

STRUCTURATION DE LA LANGUE ALLEMANDE CE2 – PERIODE 1

Grammaire : Les noms

Objectifs de la séquence :

- Reconnaître un nom commun et en connaître ses particularités (majuscule, déterminant)
- Connaître les différentes formes de pluriel en allemand
- Connaître et utiliser le pluriel de mots courants
- Comprendre la formation des mots composés en allemand (explication du déterminant)

Objectifs des séances :

- 1) Reconnaître un nom commun et en connaître ses particularités (majuscule, déterminant)
- 2) Connaître les différentes formes de pluriel en allemand
- 3) Comprendre la formation des mots composés en allemand (explication du déterminant)

Séances	Déroulement	Bilan
<p>1 (40')</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mise en situation : Lecture du texte « Sandras Ferien », aussi écrit au tableau. Was ist speziell in einem Text auf Deutsch ? Es gibt viele Großbuchstaben. Encadrer collectivement les mots concernés.</li> <li>- Recherche individuelle : Classer les mots encadrés précédemment.</li> <li>- Confrontation en binome/groupe Pour les plus rapides : Compléter les catégories trouvées avec d'autres mots connus qui ne sont pas dans le texte.</li> <li>- Mise en commun : Les élèves présentent leurs classements et le justifient auprès du reste de la classe.</li> <li>- A retenir : <b>Ein Nomen wird immer großgeschrieben. Er bezeichnet Lebewesen, Gegenstände, Orte, Dinge. Oft gibt es einen Begleiter vor dem Nomen.</b></li> <li>- Application : Jeu Ja/Nein en version « Nomen/kein Nomen »</li> </ul>	

<p>2 (20')</p>	<p>- Mise en situation : Chaque élève a une étiquette avec un nom au singulier ou au pluriel. Iels doivent retrouver leur binome pour former une paire → Was für Paare haben wir ? Singular-Plural</p> <p>- Recherche : chaque binome met en évidence la marque du pluriel Diff+ : trouver d'autres noms qui ont la même forme de pluriel</p> <p>- Mise en commun : Les élèves mettent en évidence les différentes formes de pluriel mais que l'article du pluriel est toujours DIE</p>	
<p>3 (35')</p>	<p>- Mise en situation : Lecture de la poésie Am Schneese Was kann man von den Wörtern in fett sagen ? Sie werden immer größer ! Es sind zusammengesetzte Nomen.</p> <p>- Recherche : Trouver les différents noms qui composent les mots en gras, sans oublier les déterminants correspondants. Diff+ : trouver d'autres noms composés</p> <p>- Mise en commun : Les élèves indiquent pour chaque nom en gras, celui qui a été ajouté avec son déterminant. Ils en déduisent que c'est le dernier nom qui donne son genre au nom composé</p> <p>- A retenir : <b>Der letzte Nomen im zusammengesetzten Nomen bestimmt sein Geschlecht und so sein Begleiter.</b></p> <p>- Application : Sur ardoise, les élèves forment des noms composés en fonction de noms donnés par M/les élèves qui ont fait la différenciation en phase de recherche.</p>	

## SEANCE 1

**Objectifs :** Reconnaître un nom commun et en connaître ses particularités (majuscule, déterminant)

Conditions proposées par le maître	Performances attendues chez l'enfant	Matériel	Organisation	Durée
Etant donné le texte Sandras Ferien,	Les élèves remarquent qu'il y a beaucoup plus de majuscules que dans un texte français. Ils citent les mots qui ont une majuscule autre qu'en début de phrase.	Texte Sandras Ferien au tableau et sur papier	Collective/ orale	5'
Etant donnés les mots encadrés,	Les élèves les classent.	Cahier de brouillon	individuelle/ écrite	10'
Etant donnés les classements effectués,	Les élèves comparent leurs classement en binomes. Diff + : Trouver d'autres mots qui correspondent aux catégories et qui ne sont pas dans le texte.		binome/écrite	5'
	Les élèves présentent et justifient leurs classement au reste de la classe. Ils en déduisent que tous ces mots désignent des êtres vivants, des objets, des lieux, des choses ; qu'ils sont parfois précédés d'un déterminant. Ils rappellent la classe grammaticale de ces mots : les noms.		collective/ orale	10'
Etant donnés des mots dictés par M : lang, Stift, drei, wo, Sebastian, schreiben, Baum, Barr, ihr, Tasche, einen	Les élèves indiquent sur l'ardoise s'il s'agit d'un nom ou pas	Ardoises, un coté « Nomen », l'autre coté « kein Nomen »	individuelle	10'

## Sandras Ferien

In den Ferien geht die Familie von Sandra immer nach **Wien**.  
Dort gibt es viel zu sehen : **Museen**, die **Oper**, ein **Schloss** mit  
einem großen **Garten**. In diesem **Garten** befinden sich viele  
Blumen und **Bäume**, aber auch **Statuen** und sogar ein **Zoo** mit  
**Giraffen**, **Bären**, **Vögeln**, **Tigern** und **Koalas**.

