

✓ **Exercice 3 :**

Melvin et Câline disparus pendant quinze heures.

Melvin a quatre ans et n'est pas plus haut que trois pommes. Mardi soir vers 18h, l'enfant a quitté la maison de sa grand-mère et a marché vers les marécages qui bordent la Garonne. Toute la nuit, gendarmes, pompiers et bénévoles ont fouillé les terrains autour de la commune. L'enfant et sa chienne sont restés introuvables. Au matin, les recherches ont repris, renforcées par un hélicoptère.

Vers 9h, alors que l'inquiétude grandissait, des gendarmes entendaient enfin les aboiements de Câline et découvrirent le petit blondinet blotti contre l'animal.

« Sans le réconfort de sa chienne, le petit bonhomme se serait sans doute affolé » soulignait le capitaine Petit, commandant de la compagnie de gendarmerie de Lascarre.

L'officier n'était d'ailleurs pas le seul à souligner le rôle du labrador. A aucun moment Câline n'a quitté son jeune maître. Et c'est contre sa compagne de jeux que Melvin s'est endormi malgré la température fraîche de la nuit.

Coche la case du résumé qui correspond à l'histoire :

Melvin a disparu. Sa chienne inquiète est partie à sa recherche et l'a retrouvé dans les marécages.

Melvin a disparu. La population du village, les pompiers et les gendarmes l'ont cherché toute la nuit avant de le retrouver endormi contre sa chienne.

Melvin a disparu. Les secours l'ont cherché toute la nuit mais au matin Melvin est rentré par ses propres moyens chez sa grand-mère accompagné de sa chienne.

✓ **Exercice 4 :**

Après la bataille de Soissons en l'an 486, Clovis, roi des Francs, passa ses troupes en revue. Lors du partage du butin, il demanda qu'on lui donne un vase magnifique pour le rendre à l'évêque de Reims qui l'avait réclamé.

Un guerrier bondit la hache à la main. Clovis n'eut pas le temps de réagir, que déjà l'homme frappait le vase en disant que seul le sort pouvait décider du partage.

L'année suivante, le roi des Francs jeta les armes de ce soldat par terre, disant qu'elles étaient sales.

Celui-ci se baissa pour les ramasser et Clovis lui envoya sa hache dans la tête en disant :
« C'est ainsi que tu as fait à Soissons avec le vase. »

Coche les cases pouvant correspondre à des titres de l'histoire.

- | | |
|--|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> La vengeance de Clovis | <input checked="" type="checkbox"/> Le vase de Soissons |
| <input type="checkbox"/> Revue des troupes | <input checked="" type="checkbox"/> Une rancune meurtrière |
| <input type="checkbox"/> La bataille de Soissons | <input type="checkbox"/> Entretien des armes |
| <input type="checkbox"/> Un vase pour l'évêque | <input type="checkbox"/> L'évêque assassiné à Soissons |

✓ Exercice 5 :

Perpignan,, le 24 mai 2007

Chère Clara,

Comme c'était chouette, ces quelques jours à l'Île des Goelands. Je me suis bien amusée et il me tarde d'y retourner avec mes parents, ma sœur et mon frère, mais malheureusement, ce ne sera pas avant le mois de juillet prochain. En attendant de te voir, toi et ta famille, pendant les vacances en Bretagne, je vais te raconter ce que nous faisons en classe.

Demain, nous irons visiter le musée d'art contemporain car nous travaillons sur différents peintres. Hier, nous étions au stade pour les Uvépiades et al semaine prochaine, nous devons participer au Petit Braquet, c'est une longue sortie en vélo.

Et toi, Que fais-tu ? J'espère avoir bientôt de tes nouvelles. À bientôt.

Emilie



Coche les phrases qui pourraient être ajoutée dans la lettre.

- La montagne est vraiment magnifique.
- Je suis contente parce que j'aime beaucoup le vélo.
- Je suis contente parce que j'aime beaucoup la musique.
- L'île est vraiment magnifique.

