

L'enfant de la mer



- 1) Qui est l'auteur ?
- 2) Qui est l'illustrateur ?
- 3) Quel est l'éditeur ?

4) Complète le tableau :

	Vrai ou faux ?	Je l'ai lu sur la 4 ^e de couverture	Je l'ai vu à la page ...
L'enfant à la peau bleue.	oui non
La mer a déposé l'enfant sur la plage.	oui non
L'enfant a une nageoire sur le dos.	oui non
Ses mains et ses pieds sont palmés.	oui non
L'enfant s'appelle Sola.	oui non

5) Combien ce livre contient-il de chapitres ?

6) Combien le livre a-t-il de pages ?

.....

7) A qui Michel Grimaud a-t-il dédié ce livre ?

8) Qui a dédié le livre à Edith ?

Fiche 1 - A

Découverte du livre

L'enfant de la mer



- 1) Qui est l'auteur ?
- 2) Qui est l'illustrateur ?
- 3) Quel est l'éditeur ?

4) Complète le tableau :

	Vrai ou faux ?	Je l'ai lu sur la 4 ^e de couverture	Je l'ai vu à la page ...
L'enfant à la peau bleue.	oui non
La mer a déposé l'enfant sur la plage.	oui non
L'enfant a une nageoire sur le dos.	oui non
Ses mains et ses pieds sont palmés.	oui non
L'enfant s'appelle Sola.	oui non

5) Combien ce livre contient-il de chapitres ?

6) Combien le livre a-t-il de pages ?

.....

7) A qui Michel Grimaud a-t-il dédié ce livre ?

8) Qui a dédié le livre à Edith ?

Fiche 1 - A

Découverte du livre

L'enfant de la mer

Fiche 1 - B

Découverte du livre



1) Qui est l'auteur ? L'auteur est

2) Qui est l'illustrateur ?

L'illustrateur est

3) Quel est l'éditeur ? L'éditeur est

4) Complète le tableau :

	Vrai ou faux ?	Je l'ai lu sur la 4 ^e de couverture	Je l'ai vu à la page ...
L'enfant à la peau bleue.	oui non
La mer a déposé l'enfant sur la plage.	oui non
L'enfant a une nageoire sur le dos.	oui non
Ses mains et ses pieds sont palmés.	oui non
L'enfant s'appelle Sola.	oui non

5) Combien ce livre contient-il de chapitres ?

6) Combien le livre a-t-il de pages ?

.....

7) A qui Michel Grimaud a-t-il dédié ce livre ?

8) Qui a dédié le livre à Edith ?

L'enfant de la mer

Fiche 1 - B

Découverte du livre



1) Qui est l'auteur ? L'auteur est

2) Qui est l'illustrateur ?

L'illustrateur est

3) Quel est l'éditeur ? L'éditeur est

4) Complète le tableau :

	Vrai ou faux ?	Je l'ai lu sur la 4 ^e de couverture	Je l'ai vu à la page ...
L'enfant à la peau bleue.	oui non
La mer a déposé l'enfant sur la plage.	oui non
L'enfant a une nageoire sur le dos.	oui non
Ses mains et ses pieds sont palmés.	oui non
L'enfant s'appelle Sola.	oui non

5) Combien ce livre contient-il de chapitres ?

6) Combien le livre a-t-il de pages ?

.....

7) A qui Michel Grimaud a-t-il dédié ce livre ?

8) Qui a dédié le livre à Edith ?

L'enfant de la mer

Fiche 2 - A

Pages 4 à 7



- 1) Pourquoi les hommes de Cap de Chien sont-ils malheureux ce matin-là ?
 - 2) Qu'ont-ils découvert le long de la grève ?
 - 3) Qui a déposé l'enfant ?
 - 4) En quoi l'enfant est-il différent des autres nouveau-nés ?
 - 5) Pourquoi l'endroit s'appelle Cap de Chien ?
-

6) Les gens regardent le nouveau-né sur la plage. Imagine ce que disent au moins deux personnes différentes.

L'enfant de la mer

Fiche 2 - A

Pages 4 à 7



- 1) Pourquoi les hommes de Cap de Chien sont-ils malheureux ce matin-là ?
 - 2) Qu'ont-ils découvert le long de la grève ?
 - 3) Qui a déposé l'enfant ?
 - 4) En quoi l'enfant est-il différent des autres nouveau-nés ?
 - 5) Pourquoi l'endroit s'appelle Cap de Chien ?
-

6) Les gens regardent le nouveau-né sur la plage. Imagine ce que disent au moins deux personnes différentes.

L'enfant de la mer

Fiche 2 - A

Pages 4 à 7



- 1) Pourquoi les hommes de Cap de Chien sont-ils malheureux ce matin-là ?
 - 2) Qu'ont-ils découvert le long de la grève ?
 - 3) Qui a déposé l'enfant ?
 - 4) En quoi l'enfant est-il différent des autres nouveau-nés ?
 - 5) Pourquoi l'endroit s'appelle Cap de Chien ?
-

6) Les gens regardent le nouveau-né sur la plage. Imagine ce que disent au moins deux personnes différentes.

