

Traces écrites CM1/ CM2
Vocabulaire

Sommaire

code	Titres
V1	Lire un article de dictionnaire
V2	Les familles de mots
V3	Radical, préfixe, suffixe
V4	Le champ lexical, mot étiquette et terme générique
V5	Les synonymes
V6	Les contraires
V7	Les différents sens d'un mot : la polysémie
V8	Classer des mots voisins selon leur intensité
V9	Les verbes dans un dialogue
V10	Des mots pour exprimer des émotions
V11	Des mots pour exprimer des sentiments
V12	Des mots pour exprimer des sensations

V.1 Lire un article de dictionnaire

Un article de dictionnaire contient différentes informations sur un mot :

Nature du mot

Entrée = le mot

correspondance n.f. 1. Relation entre deux choses. *Il y a une correspondance entre la taille et le poids d'une personne.* 2. *Une navette assure la correspondance entre les deux aéroports, elle en assure la liaison.* 3. *Échange de lettres. Flora est en correspondance avec Anne, elles s'écrivent.* 4. *Lettres. Il reçoit une abondante correspondance.* → *courrier.*

Nombre de sens du mot

définition

exemple

synonyme

Pour chaque mot, le dictionnaire fournit :

- la nature, sa classe grammaticale sous forme d'une abréviation (nom, adjectif, verbe, ...)
- le genre d'un nom (masculin ou féminin)
- les différents sens, à l'aide de définition et d'exemples

Il peut également indiquer :

- l'étymologie (l'origine des mots)
- les synonymes, les antonymes, les homonymes
- des mots de la même famille que le mot
- le féminin d'un nom au masculin ex : instituteur, trice / indulgent, ente / entraîneur, euse

Dans le dictionnaire, nous apprenons **la nature**, **le genre** et **le sens** d'un mot.
ex : « continent » **n. m. grande étendue de terre comprise entre deux océans.**

Il faut bien connaître les abréviations utilisées dans les articles de dictionnaire :

- n. nom
- v. verbe
- adj. adjectif
- prép. préposition
- adv. adverbe
- n.m. nom masculin
- n.f. nom féminin
- syn. synonyme
- contr. contraire

V.2 Famille de mots

Une famille de mots est l'ensemble de tous les mots comprenant le même radical, c'est-à-dire construits à partir d'un même mot.

Le radical permet de lier ces mots par leur sens.

vie, vivre, vivant, survivant, vital, vitalité, dévitalisé...

Exemple :

Je vais chez le dentiste me faire soigner une dent et retirer mon appareil dentaire.

dentiste, dent et dentaire appartiennent à la même famille de mots.

Il y a des familles nombreuses, comme celle du mot **terre**, qui comprennent un grand nombre d'éléments : des noms communs (terrain, terrasse, enterrement), des adjectifs, (terrestre, terrien...) et des verbes (atterrir, déterrer, se terrer...)

Chercher des mots de la même famille (ou mots dérivés) peut aider à :

- connaître l'orthographe d'un mot :
 - pommier s'écrit avec mm comme pomme
 - lait s'écrit avec un -t qu'on entend dans laitier
- comprendre le sens d'un mot :
 - une pommeraie est un terrain planté de pommiers.

V.3 Radical, préfixe et suffixe

Le radical est la base ou la racine d'un mot. C'est le plus petit mot d'une même famille, celui qui possède un sens.

On peut lui ajouter un préfixe ou un suffixe pour former de nouveaux mots :
lent-lenteur-lentement-ralentir-ralentisseur

Le **préfixe** se place **avant** le radical.

Le **suffixe** se place **après** le radical.

Tous les nouveaux mots ainsi formés appartiennent à une même **famille de mots**.

Le préfixe et la nature grammaticale.

Le préfixe se place avant le radical.

La nature grammaticale du nouveau mot est la même que celle du radical.

<i>nom/prénom,</i> <i>nom → nom</i>	<i>faire/défaire</i> <i>verbe → verbe</i>	<i>actif/inactif</i> <i>adjectif → adjectif</i>
--	--	--

Le suffixe et la nature grammaticale.

Le suffixe se place après le radical.