**✓ Exercice 1 :**

Victor décrocha le téléphone et appela la compagnie pour demander un taxi. Celui-ci le conduirait jusqu'à l'aéroport. Là, il prendrait le premier avion pour Rome. Bien sûr, cela lui coûterait plus cher que le train, mais, il arriverait aussi beaucoup plus rapidement auprès de sa famille.

Pourquoi Victor n'est-il pas à Rome auprès de sa famille ?

Il n'était pas chez lui car il était en voyage d'affaire à New-York.

Pourquoi doit-il rapidement rentré chez lui ?

Il doit rentrer rapidement pour être auprès de sa famille car sa grand-mère a disparu.

✓ Exercice 2 :

La reine Eleonore était gentille mais elle était vraiment trop distraite. On pouvait la retrouver à garder un troupeau de moutons ou à gauler des noix. Souvent le roi la grondait mais cela ne servait à rien. Elle oubliait ses invités et même, parfois, elle oubliait qu'elle était reine. Comme le roi n'en pouvait plus, il lui offrit un livre de conseils. Ce livre était un bon livre et la reine fit des progrès.

Mais hélas, un jour, ce fut la catastrophe : elle oublia sa fille, la princesse Aurore dans la forêt !

D'Après E. Bricou-Pellen, La vraie princesse Aurore.

Que fait la reine quand elle s'aperçoit qu'elle a oublié sa fille dans la forêt ?

Elle retourne très vite dans la forêt pour aller la chercher. Mais Aurore a disparu. Elle s'en voudra très longtemps.

✓ Exercice 3 :

Avant de me mettre en rang, j'ai vu Maurice à l'autre bout de la cour, il y avait une dizaine d'élèves après lui et ça avait l'air de discuter dur, quand il est allé se ranger

derrière les autres, il avait sa tête des mauvais jours. J'ai eu l'impression qu'il était temps que ça sonne **parce-que**

Sinon il allait se battre avec les autres et se faire massacrer.

✓ **Exercice 4 :**

Le seigneur de L'Ours-Noir appela son majordome.

- Je ne suis content de rien lui dit-il, trouve moi une distraction. Si tu ne trouves pas, tu seras fouetté.

- Voulez-vous, tout puissant seigneur, que j'appelle vos jardiniers et qu'ils vous apportent des fleurs étonnantes ?

- Non, Toutes ces fleurs sont laides. Je n'en aime aucune. Je m'ennuie.

- Voulez-vous, tout puissant seigneur, que j'appelle vos musiciens et qu'ils vous jouent des airs entraînants ?

- Non, toutes les musiques sont tristes. Je n'en aime aucune. Je m'ennuie.

Le majordome était embarrassé. Rien ne satisfaisait son seigneur. Qu'allait-il bien pouvoir lui proposer d'un peu extraordinaire s'il ne voulait pas être fouetté ?

Que va proposer le majordome pour satisfaire le seigneur de l'Ours-Noir ?

Il va faire venir des danseurs et des danseuses et cela va plaire au seigneur.

✓ **Exercice 5 :**

Delphine et Marinette sont restées seules pour l'après-midi. Le loup les supplie de les laisser entrer dans leur maison.

Les petites se disputaient à voix basse. La plus blonde était d'avis qu'on ouvrit au loup, et tout de suite. On ne pouvait pas le laisser grelotter sous la bise avec une patte malade.

Mais Delphine restait méfiante.

- Enfin, disait Marinette, tu ne vas pas lui reprocher encore les agneaux qu'il a mangés. Il ne pourrait pas se laisser mourir de faim !

- Il n'a qu'à manger des pommes de terre, répliquait Delphine.

Marcel Aymé, Contes du Chat perché.

Que vont faire les deux fillettes ?

Elles vont finalement ouvrir au loup mais à la condition qu'il porte une muselière.