L'enfant de la mer

Fiche 2 - A

Pages 4 à 7



- 1) Pourquoi les hommes de Cap de Chien sont-ils malheureux ce matin-là ?
 - 2) Qu'ont-ils découvert le long de la grève ?
 - 3) Qui a déposé l'enfant ?
 - 4) En quoi l'enfant est-il différent des autres nouveau-nés ?
 - 5) Pourquoi l'endroit s'appelle Cap de Chien ?
-

6) Les gens regardent le nouveau-né sur la plage. Imagine ce que disent au moins deux personnes différentes.



1) Pourquoi les hommes de Cap de Chien sont-ils malheureux ce matin-là ?

- Car ils ont découvert un enfant.
- Car ils rentrent sans poisson.
- Car il ne fait pas beau.

2) Complète.

Le long de la grève, ils ont découvert

3) Qui a déposé l'enfant ?

4) En quoi l'enfant est-il différent des autres nouveau-nés ?

- | | |
|--|--|
| <input type="checkbox"/> Sa peau chatoie mieux que celle des poissons. | <input type="checkbox"/> Il a une membrane transparente entre les doigts de ses mains. |
| <input type="checkbox"/> Il est tout nu. | <input type="checkbox"/> Il a la peau argentée. |
| <input type="checkbox"/> Il pleure. | <input type="checkbox"/> Il a les poings serrés. |

5) Pourquoi l'endroit s'appelle Cap de Chien ?

.....

6) Les gens regardent le nouveau-né sur la plage. Imagine ce que disent au moins deux personnes différentes.



1) Pourquoi les hommes de Cap de Chien sont-ils malheureux ce matin-là ?

- Car ils ont découvert un enfant.
- Car ils rentrent sans poisson.
- Car il ne fait pas beau.

2) Complète.

Le long de la grève, ils ont découvert

3) Qui a déposé l'enfant ?

4) En quoi l'enfant est-il différent des autres nouveau-nés ?

- | | |
|--|--|
| <input type="checkbox"/> Sa peau chatoie mieux que celle des poissons. | <input type="checkbox"/> Il a une membrane transparente entre les doigts de ses mains. |
| <input type="checkbox"/> Il est tout nu. | <input type="checkbox"/> Il a la peau argentée. |
| <input type="checkbox"/> Il pleure. | <input type="checkbox"/> Il a les poings serrés. |

5) Pourquoi l'endroit s'appelle Cap de Chien ?

.....

6) Les gens regardent le nouveau-né sur la plage. Imagine ce que disent au moins deux personnes différentes.



1) Colorie :

- en jaune les expressions qui montrent que l'enfant de la mer est rejeté par les villageois
- en bleu celles qui montrent qu'il est accepté.

un drôle de poisson	un garçonnet	ça, un garçon ?	un fils
un demi-poisson	un marmot de mer	le bel enfant	

2) Pourquoi Alnoo, le chef du village, se fâche-t-il ?

3) Pourquoi la femme d'Alnoo ne veut pas de l'enfant de la mer ?

4) Coche ce qui correspond au texte de l'album.

Les femmes refusent de s'occuper de l'enfant...

- parce qu'elles ont peur de toucher sa peau argentée.
- parce qu'elles n'aiment pas ses cheveux longs.
- parce qu'elles ont peur de ses pieds et de ses mains palmés.
- parce qu'elles ont peur de se blesser sur sa nageoire.
- parce qu'elles n'aiment pas les enfants.

5) Qui accepte finalement de s'occuper de l'enfant ? Pourquoi ?

6) Que veut dire la phrase « Les femmes se réciaient à l'idée de s'en occuper. » (page 11) ?

7) Recopie la phrase qui explique qu'Alnoo est un bon chef de village.



1) Colorie :

- en jaune les expressions qui montrent que l'enfant de la mer est rejeté par les villageois
- en bleu celles qui montrent qu'il est accepté.

un drôle de poisson	un garçonnet	ça, un garçon ?	un fils
un demi-poisson	un marmot de mer	le bel enfant	

2) Pourquoi Alnoo, le chef du village, se fâche-t-il ?

3) Pourquoi la femme d'Alnoo ne veut pas de l'enfant de la mer ?

4) Coche ce qui correspond au texte de l'album.

Les femmes refusent de s'occuper de l'enfant...

- parce qu'elles ont peur de toucher sa peau argentée.
- parce qu'elles n'aiment pas ses cheveux longs.
- parce qu'elles ont peur de ses pieds et de ses mains palmés.
- parce qu'elles ont peur de se blesser sur sa nageoire.
- parce qu'elles n'aiment pas les enfants.

5) Qui accepte finalement de s'occuper de l'enfant ? Pourquoi ?

6) Que veut dire la phrase « Les femmes se réciaient à l'idée de s'en occuper. » (page 11) ?

7) Recopie la phrase qui explique qu'Alnoo est un bon chef de village.