## Sandras Ferien

In den Ferien geht die Familie von Sandra immer nach **Wien**.  
Dort gibt es viel zu sehen : **Museen**, die **Oper**, ein **Schloss** mit  
einem großen **Garten**. In diesem **Garten** befinden sich viele  
Blumen und **Bäume**, aber auch **Statuen** und sogar ein **Zoo** mit  
**Giraffen**, **Bären**, **Vögeln**, **Tigern** und **Koalas**.

## Sandras Ferien

In den Ferien geht die Familie von Sandra immer nach **Wien**.  
Dort gibt es viel zu sehen : **Museen**, die **Oper**, ein **Schloss** mit  
einem großen **Garten**. In diesem **Garten** befinden sich viele  
Blumen und **Bäume**, aber auch **Statuen** und sogar ein **Zoo** mit  
**Giraffen**, **Bären**, **Vögeln**, **Tigern** und **Koalas**.

## SEANCE 2

**Objectifs :** Connaître les différentes formes de pluriel en allemand

<b>Conditions proposées par le maître</b>	<b>Performances attendues chez l'enfant</b>	<b>Matériel</b>	<b>Organisation</b>	<b>Durée</b>
Étant donnée une étiquette avec un nom au singulier ou au pluriel distribuée à chacun,	Les élèves forment des paires. Ils constatent qu'au sein d'un binome, ils ont le même mot mais au singulier et au pluriel.	Étiquettes Singular/Plural	collective/ orale	5'
Étant donnés les noms de chaque paire,	Les élèves mettent en évidence la marque du pluriel. Diff+ : trouver d'autres noms qui ont la même forme de pluriel	Surligneur cahier de brouillon	binome/écrit	5'
Étant donnée la recherche effectuée,	Les élèves mettent en évidence les différentes formes de pluriel mais que l'article du pluriel est toujours DIE.			10'

der Lehrer	die Lehrer	das Ei
die Eier	der Apfel	die Äpfel
der Chef	die Chefs	die Direktorin
die Direktorinnen	die Frau	die Frauen
der Hof	die Höfe	der Stift
die Stifte	das Blatt	die Blätter
das Bild	die Bilder	die Klasse
die Klassen	das Auto	die Autos

### SEANCE 3

**Objectifs :** Comprendre la formation des mots composés en allemand (explication du déterminant)

Conditions proposées par le maître	Performances attendues chez l'enfant	Matériel	Organisation	Durée
Etant donnée le texte « Am Schneesee »,	Les élèves remarquent que les noms écrits en gras sont de plus en plus longs. Ils rappellent (ou M si besoin) comment se nomment ces noms : des noms composés.	Texte Am Schneesee	collective/ orale	5'
Etant donnés les noms en gras dans le texte,	Les élèves trouvent les différents noms qui les composent, avec les déterminants correspondants. Diff+ : trouver d'autres noms composés	Cahier de brouillon	individuelle/ écrite	10'
Etant donnée la recherche effectuée,	Les élèves indiquent pour chaque nom en gras, celui qui a été ajouté avec son déterminant. Ils en déduisent que c'est le dernier nom qui donne son genre au nom composé		collective/ orale	10'
Etant donnés des noms donnés par M ou par les élèves qui ont fait la différenciation+ : die Ferien + das Haus = .... das Auto + die Bahn = .... die Blumen + der Topf = .... das Obst + der Salat = .... der Holz + die Treppe = .... die Schule + der Hof = .... die Übung + das Heft = ....	Les élèves forment des noms composés (vigilance particulière pour le déterminant)	ardoise	individuelle/ écrite	10'

## Am Schneeseesee

Nach Franz Fühmann

Es ist die Geschichte von einem See,  
der immer voll Schnee ist.

Darum nennen ihn alle Leute nur Schneeseesee.

Um diesen Schneeseesee wächst Klee,  
der Schneeseeseelehn.

Er wächst rot und grün,  
und darin isst ein Reh,  
das Schneeseeseelehn.

Dieses Schneeseeseelehn wird  
von einer Fee beliebt.  
Es ist die Schneeseeseelehnfee.

Diese Fee hat, wie alle Feen von  
dieser Region,  
sechshundsechzig Zehen.

Fünfundsechzig zum Gehen und einen zum Drehen.  
Und dieser sechshundsechzigste Zeh  
ist natürlich der Schneeseeseelehnfeehendrehzahn... !!!

