

Cette fois c'est un travail d'oreille que je demande aux élèves.  
Je vous envoie un fichier audio tiré d'une chanson espagnole de la renaissance, « ay linda amiga »

Je vous invite à apprendre et à rejouer avec son instrument la mélodie de cette musique.

Procédez phrase par phrase!

Puis je vous invite à écrire la mélodie sur papier à musique avec notes et rythmes.

Je souhaiterai ensuite que chacun s'enregistre (avec son téléphone par exemple ) et m'envoie l'enregistrement ainsi que le relevé que vous avez écrit sur la partition.

Si certains le souhaite vous pouvez également retrouver les accords et les écrire sur la partition.

Pour ce, écoutez la basse qui vous donnera le nom de l'accord, puis écoutez si ça sonne majeur ou mineur.

Bon travail à tous

Daniel