1) Colorie :

- en jaune les expressions qui montrent que l'enfant de la mer est rejeté par les villageois
- en bleu celles qui montrent qu'il est accepté.

un drôle de poisson	un garçonnet	ça, un garçon ?	un fils
un demi-poisson	un marmot de mer	le bel enfant	

2) Ecris vrai ou faux :

Alnoo se fâche parce que l'enfant n'est pas comme les autres.

Alnoo se fâche car les pêcheurs veulent se débarrasser de l'enfant.

Alnoo se fâche car Cazal prend l'enfant dans ses bras.

3) Pourquoi la femme d'Alnoo ne veut pas de l'enfant de la mer ?

4) Coche ce qui correspond au texte de l'album.

Les femmes refusent de s'occuper de l'enfant...

- parce qu'elles ont peur de toucher sa peau argentée.
- parce qu'elles n'aiment pas ses cheveux longs.
- parce qu'elles ont peur de ses pieds et de ses mains palmés.
- parce qu'elles ont peur de se blesser sur sa nageoire.
- parce qu'elles n'aiment pas les enfants.

5) Qui accepte finalement de s'occuper de l'enfant ? Pourquoi ?

.....

6) Que veut dire la phrase « Les femmes se récriaient à l'idée de s'en occuper. » (page 11) ?

7) Recopie la phrase qui explique qu'Alnoo est un bon chef de village.



1) Colorie :

- en jaune les expressions qui montrent que l'enfant de la mer est rejeté par les villageois
- en bleu celles qui montrent qu'il est accepté.

un drôle de poisson	un garçonnet	ça, un garçon ?	un fils
un demi-poisson	un marmot de mer	le bel enfant	

2) Ecris vrai ou faux :

Alnoo se fâche parce que l'enfant n'est pas comme les autres.

Alnoo se fâche car les pêcheurs veulent se débarrasser de l'enfant.

Alnoo se fâche car Cazal prend l'enfant dans ses bras.

3) Pourquoi la femme d'Alnoo ne veut pas de l'enfant de la mer ?

4) Coche ce qui correspond au texte de l'album.

Les femmes refusent de s'occuper de l'enfant...

- parce qu'elles ont peur de toucher sa peau argentée.
- parce qu'elles n'aiment pas ses cheveux longs.
- parce qu'elles ont peur de ses pieds et de ses mains palmés.
- parce qu'elles ont peur de se blesser sur sa nageoire.
- parce qu'elles n'aiment pas les enfants.

5) Qui accepte finalement de s'occuper de l'enfant ? Pourquoi ?

.....

6) Que veut dire la phrase « Les femmes se récriaient à l'idée de s'en occuper. » (page 11) ?

7) Recopie la phrase qui explique qu'Alnoo est un bon chef de village.



- 1) Explique le titre du chapitre « Les cadeaux de la mer ».
- 2) D'après Alnoo, pourquoi la mer offre-t-elle des cadeaux ?
- 3) Remplis le tableau avec les phrases à découper en les plaçant au bon endroit.

Ce que les femmes pensaient avant le cadeau de la mer.	Ce qu'elles disent de l'enfant après le cadeau de la mer.
Une femme craignait de se blesser sur les nageoires.	
Une autre refusait de toucher la peau argentée.	
Une autre encore frissonnait devant les mains et les pieds palmés.	
La femme d'Alnoo se moquait : « ça, un garçon ?... tu veux rire ! »	

4) Pourquoi Cazal répond-elle sèchement aux autres femmes ?

5) Ecris la phrase prononcée par Alnoo dans le bon ordre.

je crois / du poisson / tant que / nous nous occuperons / que la mer / de son fils. / Mes compagnons, / nous offrira

6) A ton avis, Fado va-t-il vivre heureux au milieu des hommes ? Pourquoi ?

✂-----

« Je trouve sa peau d'argent très jolie »	« C'est un gentil garçon que tu as, Cazal, soigne-le bien »
« Au moins, avec ses pieds et ses mains palmés, il ne risque pas de se noyer. »	« Cette nageoire sur le dos, on s'y fait après tout... »



- 1) Explique le titre du chapitre « Les cadeaux de la mer ».
- 2) D'après Alnoo, pourquoi la mer offre-t-elle des cadeaux ?
- 3) Remplis le tableau avec les phrases à découper en les plaçant au bon endroit.

Ce que les femmes pensaient avant le cadeau de la mer.	Ce qu'elles disent de l'enfant après le cadeau de la mer.
Une femme craignait de se blesser sur les nageoires.	
Une autre refusait de toucher la peau argentée.	
Une autre encore frissonnait devant les mains et les pieds palmés.	
La femme d'Alnoo se moquait : « ça, un garçon ?... tu veux rire ! »	

4) Pourquoi Cazal répond-elle sèchement aux autres femmes ?

5) Ecris la phrase prononcée par Alnoo dans le bon ordre.

je crois / du poisson / tant que / nous nous occuperons / que la mer / de son fils. / Mes compagnons, / nous offrira

6) A ton avis, Fado va-t-il vivre heureux au milieu des hommes ? Pourquoi ?

