FRANÇAIS CULTURE LITTERAIRE ET ARTISTIQUE

EXPLOITATION DU LIVRE « ROBINSON CRUSOE » FICHES DE PREPARATION

|  |
| --- |
| EXPLOITATION DU LIVRE « ROBINSON CRUSOE » édit « Lire c’est partir »  15 séances |

|  |  |
| --- | --- |
| objectifs | Littérature : CM 1 lire au moins un ouvrage par trimestre et en rendre compte  CM 2 lire au moins 5 ouvrages dans l’année et en rendre compte  Découverte d’une œuvre, d’un roman, de 160 pages de la collection « Lire c’est partir » mettant en scène un héros du type aventurier. **Les aventures d’un célèbre naufragé**.  Apprendre à lire des ouvrages aux difficultés croissantes, ouvrage plus « long » à lire sur 2 périodes, à la maison et à l’école, à raison d’un chapitre par semaine (13 pages au format A5) et d’un questionnaire individuel attestant d’une lecture approfondie, à remplir par semaine.  Comprendre les qualités et les valeurs qui caractérisent un héros, s’interroger sur les valeurs socio-culturelles et les qualités humaines dont il est porteur, sur l’identification ou la projection possible du lecteur |
| compétences | **Domaine 1 comprendre, s’exprimer en utilisant la langue française à l’oral et à l’écrit : lecture et compréhension de l’écrit**  Lire, comprendre et interpréter un texte littéraire adapté à son âge et réagir à sa lecture.  Lire et comprendre des textes et des documents (textes, tableaux, graphiques, schémas, diagrammes, images) pour apprendre dans les différentes disciplines.  **Domaine 3 : la formation de la personne et du citoyen : travail sur la notion de civilisation** |

|  |  |
| --- | --- |
| Séance 1 | Découverte du livre : apprendre à procéder à une analyse globale et rapide de l’ouvrage, en se fiant à l’étude de la couverture (1ère, 2em et dernières de couverture), de la table des matières  Titre, auteur, illustrateur, éditeur, ISBN, nombre de pages et de chapitres, type de public auquel il est destiné, analyse détaillée de l’illustration de la 1ère de couverture et du contenu du résumé au dos du livre, type de livre (roman)  - Lire silencieusement un texte littéraire (ici le résumé à l’arrière du livre), et le comprendre (reformuler, résumer, répondre à des questions sur ce texte |
| Séance 2 | Etude dirigée du chapitre 1 du livre : après une lecture individuelle à la maison en plusieurs étape (3 à 4 pages par jours…), lecture collective et analyse dirigée du chapitre 1 en classe |
| Séance 3 | Lecture compréhension : apprendre à rendre compte de la lecture des chapitres d’un livre, à utiliser et à répondre à un questionnaire, -Apprendre à interroger un texte (intérioriser des types de questions) et donc apprendre à envisager les questions comme des aides à comprendre et non seulement comme des outils d’évaluation |
| Séance 4 | Etude dirigée du chapitre 2 du livre : après une lecture individuelle à la maison en plusieurs étape (3 à 4 pages par jours…), lecture collective et analyse dirigée du chapitre en classe  Correction collective des réponses au questionnaire du chapitre |
| Séance 5 | Etude dirigée du chapitre 3 du livre : après une lecture individuelle à la maison en plusieurs étape (3 à 4 pages par jours…), lecture collective et analyse dirigée du chapitre en classe  Correction collective des réponses au questionnaire du chapitre |
| Séance 6 | Etude dirigée du chapitre 4 du livre : après une lecture individuelle à la maison en plusieurs étape (3 à 4 pages par jours…), lecture collective et analyse dirigée du chapitre en classe  Correction collective des réponses au questionnaire du chapitre |
| Séance 7 | Etude dirigée du chapitre 5 du livre : après une lecture individuelle à la maison en plusieurs étape (3 à 4 pages par jours…), lecture collective et analyse dirigée du chapitre en classe  Correction collective des réponses au questionnaire du chapitre |
| Séance 7 bis | Ecriture : rédaction d’un texte de fiction d’une dizaine de lignes : Robinson dit qu'il a imaginé des ruses pour tuer les cannibales, imaginer des plans ou pièges qu'il aurait pu créer. Décrire ces pièges ou ces ruses, écrire comment il les a fabriqués |
| Séance 8 | Etude dirigée du chapitre 6 du livre : après une lecture individuelle à la maison en plusieurs étape (3 à 4 pages par jours…), lecture collective et analyse dirigée du chapitre en classe  Correction collective des réponses au questionnaire du chapitre |
| Séance 9 | Etude dirigée du chapitre 7 du livre : après une lecture individuelle à la maison en plusieurs étape (3 à 4 pages par jours…), lecture collective et analyse dirigée du chapitre en classe  Correction collective des réponses au questionnaire du chapitre |

