

Conférence du 18 octobre 2018

Femmes artistes, Femmes créatrices

Y a t'il un sexe de l'Art

par

Anne-Marie Le Corfec ,

Professeure d'Histoire-Géographie à la retraite

« Dans un essai publié en 1988, Linda Nochlin (1931-2017) enseignante-chercheuse en histoire de l'art posait une question liminaire : Pourquoi n'y-a-t-il pas eu de grandes femmes-artistes ?

On constate, en effet, dans les ouvrages intitulés « Histoire de l'Art », comme dans les Musées, que les « Femmes-Artistes » sont largement absentes ou du moins injustement reléguées.

Cependant depuis le XVIème siècle, quelques femmes ont usé de stratégies diverses pour se créer une place dans ce monde « Masculin ».

En page suivante, un *Autoportrait au chapeau de paille* de Mme Vigée Lebrun qui représente une de ces femmes. Illustration de nos manuels d'Histoire même dans les classes primaires.

Biographie :

Anne Marie Le Corfec est professeur d'Histoire-Géographie à la retraite. Actuellement, elle propose des cours et des conférences sur l'Art à l'Université Inter-Age de Granville; Elle a également donné des cours et des conférences sur l'Art à l'IFOCAP (Institut de Formation pour les Cadres Paysans) à Draveil dans l'Essonne.