✂-----

« Je trouve sa peau d'argent très jolie »	« C'est un gentil garçon que tu as, Cazal, soigne-le bien »
« Au moins, avec ses pieds et ses mains palmés, il ne risque pas de se noyer. »	« Cette nageoire sur le dos, on s'y fait après tout... »

L'enfant de la mer

Fiche 5 - A

Pages 23 à 30



- 1) Pourquoi les enfants appellent-ils Fado Grenouille ?
- 2) Ecris les 4 choses que Fado apprend auprès de ses parents de la mer.
- 3) Colorie les phrases qui expliquent comment sont devenus les habitants de Cap de Chien.

Ils en ont assez de manger de bons crustacés.	Ils abandonnent leurs barques et leurs filets.
Ils ne travaillent plus.	Ils pêchent un peu.
Ils remercient chaque jour la mer.	Ils donnent beaucoup d'amour à Fado.

4) Pourquoi Cazal s'inquiète-t-elle ?

5) A ton avis, les villageois vont-ils continuer de s'occuper de Fado quand Cazal sera morte ? Pourquoi ?

6) Qu'est-ce qui sert à faire sécher le linge ? Recopie la phrase exacte du livre.

7) Pourquoi Alnoo gronde-t-il les enfants et ne gronde-t-il pas Fado page25 ?

L'enfant de la mer

Fiche 5 - A

Pages 23 à 30



- 1) Pourquoi les enfants appellent-ils Fado Grenouille ?
- 2) Ecris les 4 choses que Fado apprend auprès de ses parents de la mer.
- 3) Colorie les phrases qui expliquent comment sont devenus les habitants de Cap de Chien.

Ils en ont assez de manger de bons crustacés.	Ils abandonnent leurs barques et leurs filets.
Ils ne travaillent plus.	Ils pêchent un peu.
Ils remercient chaque jour la mer.	Ils donnent beaucoup d'amour à Fado.

4) Pourquoi Cazal s'inquiète-t-elle ?

5) A ton avis, les villageois vont-ils continuer de s'occuper de Fado quand Cazal sera morte ? Pourquoi ?

6) Qu'est-ce qui sert à faire sécher le linge ? Recopie la phrase exacte du livre.

7) Pourquoi Alnoo gronde-t-il les enfants et ne gronde-t-il pas Fado page25 ?

L'enfant de la mer

Fiche 5 - A

Pages 23 à 30



- 1) Pourquoi les enfants appellent-ils Fado Grenouille ?
- 2) Ecris les 4 choses que Fado apprend auprès de ses parents de la mer.
- 3) Colorie les phrases qui expliquent comment sont devenus les habitants de Cap de Chien.

Ils en ont assez de manger de bons crustacés.	Ils abandonnent leurs barques et leurs filets.
Ils ne travaillent plus.	Ils pêchent un peu.
Ils remercient chaque jour la mer.	Ils donnent beaucoup d'amour à Fado.

4) Pourquoi Cazal s'inquiète-t-elle ?

5) A ton avis, les villageois vont-ils continuer de s'occuper de Fado quand Cazal sera morte ? Pourquoi ?

6) Qu'est-ce qui sert à faire sécher le linge ? Recopie la phrase exacte du livre.

7) Pourquoi Alnoo gronde-t-il les enfants et ne gronde-t-il pas Fado page25 ?

L'enfant de la mer

Fiche 5 - A

Pages 23 à 30



- 1) Pourquoi les enfants appellent-ils Fado Grenouille ?
- 2) Ecris les 4 choses que Fado apprend auprès de ses parents de la mer.
- 3) Colorie les phrases qui expliquent comment sont devenus les habitants de Cap de Chien.

Ils en ont assez de manger de bons crustacés.	Ils abandonnent leurs barques et leurs filets.
Ils ne travaillent plus.	Ils pêchent un peu.
Ils remercient chaque jour la mer.	Ils donnent beaucoup d'amour à Fado.

4) Pourquoi Cazal s'inquiète-t-elle ?

5) A ton avis, les villageois vont-ils continuer de s'occuper de Fado quand Cazal sera morte ? Pourquoi ?

6) Qu'est-ce qui sert à faire sécher le linge ? Recopie la phrase exacte du livre.

7) Pourquoi Alnoo gronde-t-il les enfants et ne gronde-t-il pas Fado page25 ?



1) Pourquoi les enfants appellent-ils Fado Grenouille ?

2) Coche 4 choses que Fado apprend auprès de ses parents de la mer.

- Siffler dans la langue des dauphins
- Chanter les chants des baleines.
- Nager comme les pingouins.
- Danser avec les pieuvres
- Dormir avec les morses.
- Chasser avec les requins.

3) Colorie les phrases qui expliquent comment sont devenus les habitants de Cap de Chien.

Ils en ont assez de manger de bons crustacés.	Ils abandonnent leurs barques et leurs filets.
Ils ne travaillent plus.	Ils pêchent un peu.
Ils remercient chaque jour la mer.	Ils donnent beaucoup d'amour à Fado.

