

Compétences :

Avoir compris et retenu :

- Le système alphabétique de codage de l'écrit
 - Les correspondances régulières entre graphèmes et phonèmes
- Être capable d'identifier instantanément la plupart des mots courts

Séance 1 : reconnaître le son

1. Identifier le son

Dans mon sac j'ai mis un crayon, un kiwi, une quille

Proposer des objets aux enfants demander pour chacun s'ils peuvent aller dans mon sac , demander de justifier la réponse

faire trouver le son qui domine [k].

Le son [k] est parfois confondu avec [t]ou [g]. Bien insister sur ses caractéristiques. Associer le son à la gestuelle Borel-Maisonny (l'index pointe vers l'intérieur de la bouche au moment de l'émission du son)

2. Reconnaître le son

mots pour bien articuler ☒ classe et glace, oncle ongle, écoute égoutte, paquet pagaie

3. Rechercher des mots, Situer le phonème dans le mot

Rechercher des mots dans l'illustration p 90 : une caisse, califourchon, un képi, une casquette, un cadenas, un canif, (couteau) des copeaux de bois, des cartes, une cape, un pantalon kaki, quatre, un paquet, un écureuil .

Découper les mots en syllabes puis chercher dans quelles syllabes on entend [ε].

4. Activités sur le cahier de l'élève

Fiche lexicdata : colorier les dessins où on entend [k]

[Exercice 1 page90](#)

Séance 2 : entendre le son, voir et écrire la ou les lettres qui lui correspondent

1. Recherche graphique

À partir du tableau des mots utilisés précédemment. Les enfants repèrent les graphies du son [k] : c/ qu /k/

Remarque : en fin de mot « c » est parfois muet : banc , blanc, tronc...

Exercice collectif : distribuer des étiquettes mots contenant la lettre « c » faisant entendre [k] ou [s] . Classifier les mots en deux colonnes , entourer la lettre qui suit et rappeler la règle d'écriture

La lettre « c » fait [k] devant « a, o , u » rappel avec « e et i » elle fait [s]. Relire les mots

2. Observer et mémoriser des mots différenciation

Faire mémoriser les mots de la page 90

Et relire les mots du je sais déjà page 91 les écrire au tableau entourer les graphies du son [k] pour chacun.(un cochon, avec, encore, mercredi, le chocolat, pourquoi)

3. Lire et construire des phrases

Lecture des phrases suivantes au tableau :

Il y a une jolie cape dans cette caisse.

Quatre coqs chantent tous les jours à quatre heures.

Quatre képis, c'est trop pour un brigand.

Elle a reçu trois caisses de chocolat.

Il a l'air d'un brigand avec sa cape.

Son képi est tout aplati, il s'est assis dessus.

Le kaki est aussi un fruit.

4. Activité de repérage graphique sur le fichier de l'élève

Exercice n° 2 page 90

5. Écriture (cf fiche spécifique)

Cf fiche spécifique du déroulement de la séance.

Écrire les mots de la page 90 du livre de lecture.

2ème jour

Séance 3 : combiner des lettres pour lire et écrire des mots, des phrases, une histoire

1. Former des syllabes différenciation

constitution du tableau de syllabes (cf cahier de lecture)

2. Écrire sous la dictée

écrire sur l'ardoise les syllabes précédemment découvertes.

3. Former des mots

Boggle :

Avec croûte : courte, route, court, cou, rue, tour, roue, trou, cure, cru, crue, écru, turc, truc, écrou

Avec soucoupe : sou, cou, coup, coups, coupe, soupe, pou, pouce, os, sac

Lecture de phrases différenciation

Le cheval retourne à l'écurie.

La crête du coq est rouge.

Elle coud un élastique sur la cape du petit Lucas.

Ils ne sont plus que quatre dans l'équipe.

Mets ta capuche sur ta tête, le vent souffle en tempête.

Tu es malade, prends tes médicaments.

Il a tracé un carré sur son cahier.

J'ai un ticket pour aller au cinéma.

J'ai cassé une tasse et je me suis coupé.

Le canari a bien du tracassé, le matou le suit partout.

Images à légènder différenciation : carte, soucoupe, clé, lac, paquet, tourniquet, cirque, kimono,

Syllabes : images , enfant, fantôme, pantalon, pantoufle, diamant, manche

Dictée : différenciation

- Écrire au tableau des mots en omettant une syllabe en [s] ou [k] les dire et les faire compléter sur l'ardoise. (sa)ladier, (ca)puche, (cou)teau, (sou)pe, (cou)pe, (cu)lotte, (su)cette.
-

Pour les mots préciser de quelles graphies il s'agit

Exemple avec le [k] de caisse : cour, couche, carpe,

Avec le qu de quatre : pique, laque, liquide

Avec le « k » de képi : karaté, moussaka

Il a une tache de café sur son pull.

Elle a mal au coude.

Elle porte une écharpe autour du cou.

4. Activités livre de l'élève

lecture des mots page 91 du livre 1

Exercice n°3 page 90

Exercices 4 5 et 6 page 91

lecture du texte page 91 (**différenciation** par petits groupes) VRAI OU FAUX

Travail en autonomie

Compétences :

Comprendre les informations explicites d'un texte littéraire

Dégager le thème d'un texte littéraire

Lire à haute voix un court passage

Retrouver dans sa mémoire un récit déjà entendu

Séance 1 : explorer, interroger le texte en cherchant des indices pour en comprendre le sens

1. Découvrir le texte

observation de l'image de la page 92 : lecture de l'image.

