

<b>E</b> tudier les genres et les styles	<b>C</b> orriger	<b>R</b> écolter des idées et des informations sur un thème	<b>I</b> nstaurer l'atelier	<b>R</b> eschercher des thèmes	<b>E</b> crire le contenu
--	------------------	---	-----------------------------	--------------------------------	---------------------------

# Le narrateur

## 1° Présentation des objectifs visés

Aujourd'hui, nous allons apprendre ce qu'est un narrateur et quels sont les différents narrateurs possibles lorsqu'on écrit un texte.

## 2° Explication concrète de la manière de procéder

Distribuer ou afficher 3 extraits de textes : un extrait dans lequel le héros est le narrateur (petit Nicolas, journal d'un dégonflé...), un extrait dans lequel le narrateur est extérieur au récit (histoires pressées, contes...), un extrait dans lequel le narrateur est un objet ou un animal (Otto, journal du chat assassin...). Demander aux élèves de lire les extraits et de chercher pour chacun qui raconte l'histoire. Faire le point sur ce qu'ont trouvé les élèves. Expliquer aux élèves que la personne qui raconte l'histoire est le narrateur. Faire observer que le narrateur peut-être :

- le héros de l'histoire: on trouve alors dans le texte les pronoms "je" et "nous"
- quelqu'un d'extérieur au récit : on trouve alors les pronoms "il", "elle"

Faire observer que le narrateur n'est pas forcément une personne. Il peut-être un objet, un animal... Réaliser collectivement un affichage sur le narrateur. Insister sur le fait qu'il ne faut pas changer de narrateur au cours d'un récit.

## 3° Pratique guidée

Les élèves volontaires, lisent des textes qu'ils ont produit et les autres élèves cherchent si le narrateur est un personnage de l'histoire ou si il est extérieur au récit.

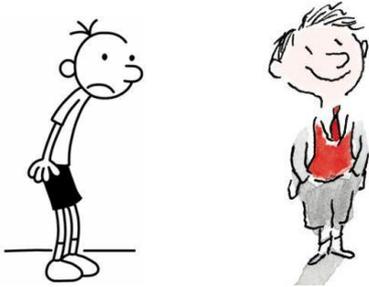
## 4° Pratique autonome

Les élèves doivent reprendre un de leurs écrits et changer le narrateur. Lire auparavant l'album "une histoire à quatre voix" pour montrer les changements induits par le changement de narrateur.

## 5° Synthèse

Regroupement et bilan: lecture de textes produits par les élèves

**FAIT PARTIE DU RECIT**



**EST EXTERIEUR AU RECIT**



**LE  
NARRATEUR**

**PEUT-ÊTRE UNE PERSONNE, UN OBJET,  
UN ANIMAL**