4) Pourquoi Cazal s'inquiète-t-elle ?

5) A ton avis, les villageois vont-ils continuer de s'occuper de Fado quand Cazal sera morte ? Pourquoi ?

6) Qu'est-ce qui sert à faire sécher le linge ? Recopie la phrase exacte du livre.

7) Pourquoi Alnoo gronde-t-il les enfants et ne gronde-t-il pas Fado page25 ?



1) Pourquoi les enfants appellent-ils Fado Grenouille ?

2) Coche 4 choses que Fado apprend auprès de ses parents de la mer.

- Siffler dans la langue des dauphins
- Chanter les chants des baleines.
- Nager comme les pingouins.
- Danser avec les pieuvres
- Dormir avec les morses.
- Chasser avec les requins.

3) Colorie les phrases qui expliquent comment sont devenus les habitants de Cap de Chien.

Ils en ont assez de manger de bons crustacés.	Ils abandonnent leurs barques et leurs filets.
Ils ne travaillent plus.	Ils pêchent un peu.
Ils remercient chaque jour la mer.	Ils donnent beaucoup d'amour à Fado.

4) Pourquoi Cazal s'inquiète-t-elle ?

5) A ton avis, les villageois vont-ils continuer de s'occuper de Fado quand Cazal sera morte ? Pourquoi ?

6) Qu'est-ce qui sert à faire sécher le linge ? Recopie la phrase exacte du livre.

7) Pourquoi Alnoo gronde-t-il les enfants et ne gronde-t-il pas Fado page25 ?



- 1) Que font les hommes de Basseterre par tous les temps ?
- 2) Que répond Alnoo pour expliquer que son village a beaucoup de poissons ?
- 3) Comment les trois hommes savent-ils que les pêcheurs de Cap de Chien sont chez eux ?
- 4) Pourquoi les filets n'ont-ils plus d'odeur ?
- 5) Complète le texte avec les mots suivants :

tout le village	trou magique à poissons	un secret	une exclamation étouffée
-----------------	-------------------------	-----------	--------------------------

Les gens de Basseterre croient qu'Alnoo a

Ils pensent que c'est un

Ils le cherchent dans mais ne le trouvent pas. Soudain, l'un deux pousse :-

Venez voir !

6) A ton avis, que voient les trois pêcheurs de Basseterre ? Que vont-ils faire ?



- 1) Que font les hommes de Basseterre par tous les temps ?
- 2) Que répond Alnoo pour expliquer que son village a beaucoup de poissons ?
- 3) Comment les trois hommes savent-ils que les pêcheurs de Cap de Chien sont chez eux ?
- 4) Pourquoi les filets n'ont-ils plus d'odeur ?
- 5) Complète le texte avec les mots suivants :

tout le village	trou magique à poissons	un secret	une exclamation étouffée
-----------------	-------------------------	-----------	--------------------------

Les gens de Basseterre croient qu'Alnoo a

Ils pensent que c'est un

Ils le cherchent dans mais ne le trouvent pas. Soudain, l'un deux pousse :-

Venez voir !

6) A ton avis, que voient les trois pêcheurs de Basseterre ? Que vont-ils faire ?



- 1) Que font les hommes de Basseterre par tous les temps ?
- 2) Que répond Alnoo pour expliquer que son village a beaucoup de poissons ?

- parce que l'enfant de la mer les aide.
- parce que la mer est gentille avec les villageois.
- parce que les pêcheurs travaillent beaucoup.

3) Comment les trois hommes savent-ils que les pêcheurs de Cap de Chien sont chez eux ?

- parce qu'ils les voient dans les maisons.
- parce que les barques sont sur la plage.
- parce qu'ils ont demandé à Alnoo.

4) Pourquoi les filets n'ont-ils plus d'odeur ?

5) Complète le texte avec les mots suivants :

tout le village	trou magique à poissons	un secret	une exclamation étouffée
-----------------	-------------------------	-----------	--------------------------

Les gens de Basseterre croient qu'Alnoo a

Ils pensent que c'est un

Ils le cherchent dans mais ne le trouvent pas. Soudain, l'un d'eux pousse :-

Venez voir !

6) A ton avis, que voient les trois pêcheurs de Basseterre ? Que vont-ils faire ?



- 1) Que font les hommes de Basseterre par tous les temps ?
- 2) Que répond Alnoo pour expliquer que son village a beaucoup de poissons ?

- parce que l'enfant de la mer les aide.
- parce que la mer est gentille avec les villageois.
- parce que les pêcheurs travaillent beaucoup.

3) Comment les trois hommes savent-ils que les pêcheurs de Cap de Chien sont chez eux ?

- parce qu'ils les voient dans les maisons.
- parce que les barques sont sur la plage.
- parce qu'ils ont demandé à Alnoo.

4) Pourquoi les filets n'ont-ils plus d'odeur ?