|  |  |
| --- | --- |
| Séance 1 0 | Etude dirigée du chapitre 8 du livre : après une lecture individuelle à la maison en plusieurs étape (3 à 4 pages par jours…), lecture collective et analyse dirigée du chapitre en classe  Correction collective des réponses au questionnaire du chapitre |
| Séance 11 | Etude dirigée du chapitre 9 du livre : après une lecture individuelle à la maison en plusieurs étape (3 à 4 pages par jours…), lecture collective et analyse dirigée du chapitre en classe  Correction collective des réponses au questionnaire du chapitre |
| Séance 12 | Etude dirigée du chapitre 10 du livre : après une lecture individuelle à la maison en plusieurs étape (3 à 4 pages par jours…), lecture collective et analyse dirigée du chapitre en classe  Correction collective des réponses au questionnaire du chapitre |
| Séance 13 | Etude dirigée du chapitre 11 du livre : après une lecture individuelle à la maison en plusieurs étape (3 à 4 pages par jours…), lecture collective et analyse dirigée du chapitre en classe  Correction collective des réponses au questionnaire du chapitre |
| Séance 14 | Etude dirigée du chapitre 12 du livre : après une lecture individuelle à la maison en plusieurs étape (3 à 4 pages par jours…), lecture collective et analyse dirigée du chapitre en classe  Correction collective des réponses au questionnaire du chapitre |

|  |
| --- |
| **Séance 1** Découverte du livre : apprendre à procéder à une analyse globale et rapide de l’ouvrage, en se fiant à l’étude de la couverture (1ère, 2em et dernières de couverture), de la table des matières |
| **Objectifs** : domaine 1 : comprendre, s’exprimer en utilisant la langue française à l’oral et à l’écrit  Savoir rechercher des informations dans un texte  Apprendre à :  - Découvrir des informations globales sur un livre en consultant les premières de couvertures le résumé et la table des matières  Titre, auteur, illustrateur, éditeur, ISBN, nombre de pages et de chapitres, type de public auquel il est destiné, analyse détaillée de l’illustration de la 1ère de couverture et du contenu du résumé au dos du livre, type de livre (roman)  - Lire silencieusement un texte littéraire (ici le résumé à l’arrière du livre), et le comprendre (reformuler, résumer, répondre à des questions sur ce texte)  **Durée : 45’** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **temps** | **phase** | **matériel** | **Modalités de travail** | **Consignes et tâches** |
| 5’ | mise en route | Livres et fiche de travail N°1 | collectif | Rapide introduction à la leçon puis distribution des livres et de la fiche de travail N°1 (photocopies) |
| 10 ‘ | Démarrage de l’activité et phase de recherche | idem | Individuel / collectif  individuel | Lecture silencieuse de la partie 1 de la fiche (questions 1 à 7), puis lecture collective, puis consignes  **Cherche, puis écris les réponses aux questions 1 à 7, trouvées, en manipulant le livre**  Découverte globale rapide du livre |
| 5 ‘ | Mise en commun | Elèves : fiche de travail  Maître : corrigé | collectif | Correction collective des réponses avec explicitations, encas d’erreurs pour savoir comment et où chercher les informations |
| 15’ | Phase de recherche | Livres et fiche de travail N°1 | individuel | Lecture silencieuse du résumé du livre et de la partie 2 de la fiche (questions 8 à 16), puis lecture collective, puis consignes  **Cherche, puis écris les réponses aux questions 8 à 16, trouvées en analysant les informations apportées par la première et la dernière de couverture** |
| 10’ | Phase de recherche | idem | individuel | Correction collective des réponses avec explicitations, en cas d’erreurs pour savoir comment et où chercher les informations |