

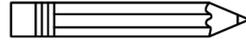




1 Réponds aux questions suivantes en faisant des phrases

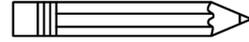
(colorie dans le texte ce qui t'as permis de répondre):

Quelle est la 2<sup>ème</sup> raison de la tristesse du prince ?



Handwriting practice lines for the first question.

Vèzmô hésite sur la transformation du prince. Quelles sont ses 3 idées ?



Handwriting practice lines with three checkboxes for the second question.

Pourquoi la sorcière dit-elle que le prince parle une autre langue ?

Handwriting practice lines for the third question.

2 Que ressent la sorcière face au prince ?

Stratégie n°1  
Je cherche  
ce que ressentent  
les personnages.





jalousie



tristesse



joie



colère



peur



surprise

Pourquoi ressent-elle cela ?

Handwriting practice lines for the witch's feelings question.

3 Dessine ce qui est demandé

Stratégie n°0  
J'utilise mes  
connaissances  
personnelles

une araignée pustuleuse,  
visqueuse et enrhumée

Large empty box for drawing the requested object.