5) Complète le texte avec les mots suivants :

tout le village	trou magique à poissons	un secret	une exclamation étouffée
-----------------	-------------------------	-----------	--------------------------

Les gens de Basseterre croient qu'Alnoo a

Ils pensent que c'est un

Ils le cherchent dans mais ne le trouvent pas. Soudain, l'un d'eux pousse :-

Venez voir !

6) A ton avis, que voient les trois pêcheurs de Basseterre ? Que vont-ils faire ?



1) Ecris vrai ou faux. Coche ce qui t'a permis de répondre.

	Vrai ou faux ?	Le texte	Les illustrations	On peut le penser.
L'enfant de la mer jouait sur un tapis.				
Une lanterne l'éclairait.				
Fado parlait avec vivacité.				
Quand il riait, sa nageoire se déployait comme une aile.				
Il dessinait le visage d'une étoile de mer.				
Il vivait heureux et tranquille chez Cazal.				

2) Pourquoi les voleurs veulent-ils prendre Fado ?

3) Recopie la phrase qui montre que Cazal a fait tout ce qu'elle a pu pour défendre Fado.

4) Complète chaque phrase en t'aidant de l'album :

- Mon fils, gémit

- Mon fils, gronda

5) Pourquoi toutes deux appellent Fado « Mon fils ».

.....

6) « Les gens de Cap Chien apparaissaient sur le sentier. »

Ecris quelques lignes pour imaginer et raconter leurs réactions.



1) Ecris vrai ou faux. Coche ce qui t'a permis de répondre.

	Vrai ou faux ?	Le texte	Les illustrations	On peut le penser.
L'enfant de la mer jouait sur un tapis.				
Une lanterne l'éclairait.				
Fado parlait avec vivacité.				
Quand il riait, sa nageoire se déployait comme une aile.				
Il dessinait le visage d'une étoile de mer.				
Il vivait heureux et tranquille chez Cazal.				

2) Pourquoi les voleurs veulent-ils prendre Fado ?

3) Recopie la phrase qui montre que Cazal a fait tout ce qu'elle a pu pour défendre Fado.

4) Complète chaque phrase en t'aidant de l'album :

- Mon fils, gémit

- Mon fils, gronda

5) Pourquoi toutes deux appellent Fado « Mon fils ».

.....

6) « Les gens de Cap Chien apparaissaient sur le sentier. »

Ecris quelques lignes pour imaginer et raconter leurs réactions.



- 1) Pourquoi Ludie pleure-t-elle sur la plage ?
- 2) Recopie la phrase qui montre que Fado se déplace très vite dans l'eau.
- 3) Pourquoi Ludie veut-elle embrasser Fado ?

4) Complète la phrase de Ludie : « Je t'aime »

5) Coche ce qui se passe dans la vie de Fado quand il a quinze ans.

- Cazel meurt.
- Fado vit seul dans sa cabane.
- Il doit préparer ses repas lui-même.
- Il trouve des couvertures pour l'hiver sur le pas de sa porte.
- Il a oublié Cazel et son amour ne lui manque pas.

6) Recopie sur ton cahier et écris la suite de la phrase :

Fado aime être avec Ludie, malheureusement ...

7) Que disent les animaux de la mer à Fado ?

8) Que fait Fado quand il nage dans la mer ?



- 1) Pourquoi Ludie pleure-t-elle sur la plage ?
- 2) Recopie la phrase qui montre que Fado se déplace très vite dans l'eau.
- 3) Pourquoi Ludie veut-elle embrasser Fado ?

4) Complète la phrase de Ludie : « Je t'aime »

5) Coche ce qui se passe dans la vie de Fado quand il a quinze ans.

- Cazel meurt.
- Fado vit seul dans sa cabane.
- Il doit préparer ses repas lui-même.
- Il trouve des couvertures pour l'hiver sur le pas de sa porte.
- Il a oublié Cazel et son amour ne lui manque pas.

6) Recopie sur ton cahier et écris la suite de la phrase :

Fado aime être avec Ludie, malheureusement ...

7) Que disent les animaux de la mer à Fado ?

8) Que fait Fado quand il nage dans la mer ?



1) Pourquoi Ludie pleure-t-elle sur la plage ?

- Parce qu'elle a lancé le ballon trop loin.
- Parce que les enfants ne veulent plus jouer avec elle.
- Parce que Fado rapporte le ballon.

2) Recopie la phrase qui montre que Fado se déplace très vite dans l'eau.

3) Pourquoi Ludie veut-elle embrasser Fado ?

4) Complète la phrase de Ludie : « Je t'aime »

5) Coche ce qui se passe dans la vie de Fado quand il a quinze ans.

- Cazel meurt.
- Fado vit seul dans sa cabane.
- Il doit préparer ses repas lui-même.
- Il trouve des couvertures pour l'hiver sur le pas de sa porte.
- Il a oublié Cazel et son amour ne lui manque pas.

6) Ecris la suite de la phrase :

Fado aime être avec Ludie, malheureusement

.....

.....

7) Que disent les animaux de la mer à Fado ?

8) Que fait Fado quand il nage dans la mer ?



