

Séance	Genre/ objectifs	Littérature/ production d'écrits	Compétences travaillées en lien avec l'étude de la langue	Lecture suivie
1	Ecrire un dialogue	-lecture de dialogue -analyse de la ponctuation et de la structure	<i>-la ponctuation -les types de phrases</i>	Non je me parle
2		-écrire un dialogue		
3	Ecrire un paysage	-lecture d'un paysage -analyse du vocabulaire et de la structure	<i>-les phrases complexes -vocabulaire spatial -adverbes -compléments circonstanciels</i>	
4		-description d'un paysage/ dessiner le paysage		
5		-description d'un paysage/ dessiner le paysage		
6	Ecrire un portrait	-lecture de plusieurs portraits (lien avec la situation découverte sur les adjectifs) -analyse du vocabulaire et de la structure du portrait	<i>-les adjectifs</i>	
7		-écrire le portrait d'un camarade -dessiner un camarade à l'aide d'un portrait		
8	Ecrire une lettre	-lecture de plusieurs lettres -analyse de la structure, du vocabulaire et de la disposition spatiale	<i>-le présent de l'indicatif</i>	
9		-écrire une lettre à des correspondants		
10	Le roman policier	Identifier le genre policier	<i>-Le présent de l'indicatif -Vocabulaire</i>	Meutre mystérieux au jardin des plantes
11		Les incipits des romans policiers		
12		La structure		
13		Inférer pour résoudre une enquête		
14		Le vocabulaire		
15		Ecrire un roman policier. 1 ^{er} jet		
16		Ecrire un roman policier. révision		
17	Ecrire un roman policier. Mise au propre			
18	Comprendre le schéma narratif	-lecture « cinq semaines en ballon » Jules Vernes -questions de compréhension -analyse de la structure	<i>Imparfait/ passé simple</i>	Charlie et la chocolaterie
19		Corrections questions -bilan sur le schéma narratif		
20		-lecture « Deux avares » Jean Guion -questions -corrections		
21		Evaluation : Schéma narratif «Un bien curieux cartable » Jean-Paul Nozière		
22	Le fantastique	Découvrir le genre fantastique - analyse d'image		
23		Le schéma narratif du genre fantastique		
24		Ecriture d'une scène fantastique		
25		identifier le genre fantastique		
26		Ecrire une nouvelle fantastique. 1 ^{er} jet		
27		Ecrire une nouvelle fantastique. Révision		
28	Ecrire une nouvelle fantastique. Mise au propre			
29	La poésie	Lecture plaisir poésie	<i>-nature des mots -vocabulaire</i>	Le Jobar Recueil de poèmes
30		Analyse de la structure de certaines poésies		
31	Projet : la balade poétique	Travail sur la lecture à voix haute		
32		Ateliers jeux poétiques		
33		Ateliers jeux poétiques		
34		Mémorisation des poésies et entraînement à l'oral		
35		Balade poétique dans l'école		
36		Balade poétique dans le village		

