



Mots outils : très → à apprendre en rituel

Objectifs :

- Découvrir et utiliser la graphie « b »

Séance 1 → 1 heure 15

- Phase 1 → 5 minutes, en collectif

Objectif : apprendre à associer des mots selon la syllabe finale

Expliquer aux élèves que l'on va jouer au jeu du « Marabout ». Faire identifier le principe à partir de la chanson « Trois petits chats » : la dernière syllabe d'un mot devient la première syllabe du mot suivant. Premiers mots à proposer : menu, numéro, robot, boa

Ce temps doit être très vif et très court !

- Phase 2 → 10 minutes, en collectif

Objectif : Décrire une image

Matériel : poster p 50

Affichage du poster p 50 au VPI

Les élèves observent le poster de la page 50 et la PE questionne :

- Où se déroule cette histoire ? (dans la chambre d'Hugo)
- Qui voit-on ? (Taoki, Lili et Hugo)
- Que fait Taoki ? (il saute sur le lit)

- Comment est-il ? (il a l'air guéri, il a retrouvé ses couleurs, il lève les bras et sourit)
- Où est Hugo ? (il est par terre, il a dormi dans un sac de couchage à côté de lui)
- Pourquoi ? (parce qu'il était inquiet pour son ami et voulait rester à côté de lui)
- Que fait Lili ? (elle apporte le petit déjeuner sur un plateau)

Attention, les élèves doivent formuler des phrases pour répondre.

■ Phase 3 → 10 minutes en collectif

Objectif : Discriminer le son « b »

La PE fait repérer aux élèves qu'ils vont travailler sur le son « b ». On instaure le geste de Borel Maisonnny. On recherche l'alpha correspondant, puis on positionne l'affiche son.

Collectivement, on recherche, pour faire plaisir à la fusée (ou à un élève dont le prénom commence par b : le roi ou la reine du jour), des mots contenant le son « b ». À chaque fois qu'un mot est trouvé, il est écrit au tableau pour la PE et l'élève qui a proposé le mot vient entourer la lettre qui fait le son « b ».

■ Phase 4 → 5 minutes, en collectif

Objectif : lire et comprendre des consignes

Collectivement, on observe la page 44 du fichier. On identifie les consignes.

NB : La PE doit essayer de parler le moins possible de manière à ce que ce soit les élèves qui expliquent eux-mêmes les consignes.

Exercice 1 : on frappe collectivement les mots

Exercice 2 : On lit les images ensemble et les syllabes aussi

Exercice 3 : On écrit au tableau les différentes écritures du « b »

Exercice 4 : On précise aux élèves de regarder les deux premières lettres

■ Phase 5 → 30 minutes

Objectifs : Lire des syllabes et des mots avec le son « b » ; identifier les graphies du « b » et l'associer au son « b » ; discriminer le son « b »

Atelier 1 (autonome, puis avec aide) : Réalisation du fichier p 44

Objectifs : discriminer le son « b » dans un mot ; associer un son à son graphème

Les élèves réalisent en autonomie le fichier p 44. La PE passe dans les rangs après la lecture du premier groupe, pour étayer le travail des élèves.

Atelier 2 (dirigé) : Lecture p 50-51 ou fiche son 20

Un groupe de lecture lit avec la PE : lettres, syllabes, mots / Ou, fiche son 20

Les deux autres groupes passent à d'autres moments de la journée.

■ Phase 6 → 10 minutes

Objectifs : Lire des mots avec le son « b »

Collectivement, on colle la fiche son 20. On l'affiche au VPI et on la lit.

NB : Si les élèves ne sont pas concentrés, on lira la fiche son 20 en fin d'après-midi, par petits groupes.

Elle sera à relire le soir à la maison.

## Séance 2 → 1 heure 15

### ■ Phase 1 → 5 minutes, en collectif

Objectif : Lire des mots avec le son « b »

Lecture de la fiche son 20 : un élève lit individuellement la fiche son 20 (faire ainsi par 5 élèves chaque matin)

### ■ Phase 2 → 15 minutes, étude de la phrase

Objectif : identifier des phrases ; lire des phrases

Matériel : VPI

Affichage au VPI du manuel p 51

La PE demande aux élèves de rappeler comment sont écrites les histoires : avec des phrases.

On projette au VPI et les élèves viennent identifier les phrases de l'histoire. On lit ensuite collectivement l'histoire de Taoki et on procède à des petits jeux de lecture.

Jeux de lecture :

- Montrer un mot/une phrase : l'élève doit le lire. Passer le relai aux élèves
- Lire le texte et s'arrêter à un endroit : les élèves doivent montrer où on s'est arrêté.
- Faire compter le nombre de phrases
- Poser des questions sur le texte : les élèves doivent lire la phrase qui répond à la question.
- Remettre les phrases du texte dans l'ordre
- Faire lire une phrase en donnant un mot à chaque élève
- Effacer un mot (alors que les élèves ont les yeux fermés) et leur demander de le réécrire.

### ■ Phase 3 → 10 minutes en collectif

Objectif : lire et comprendre des consignes

Collectivement, on observe la page 45 du fichier. On identifie les consignes.

NB : La PE doit essayer de parler le moins possible de manière à ce que ce soit les élèves qui expliquent eux-mêmes les consignes.

Exercice 5 : à faire immédiatement

Exercice 6 : on dit ensemble les mots à écrire

Exercice 7 : à faire après l'exercice 5

Exercice 8 : Donner l'exemple pour les deux premières phrases ; encourager les élèves à relire l'histoire pour se souvenir

Exercice 9 : lire collectivement la question ; élaborer une réponse collective mais la laisser écrire individuellement par les élèves

#### ■ Phase 4 → 30 minutes

Objectifs : Lire des mots avec le son « b » ; identifier la graphie « b » ; identifier des phrases ; comprendre l'histoire lue

#### Atelier 1 (autonome) : Réalisation du fichier p 45

Objectifs : associer un son à un graphème ; manifester sa compréhension d'un texte lu et d'une image

Les élèves réalisent en autonomie le fichier p 45. La PE passe dans les rangs pour étayer le travail, après un temps autonome de 10 minutes (lecture du premier groupe)

#### Atelier 2 (dirigé) : Lecture

Un groupe de lecture lit la p 51 : mots, phrases, histoire. Les deux autres groupes passeront à d'autres moments de la journée.