Exploration du texte en deux temps

lecture accompagnée.

relecture par l'enseignante.

reformulation

2. Comprendre le texte

Expliciter : repaire, baraque, rôder, hantée, braise, caqueter, à tue-tête, un triste état

Expliquer pourquoi le mot « hantée » est entre guillemets. Ainsi que le rôle des points d'exclamation.

questions de compréhension page 93 du livre 1. Reprendre les hypothèses émises lors de l'épisode précédent et les comparer avec le dénouement du conte.

3. Se repérer dans le texte

Faire rechercher les numéros des lignes où le chat griffe le brigand, où le chien mord son mollet, où l'on dit que le silence règne dans la maison.

Rechercher les autres mots employés par l'auteur pour dire « maison » (repaire et baraque) pour dire « chat » (matou), le mot pour dire que le brigand a vraiment très

peur : épouvanté, l'expression qui dit que le coq chante de bon cœur : à tue-tête.

4. Activités dans le cahier de l'élève.

N° 1 et 2 page 92

Séance 2 : lire un passage du texte et mémoriser des mots

Lire un passage du texte Lire et mémoriser des mots du texte

lire le passage en bas , le situer dans le texte

Lecture de phrases pour vérifier la lecture des nouveaux mots

Phrases à découvrir :

Épouvanté par la méchanceté du maître, l'âne a pris ses jambes à son cou.

Le courage est la principale qualité de ce chien de secouriste.

Lorsque le coq parvint au poulailler, il se mit à chanter. D'un coup de sabot, il poussa le méchant brigand dans le poulailler.

Aussitôt le chien mordit le truand qui prit ses jambes son cou.

3. Activités (livre de lecture et fichiers de l'élève)

Exercice 3 page 92

Séance 3 : découvrir , comprendre s'approprier des structures syntaxiques.

1. Propositions introduites par « quand » et « lorsque »

Écrire sur une bande de papier sans ponctuation ni point : « lorsqu'il parvint à la porte le chien le mordit ». Si les enfants remarquent l'absence de ponctuation dire que c'est pour les besoins de l'exercice.

Faire retrouver dans le passage de la page 92 la phrase correspondante. Découper la phrase en deux : lorsqu'il parvint à la porte/ le chien le mordit. La relire puis faire permuter les morceaux. Lire la phrase ainsi obtenue.

Écrire au tableau lorsqu'il parvint à la porte et faire trouver d'autres fins possibles. Les écrire. Écrire au tableau : le chien le mordit lorsqu'il ... faire compléter.

Faire observer et lire les phrases du « je fais fonctionner » page 93

Demander par quel mot « lorsque » a été remplacé. Construire des phrases avec « quand » : lorsque je suis malade , quand il fait nuit ...

Les mots outils

Les faire lire et observer. Les faire mémoriser et écrire sur l'ardoise

3. activités

n° 4 et 5 page 93

Séance 4 : lire une autre histoire

lecture de « je lis une fiche de fabrication » page 93. Lecture à la chaîne de la fiche,

exercice n°6 page 93

Lecture CP

prénom : _____



Relie chaque phrase à son image.

Quatre képis, c'est trop pour un brigand.

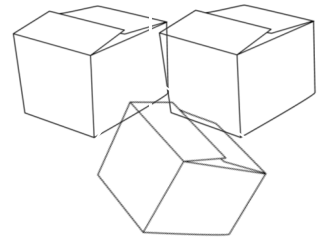
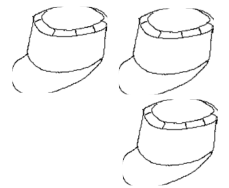
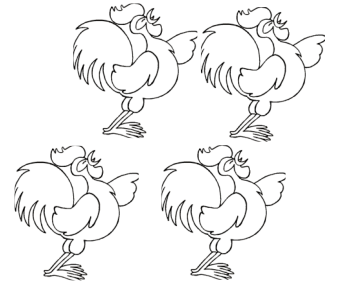
Quatre coqs chantent tous les jours à quatre heures.

Il y a une jolie cape dans cette caisse

Elle a reçu trois caisses de chocolat.

Le kaki est aussi un fruit.

Son képi est tout aplati, il s'est assis dessus.



1. *Il y a une jolie cape dans cette caisse.*
2. *Quatre coqs chantent tous les jours à quatre heures.*
3. *Quatre képis, c'est trop pour un brigand.*
4. *Elle a reçu trois caisses de chocolat.*
5. *Il a l'air d'un brigand avec sa cape.*
6. *Son képi est tout aplati, il s'est assis dessus.*
7. *Le kaki est aussi un fruit.*

1. *Le cheval retourne à l'écurie.*
2. *La crête du coq est rouge.*
3. *Elle coud un élastique sur la cape du petit Lucas.*
4. *Ils ne sont plus que quatre dans l'équipe.*
5. *Mets ta capuche sur ta tête, le vent souffle en tempête.*
6. *Tu es malade, prends tes médicaments.*
7. *Il a tracé un carré sur son cahier.*
8. *J'ai un ticket pour aller au cinéma.*
9. *J'ai cassé une tasse et je me suis coupé.*
10. *Le canari a bien du tracassé, le matou le suit partout.*

Lecture CP

Prénom : _____

Date : _____