CHAMP : Comprendre

COMPETENCES :

- Repérer les connecteurs.
- Repérer les substituts.
- Repérer les inférences.
- Repérer les marques morphosyntaxiques.
- Retrouver les idées essentielles d'un texte.
- Formuler des hypothèses.



Ateliers CM1

Unité 1 – DYS

Réinvestissement

Fiche élève

Lascaux

Lascaux

Lascaux est située sur une colline qui domine la vallée de Vézère. Cette vallée abrite un très grand nombre de sites remarquables par l'abondance des vestiges : cavités ornées de peintures ou de gravures ; milliers d'outils et d'armes en silex ou en os, centaines d'objets sculptés.

Toujours présentes et disponibles, les trois guides attitrées du site vous accueillent chaque jour, d'avril à novembre pour vous faire voyager à travers le temps.

L'histoire de Lascaux au XX^{ème} siècle

A l'origine, quatre adolescents découvrent la grotte par hasard. Huit ans plus tard, dès l'ouverture du site au public, c'est un succès immédiat. Mais une quinzaine d'années après, des algues vertes, apportées par les chaussures des centaines de milliers de visiteurs, commencent à recouvrir les peintures de la cavité. Les visites sont alors interdites. Après vingt ans de travaux, Lascaux 2, une reconstitution, qui reproduit finalement le relief et les peintures originales s'ouvre au public.

Ce que l'on voit à Lascaux

Plus d'un millier de représentations :

- des animaux surtout (chevaux, taureaux, vaches, bisons sont les plus nombreux ; des cerfs, quelques félins, un ours, un rhinocéros...)
- des figures schématiques (points, rectangles, croix...).

Ce que l'on a trouvé sur le sol de Lascaux

- une dizaine de pierre ayant servi pour l'éclairage.
- de grandes quantités de colorant (ocre, rouge, jaune ou noir obtenus à partir de terre colorée).
- des silex taillés, des sagaies en bois de renne, des coquillages et quelques ossements d'animaux...