1) Pourquoi Ludie pleure-t-elle sur la plage ?

- Parce qu'elle a lancé le ballon trop loin.
- Parce que les enfants ne veulent plus jouer avec elle.
- Parce que Fado rapporte le ballon.

2) Recopie la phrase qui montre que Fado se déplace très vite dans l'eau.

3) Pourquoi Ludie veut-elle embrasser Fado ?

4) Complète la phrase de Ludie : « Je t'aime »

5) Coche ce qui se passe dans la vie de Fado quand il a quinze ans.

- Cazel meurt.
- Fado vit seul dans sa cabane.
- Il doit préparer ses repas lui-même.
- Il trouve des couvertures pour l'hiver sur le pas de sa porte.
- Il a oublié Cazel et son amour ne lui manque pas.

6) Ecris la suite de la phrase :

Fado aime être avec Ludie, malheureusement

.....

.....

7) Que disent les animaux de la mer à Fado ?

8) Que fait Fado quand il nage dans la mer ?

L'enfant de la mer

Fiche 9 - A

Pages 51 à 60



- 1) A ton avis, pourquoi Fado saute-t-il sur la vague ?
- 2) Recopie la phrase qui montre que la vague n'est pas une vague comme les autres.
- 3) Que se passe-t-il pour les villageois après le départ de Fado ?
- 4) Pourquoi Alnoo est-il honteux ?
- 5) Colorie en jaune ce que pensent les villageois, en bleu ce que pense Ludie.

Fado se moque de Ludie.
Fado est parti nous bâtir une île.
Fado viendra chercher Ludie quand l'île sera bâtie.
Fado est un ingrat car il nous a oubliés.

-
- 6) Pourquoi Ludie sourit-elle quand les villageois se moquent d'elle ?

L'enfant de la mer

Fiche 9 - A

Pages 51 à 60



- 1) A ton avis, pourquoi Fado saute-t-il sur la vague ?
- 2) Recopie la phrase qui montre que la vague n'est pas une vague comme les autres.
- 3) Que se passe-t-il pour les villageois après le départ de Fado ?
- 4) Pourquoi Alnoo est-il honteux ?
- 5) Colorie en jaune ce que pensent les villageois, en bleu ce que pense Ludie.

Fado se moque de Ludie.
Fado est parti nous bâtir une île.
Fado viendra chercher Ludie quand l'île sera bâtie.
Fado est un ingrat car il nous a oubliés.

-
- 6) Pourquoi Ludie sourit-elle quand les villageois se moquent d'elle ?

L'enfant de la mer

Fiche 9 - A

Pages 51 à 60



- 1) A ton avis, pourquoi Fado saute-t-il sur la vague ?
- 2) Recopie la phrase qui montre que la vague n'est pas une vague comme les autres.
- 3) Que se passe-t-il pour les villageois après le départ de Fado ?
- 4) Pourquoi Alnoo est-il honteux ?
- 5) Colorie en jaune ce que pensent les villageois, en bleu ce que pense Ludie.

Fado se moque de Ludie.
Fado est parti nous bâtir une île.
Fado viendra chercher Ludie quand l'île sera bâtie.
Fado est un ingrat car il nous a oubliés.

-
- 6) Pourquoi Ludie sourit-elle quand les villageois se moquent d'elle ?

L'enfant de la mer

Fiche 9 - A

Pages 51 à 60



- 1) A ton avis, pourquoi Fado saute-t-il sur la vague ?
- 2) Recopie la phrase qui montre que la vague n'est pas une vague comme les autres.
- 3) Que se passe-t-il pour les villageois après le départ de Fado ?
- 4) Pourquoi Alnoo est-il honteux ?
- 5) Colorie en jaune ce que pensent les villageois, en bleu ce que pense Ludie.

Fado se moque de Ludie.
Fado est parti nous bâtir une île.
Fado viendra chercher Ludie quand l'île sera bâtie.
Fado est un ingrat car il nous a oubliés.

-
- 6) Pourquoi Ludie sourit-elle quand les villageois se moquent d'elle ?



1) A ton avis, pourquoi Fado saute-t-il sur la vague ?

2) Recopie la phrase qui montre que la vague n'est pas une vague comme les autres.

3) Que se passe-t-il pour les villageois après le départ de Fado ?

Ecris vrai ou faux.

Les villageois ne savent pas quoi faire.

Les villageois savent quoi faire.

Les villageois vont aller voir les pêcheurs de Basseterre.

Les villageois vont reconstruire les barques.

Les villageois chercheront Fado.

Les villageois réapprendront à travailler.

4) Pourquoi Alnoo est-il honteux ?

- Car Fado est parti.
- Car Ludie a embrassé un garçon-poisson.
- Car les villageois vont devoir travailler.

5) Colorie en jaune ce que pensent les villageois, en bleu ce que pense Ludie.

Fado se moque de Ludie.
Fado est parti nous bâtir une ile.
Fado viendra chercher Ludie quand l'île sera bâtie.
Fado est un ingrat car il nous a oubliés.