La nature grammaticale du nouveau mot est souvent différente de celle du radical. Le suffixe permet de former des noms, des adjectifs, des adverbes et des verbes.

<i>bless</i> / <i>blessure</i> <i>verbe → nom</i> <i>nom → adjectif</i>	<i>beau/beauté</i> <i>blanc/blanchir</i> <i>adjectif → nom</i> <i>adjectif → verbe</i>	<i>rapide/rapidement</i> <i>adjectif → adverbe</i>
---	---	---

Quelquefois, la nature grammaticale peut être conservée.

<i>une fille/une fille</i> tte <i>nom → nom</i>	<i>rouge/rouge</i> âtre <i>adjectif → adjectif</i>
---	--

Le préfixe et le sens des mots.

Les préfixes peuvent modifier le sens du radical en indiquant, par exemple :

-le nombre (bi-, tri-, poly-) : **b**icyclette, **tri**athlon, **poly**copié

-l'absence (a-) : **a**tone (sans ton), **a**normal

-le contraire (dé-, dés-, dis-, il-, im-, in-) : **dé**brancher, **dés**habiller, **dis**paraître, **ill**égal, **im**moral, **in**sensible

-le fait de mettre à l'intérieur (em-, en-, im-) : **em**magasiner, **en**sabler, **im**merger

-le fait de mettre à l'extérieur (ex-) : **ex**porter, une **ex**position

-au-dessous (sou-, sous-) : un **sou**terrain, un **sous**-marin

-au-dessus (sur-) : **sur**élevé, un **sur**doué, une **sur**face

-entre (inter-) : **inter**national, **inter**calaire

!!!! Il faut se méfier des faux-amis : démanger n'est pas le contraire de manger, migraine n'est pas la moitié d'une graine, refuser n'est pas le contraire de fuser.

Le suffixe et le sens des mots.

Certains suffixes ont un sens, par exemple :

-qualité, possibilité (-able, -ible) : agré**able**, aud**ible**, mange**able**, lis**ible**

-contenu (-ée) : cuillér**ée**, assiett**ée**

-diminutif (-ot, -et, -ette) : chiot**ot**, îlot**ot**, livret**et**, fillet**te**

-péjoratif (-ard) : vant**ard**

V.4 Le champ lexical, mot étiquette et terme générique

Le champ lexical est l'ensemble des mots appartenant à un même thème.

Dans ma trousse, je prends mon stylo rouge et ma règle pour souligner le titre.

Les mots soulignés appartiennent tous au **champ lexical** de l'école.

ECOLE est le **mot étiquette** du champ lexical.

Le champ lexical peut regrouper des mots de toutes natures. Exemple, dans le champ lexical de l'école, trousse est un nom commun et souligner est un verbe.

Plus précisément, si on regroupe des mots de même nature grammaticale comme cerisier, pommier, poirier... Le **terme générique** sera « arbre fruitier »

V.5 Les synonymes

Les synonymes sont des mots qui ont le même sens ou un sens très proche. Ils sont très utiles quand on veut éviter les répétitions dans un texte.

Des synonymes ont toujours la même nature grammaticale. Le synonyme d'un nom commun est toujours un nom commun, par exemple.

Exemples :

nom	adjectif	verbe	adverbe
un chemin / un sentier	lourd/pesant	chuchoter / murmurer	calmement / paisiblement

V. 6 les contraires

Les antonymes, ou contraires, sont des mots dont les sens s'opposent. Les antonymes sont toujours de la même nature grammaticale.

Exemples :

nom	adjectif	verbe	adverbe
une bosse / un creux	ouvert / fermé	monter / descendre	calmement / nerveusement

On peut former le contraire de certains verbes et adjectifs en ajoutant un des préfixes **in**, **im**, **il**, **dé**, **mal**.

Exemples : **illégal**, **maladroit**, **démonté**, **inconnu**, **impatient**...

V.7 Les différents sens d'un mot

Un mot peut avoir **plusieurs sens**. On dit qu'il est **polysémique** (*poly = plusieurs*)

Je trace une ligne **droite**

Je regarde à **droite**

Le sens d'un mot est donc déterminé par le contexte (la phrase dans laquelle il se trouve).

