

Prénom :

Cahier personnel d'Histoire des Arts

ARCHITECTURE

<p>L'art mégalithique au Néolithique (entre 4500 et 2 000 avant J-C)</p>	<p>Alignement de</p> <p>.....</p>
	<p>Les mégalithes : pierres levées et constructions mystérieuses. (du grec <i>méga</i> = grand ; <i>lithos</i> = pierre)</p> <p>Menhir (du breton <i>maen</i>, « pierre », et <i>hir</i>, « longue »). Pierres levées selon différentes organisations : Isolées, alignés et en rond</p> <p>Dolmen : sépulture en forme de table, à l'origine recouverte d'un tertre appelé tumulus.</p>

Alignements de Carnac (Morbihan)

Cartel d'identification de l'œuvre

Artiste :

Titre de l'œuvre :

Date de création :

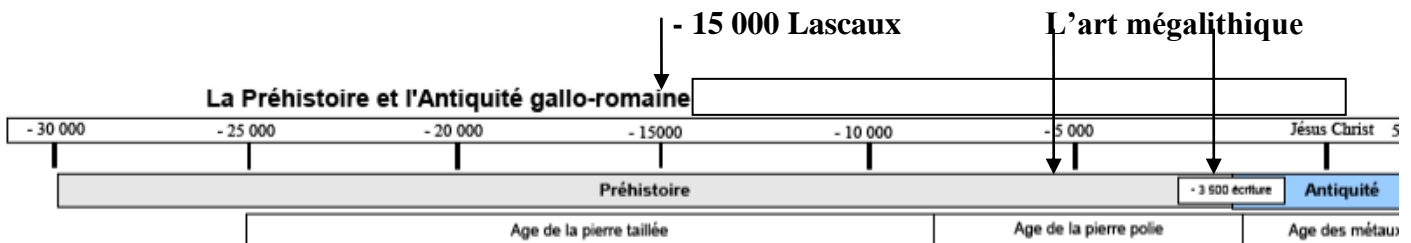
Dimension :

Technique / Support :

Lieu de conservation :

Genre :

Repères historiques



A propos de l'œuvre, de l'artiste, du contexte de création

Les alignements de sont situés sur la commune de Carnac dans le département du en Bretagne. Ils sont constitués d'alignements de, de et d'allées couvertes et réparti sur plus de kilomètres. Les alignements de Carnac sont les ensembles mégalithiques les plus célèbres et les plus impressionnants de cette période avec près de 4 000 pierres