6) Pourquoi Ludie sourit-elle quand les villageois se moquent d'elle ?



1) A ton avis, pourquoi Fado saute-t-il sur la vague ?

2) Recopie la phrase qui montre que la vague n'est pas une vague comme les autres.

3) Que se passe-t-il pour les villageois après le départ de Fado ?

Ecris vrai ou faux.

Les villageois ne savent pas quoi faire.

Les villageois savent quoi faire.

Les villageois vont aller voir les pêcheurs de Basseterre.

Les villageois vont reconstruire les barques.

Les villageois chercheront Fado.

Les villageois réapprendront à travailler.

4) Pourquoi Alnoo est-il honteux ?

- Car Fado est parti.
- Car Ludie a embrassé un garçon-poisson.
- Car les villageois vont devoir travailler.

5) Colorie en jaune ce que pensent les villageois, en bleu ce que pense Ludie.

Fado se moque de Ludie.
Fado est parti nous bâtir une ile.
Fado viendra chercher Ludie quand l'île sera bâtie.
Fado est un ingrat car il nous a oubliés.

6) Pourquoi Ludie sourit-elle quand les villageois se moquent d'elle ?

L'enfant de la mer

Fiche 10 - A

Synthèse



1) Quel personnage as-tu préféré ? Pourquoi ?

2) Coche ce qui est juste. Ce livre est :

- | | |
|---|--|
| <input type="checkbox"/> un conte traditionnel. | <input type="checkbox"/> un documentaire. |
| <input type="checkbox"/> un roman policier. | <input type="checkbox"/> un roman fantastique. |
| <input type="checkbox"/> un recueil de poésies. | <input type="checkbox"/> un roman historique. |

3) Colorie ce qui te semble le plus fantastique.

Les poissons qui parlent et apprennent des choses à Fado.	L'intervention de la mer pour protéger son fils.
Les cadeaux de la mer.	Autre chose :
L'arrivée de l'enfant.
La vague qui emporte Fado.

4) Penses-tu que l'histoire se termine bien ? Pourquoi ?

.....

5) Quelle illustration te fait le plus rêver ? Pourquoi ?

L'enfant de la mer

Fiche 10 - A

Synthèse



1) Quel personnage as-tu préféré ? Pourquoi ?

2) Coche ce qui est juste. Ce livre est :

- | | |
|---|--|
| <input type="checkbox"/> un conte traditionnel. | <input type="checkbox"/> un documentaire. |
| <input type="checkbox"/> un roman policier. | <input type="checkbox"/> un roman fantastique. |
| <input type="checkbox"/> un recueil de poésies. | <input type="checkbox"/> un roman historique. |

3) Colorie ce qui te semble le plus fantastique.

Les poissons qui parlent et apprennent des choses à Fado.	L'intervention de la mer pour protéger son fils.
Les cadeaux de la mer.	Autre chose :
L'arrivée de l'enfant.
La vague qui emporte Fado.

4) Penses-tu que l'histoire se termine bien ? Pourquoi ?

.....

5) Quelle illustration te fait le plus rêver ? Pourquoi ?

L'enfant de la mer

Fiche 10 - A

Synthèse



1) Quel personnage as-tu préféré ? Pourquoi ?

2) Coche ce qui est juste. Ce livre est :

- | | |
|---|--|
| <input type="checkbox"/> un conte traditionnel. | <input type="checkbox"/> un documentaire. |
| <input type="checkbox"/> un roman policier. | <input type="checkbox"/> un roman fantastique. |
| <input type="checkbox"/> un recueil de poésies. | <input type="checkbox"/> un roman historique. |

3) Colorie ce qui te semble le plus fantastique.

Les poissons qui parlent et apprennent des choses à Fado.	L'intervention de la mer pour protéger son fils.
Les cadeaux de la mer.	Autre chose :
L'arrivée de l'enfant.
La vague qui emporte Fado.

4) Penses-tu que l'histoire se termine bien ? Pourquoi ?

.....

5) Quelle illustration te fait le plus rêver ? Pourquoi ?

L'enfant de la mer

Fiche 10 - A

Synthèse



1) Quel personnage as-tu préféré ? Pourquoi ?

2) Coche ce qui est juste. Ce livre est :

- | | |
|---|--|
| <input type="checkbox"/> un conte traditionnel. | <input type="checkbox"/> un documentaire. |
| <input type="checkbox"/> un roman policier. | <input type="checkbox"/> un roman fantastique. |
| <input type="checkbox"/> un recueil de poésies. | <input type="checkbox"/> un roman historique. |

3) Colorie ce qui te semble le plus fantastique.

Les poissons qui parlent et apprennent des choses à Fado.	L'intervention de la mer pour protéger son fils.
Les cadeaux de la mer.	Autre chose :
L'arrivée de l'enfant.
La vague qui emporte Fado.

4) Penses-tu que l'histoire se termine bien ? Pourquoi ?

.....

5) Quelle illustration te fait le plus rêver ? Pourquoi ?