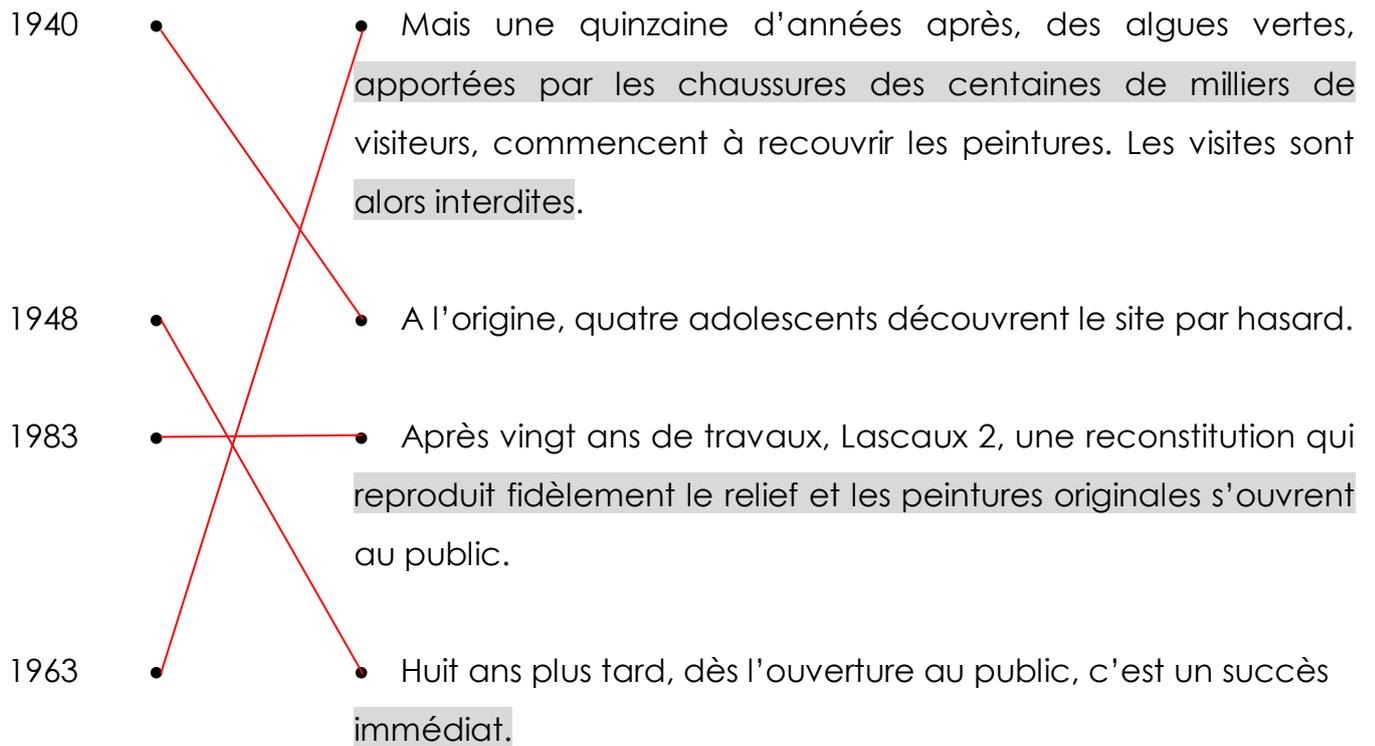
Une des peintures de Lascaux

Ce que nous apprend Lascaux

- Il y a 15 000 ans, les hommes étaient suffisamment organisés en société pour réussir à réaliser ses œuvres d'art dans des conditions difficiles.
- Ces hommes n'habitaient pas cet abri trop profond et trop obscur. Nous ne savons pas dans quel but ils ont présentés ces animaux dans la caverne.
- Ces peintures sont fragiles. Il faut les protéger car un trop grand nombre de visiteurs peut entraîner leur destruction. C'est pourquoi certains lieux nouvellement découverts ne seront jamais ouverts au public.

✓ **Exercice 1 :**

Relie les années aux étapes du texte.



✓ **Exercice 2 :**

Qu'est-ce que Lascaux ?

Lascaux est une grotte.

Surligne en jaune tous les mots qui désignent Lascaux.

✓ **Exercice 3 :**

Qui vivait à Lascaux et à quelle époque ?

Ce sont les hommes préhistoriques qui vivaient à Lascaux il y a 15 000 ans.

Surligne en vert tous les mots qui t'ont permis de répondre.

relecture	stratégies
<input checked="" type="checkbox"/> J'ai relu tout le texte	<input checked="" type="checkbox"/> J'ai trouvé la réponse écrite dans le texte.
<input type="checkbox"/> J'ai relu une partie du texte	<input checked="" type="checkbox"/> J'ai trouvé la réponse à partir d'indices du texte.
<input type="checkbox"/> Je n'ai pas relu le texte	<input checked="" type="checkbox"/> J'ai utilisé des connaissances que j'avais déjà.

✓ **Exercice 4 :**

Toujours **présentes** et disponibles, les trois guides **attitrées** du site vous accueillent chaque jour d'avril à novembre pour vous faire voyager à travers le temps.

Les trois guides sont :

3 hommes

2 hommes et 1 femme

3 femmes

2 femmes et 1 homme

Surligne en bleu les mots qui t'ont permis de répondre.

✓ **Exercice 5 :**

Coche les phrases qui pourraient s'insérer dans le texte.

une carte représentant le plan de la grotte.

des scènes de chasse très réalistes.

Ces tableaux seront exposés prochainement au musée de l'Homme.

des restes de feu

La grotte de Lascaux est classée parmi les plus belles de la vallée.

✓ **Exercice 6 :**

A ton avis, pourquoi les hommes de cette époque ont peint ces animaux sur les parois de la grotte de Lascaux ?

Les hommes préhistoriques ont voulu laisser des traces de leurs chasses pour les raconter ensuite à leurs enfants.

Cela leur permettait aussi de les occuper car le temps devait être long à l'époque.