllabes tous ensemble.

3) **Jeu.**

→ Les élèves ont des lettres mobiles. Énoncer une syllabe. Les élèves écrivent la syllabe énoncée.

Prolongement : exercices d'application.

Séance 4 : Lire des mots, des phrases contenant le son étudié.

1) **Rappel de la séance précédente.**

→ Rappeler le son étudié avec alpha et Borel Maissonny, ainsi que le ou les graphèmes qui y sont associés.

2) **Dictée sur ardoise.**

→ Dictée des syllabes ou des mots (selon le degré d'avancement des élèves).

3) **Lecture de phrases.**

→ Distribution de la fiche son : lire les mots ou les phrases.

Prolongement : exercices d'application.

Séance 5 : Lire un texte contenant le son étudié.

1) **Rappel de la séance précédente.**

→ Rappeler le son étudié avec alpha et Borel Maissonny, ainsi que le ou les graphèmes qui y sont associés.

2) **Dictée sur ardoise.**

→ Dictée des syllabes ou des mots (selon le degré d'avancement des élèves).

3) **Lecture de texte.**

→ Reprendre la fiche son : lire le texte.

→ Compréhension : soit à l'oral, de qui parle le texte, de quoi... Ou dessine ce que le texte dit...

Prolongement : exercices d'application.