Pierre part en vacances à la **montagne**. Il emporte une **montagne** de jouets.
grande élévation du sol grande quantité

V. 8 Classer des mots voisins selon leur intensité

Les synonymes sont des mots qui ont à peu près le même sens.

Mais ces mots peuvent exprimer une idée avec des nuances différentes.

- Certains mots marquent une progression :

Exemple 1 : appréhension, crainte, peur, frayeur, terreur

Exemple 2 : bon, délicieux, succulent

- Des préfixes (hyper-, super-, sur-) peuvent valoriser un mot : un joueur surmotivé, d'autres (sous-, mini-, micro-) peuvent dévaloriser un mot : des pneus en sous-pression

- De même, des suffixes (-issime,...) peuvent valoriser : le grandissime favori, d'autres (-asse, -âtre, -ot) peuvent dévaloriser : un liquide jaunâtre.

V. 9 Les verbes dans un dialogue

Dans un dialogue, il y a des verbes qui introduisent les paroles des personnages. Entoure-les **en rouge** dans le dialogue suivant :

« Oh ! Oh ! crie-t-elle. Qui es-tu ? Que veux-tu ?

-Mais, maman, c'est moi, répond Jeannot, je veux rentrer avec toi. »

A chaque fois que le personnage qui parle change, on va à la ligne et on commence par un tiret. Entoure le tiret **en bleu** dans le dialogue ci-dessus. Un dialogue est délimité par des guillemets Entoure-les **en vert**.

Voilà quelques exemples de verbes à utiliser quand tu écris un dialogue dans tes rédactions :

Poser une question	Donner une réponse	Poursuivre le dialogue	Finir le dialogue	Intensité de la voix		sentiment	Injonction	Élocution (façon de parler)
				fort	bas			
interroger	rétorquer	reprendre	achever	hurler	murmurer	se lamenter	ordonner	balbutier
demander	répondre	continuer	terminer	crier	chuchoter	implorer	menacer	marmonner
quémander	répliquer	poursuivre	finir	s'écrier	confier	gémir		bafouiller
s'enquérir	riposter	ajouter	conclure	tonitruer		se plaindre		bégayer
s'inquiéter	affirmer			s'égosiller		soupirer		bredouiller
questionner	déclarer			vociférer		ordonner		
	avouer			s'exclamer		prier		
	acquiescer			claironner		s'excuser		
	nier			s'époumoner		supplier		
						s'inquiéter		
						se moquer		
						sangloter		
						se réjouir		
						larmoyer		
						s'extasier		

V.10 Des mots pour exprimer des émotions

Une émotion est la manifestation physique et mentale de ce qu'une personne ressent. Elle peut être positive ou négative.

La joie	La tristesse	La peur	La colère
la gaieté le bonheur l'allégresse la jubilation	le chagrin la mélancolie l'affliction la détresse le désespoir	l'angoisse l'anxiété la frayeur l'effroi l'épouvante la panique	le courroux la fureur
heureux gai joyeux enjoué ravi	triste mélancolique affligé désespéré	angoissé anxieux effrayé épouvanté paniqué	coléreux colérique courroucé furieux furibond

V.11 Des mots pour exprimer des sentiments

Un sentiment c'est ce que ressent ou éprouve une personne. Il peut être positif ou négatif.

positif	négatif
aimer adorer	haïr détester repousser mépriser
la tendresse l'amour l'affection	le mépris la pitié la honte
amoureux affectueux amical	violent brutal

V. 12 Des mots pour exprimer des sensations

La vue	L'ouïe	Le toucher	L'odorat	Le goût
voir contempler apercevoir distinguer observer dévisager épier surveiller guetter	Entendre écouter résonner tinter sonner	toucher tâtonner effleurer	sentir embaumer empester humer	gouter déguster savourer
flou net		rêche râpeux lisse doux moelleux sec humide dur mou	nauséabond pestilentiel fétide	exquis succulent délectable insipide fade infect
	un vacarme un tintamarre un brouhaha		un fumet un effluve un arôme la puanteur	la saveur l'amertume l'acidité