



Chapitre 1 à 4

Dans ces chapitres, tu retrouves des noms que tu connais. Relie ce qui va ensemble

- l'oracle o o une ville
- le sphinx o o un genre de magicien qui prédit l'avenir
- Jocaste o o un monstre avec un corps de lion
- Thèbes o o la mère d'Oedipe

Qui est le narrateur de l'histoire ? Coche la bonne réponse puis relève dans le texte une phrase qui le prouve.

- le directeur de l'école
- la maîtresse, Madame Lecca
- Ludovic Charpentier, un élève

Dans quelle classe les élèves sont-ils ? Comment le sais-tu ?

.....
.....

Récris l'énigme du sphinx.

.....
.....

Chapitre 5 à 8

Quel rôle le narrateur joue-t-il dans la pièce ?

.....
.....

Il prend son rôle très au sérieux. Barre la phrase qui ne figure pas dans le livre.

- « Le lendemain, toute la journée, j'ai répété mon rôle ».
- « Il ne pouvait pas me faire plus chouette compliment ».
- « J'en avais marre de répéter sans arrêt Maudiiit ... »
- « C'était formidable, je n'étais plus moi, j'étais oracle. »

Relève un anachronisme (erreur de chronologie qui consiste à y placer un concept ou un objet qui n'existait pas encore à l'époque illustrée par l'oeuvre) énoncé par les élèves.

.....
.....

Devant quel public les élèves devront-ils jouer ?

Chapitre 9 à 15

A qui s'adresse Ludovic quand il dit :

« Je parle, je parle mais vous vous demandez peut-être ce qu'il y avait sur nos programmes ? ... Ah ! Vous attendez que je vous le donne ? Je l'ai recopié ici, entre nous, une fois de plus ou de moins ... »

- o aux élèves de la classe
- o à ses parents
- o à nous, lecteurs

Une réplique est répétée plus fois, réduite à « Aaaaah ! ». Mais ce cri ne signifie pas toujours la même chose.

A ton avis, qu'est-ce qui se cache derrière « Vous êtes à peine bons à jouer des idioties comme « Godzitor et les mutants ! Aaaaaaaah.... »

- o la peur (Le directeur terrorise les élèves)
- o la vexation, l'humiliation (les élèves aiment bien leur spectacle de l'an passé)
- o le fou-rire (les élèves trouvent la phrase très drôle)

A quel champs lexical appartiennent les termes suivants : « mine déconfite, en pleurs, sangloter, gémir, pleurer, spectacle de désolation ».

- o la joie
- o la fatigue
- o la tristesse

Voici des titres qu'on aurait pu proposer pour les 5 chapitres que tu viens de lire. Remets-les en ordre.

- explication : vengeance au tableau
- des plumes pour le sphinx
- les programmes
- la répétition reprend et « dérape »
- annulation du spectacle

Chapitre 14 à 15

Dans le chapitre 15, relève quelques expressions qui traduisent la nervosité avant le moment fatidique du spectacle.

.....

.....

.....

.....

« Ca a été le premier cafouillage. » Cette petite phrase annonce :

- o que la représentation se déroulera sans problèmes
- o qu'il y aura d'autres incidents

Qu'arrive-t-il au narrateur. Coche ce qui est faux.

- o il trébuche sur la scène et il tombe
- o il a un trou de mémoire et ne peut plus jouer son rôle
- o il se trompe de réplique

Comment réagissent les camarades de Ludovic ? Colorie la bonne case

Ils sont très habiles.	VRAI	FAUX
Ils se moquent de Ludovic.	VRAI	FAUX
Ils s'arrangent pour reprendre le texte de Ludovic dans leurs répliques.	VRAI	FAUX
Ils s'énervent contre Ludovic.	VRAI	FAUX
Ils essaient de dissimuler la situation au public.	VRAI	FAUX

Qui sauve la situation en applaudissant ?

.....

.....

Relève p96 un passage qui montre la fierté de Ludovic face à cette situation.

.....

.....

.....

Entoure les adjectifs qui qualifient le père de Ludovic.

méchant – sévère – compréhensif – indulgent – intelligent – indifférent

Quels sont les « cafouillages » de la soirée ?

Replace les mots au bon endroit :

Oedipe roi – tragédie – théâtre – Madame Lecca – mise en scène – comédie

Une qui se termine comme une !!!!

Les élèves de auront vécu un projet de fabuleux. L'adaptation de la pièce de Sophocle restera un souvenir extraordinaire pour tous les élèves. Vive le !!!

Bonus

Essaie de retrouver les mots qui appartiennent à l'univers du théâtre. Entoure en vert ceux qui sont écrits verticalement, et en jaune ceux qui sont écrits horizontalement. Recopie les à côté

R	I	P	U	B	L	I	C
E	B	R	A	D	Q	L	O
P	U	O	U	R	T	B	S
E	W	G	Z	I	H	C	T
T	I	R	A	D	E	C	U
I	Z	A	C	E	A	P	M
T	D	M	T	A	T	I	E
I	G	M	E	U	R	E	S
O	I	E	U	N	E	C	H
N	L	S	R	O	L	E	J
K	D	E	C	O	R	M	O

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....