



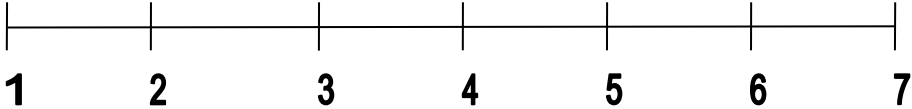


Métrage

 Entre 20 et 45 min	 Difficulté	 Entre 6 et 15	 Scotch de peintre
---	---	---	--

Mots clés	Diagnostic – positionnement dans l’espace – objectif collectif
Objectifs	<ul style="list-style-type: none"> - susciter l’engagement du groupe (notamment par le positionnement physique) - souder le groupe, leur permettre de mieux se connaître - libérer la parole - se fixer un objectif collectif et se souvenir de la démarche <p>Pour le-la CIO :</p> <ul style="list-style-type: none"> - mieux connaître le groupe avec lequel on va travailler - percevoir les préoccupations, les craintes et résistances éventuelles - réadapter au besoin les outils utilisés et le contenu des séances de travail
Avantages	<ul style="list-style-type: none"> - Positionnement dans l’espace -> dynamique, on s’en souvient - Favorise l’écoute de chacun - Exercice assez court
Inconvénients	Pas de « production » réutilisable
Pré requis / Formations nécessaires	<i>Pas de pré requis spécifique</i>
Déroulement et consignes	<p>Il s’agit d’avoir un premier retour de votre part sur votre perception de ..., vous permettre de vous exprimer librement là-dessus, mieux se connaître.</p> <p>1^{ère} étape : en individuel</p> <ul style="list-style-type: none"> - Je vais vous expliquer les consignes et vous demander de jouer le jeu jusqu’au bout. Après vous pourrez me faire un retour sur l’exercice. - Je vais vous demander de réfléchir, de manière individuelle, à la question suivante : quelle est la note que vous donneriez sur une échelle de 1 à 7 sur? <p><i>Écrire la question sur un tableau</i> <i>Faire la gradation au sol avec le scotch de peintre</i></p>  <p>1 2 3 4 5 6 7</p> <ul style="list-style-type: none"> - Je vais vous demander de venir vous positionner physiquement sur la note que vous avez choisie - Je vais vous inviter à vous exprimer chacun à votre tour et dire, à moi et à l’ensemble du groupe, la note choisie et pourquoi vous avez choisi cette note - Tout ce qui va être dit dans ce temps restera confidentiel (pas de CR la dessus) - Chacun s’exprimera une seule fois

	<ul style="list-style-type: none"> - Je vais demander à chacun d'entre vous d'écouter attentivement ce qui est dit sans aucune réaction que ce soit verbal ou non verbal. On accueille ce qui est dit sans jugement et sans réaction. <p><i>Noter les notes au fur et à mesure pour faire une moyenne à la fin.</i></p> <p>2^{ème} étape : en collectif</p> <ul style="list-style-type: none"> - Maintenant je vais vous demander collectivement quelle est la note que vous souhaiteriez atteindre, qui vous semble crédible et me préciser le délai pour atteindre cette note. Je vous laisse vous organiser librement pour fixer la note et le délai. <p>Fin de l'exercice : qu'en avez-vous pensé ?</p> <p>Durée : 20 mn pour 10 participants (expression individuelle = 1 mn par participant en moyenne)</p>
Points de vigilance	<ul style="list-style-type: none"> - Être clair dans les consignes - Être un peu solennel pour éviter le bavardage pendant que les gens s'expriment. Ne pas hésiter à faire des « rappel à l'ordre ». - Soi même être exemplaire, être très à l'écoute et ne pas réagir aux propos. -
Contexte d'utilisation (public, etc...)	<p>Tout type de contexte et de public possible</p> <p>Ex : groupe de travail composé de travailleurs sociaux et de personnel d'accueil d'un centre médico-social pour qualifier leur niveau de satisfaction sur la qualité de l'accueil.</p>
Illustrations (schémas, dessins, photos)	
Références (biblio, consultants...)	Appris et mis en pratique lors du cycle de formation INSET des CIO 2014.
Pièces jointes	
Rédacteur-trice (s)	Marie Massart : marie.massart@gard.fr – 04 66 76 52 44 Conseillère en organisation, Conseil départemental du Gard
Date	Mai 2015