

Picasso !

Ma petite fiche documentaire

Qui était-il ?

Pablo Picasso s'appelait Pablo Ruiz Blasco. Picasso est le nom de sa mère. C'est un peintre et sculpteur espagnol, né en 1881.

C'est un bon élève qui adorait dessiner, d'ailleurs son père était professeur de dessin ! Il fait sa première exposition à l'âge de seulement 10 ans, à 15 ans il a déjà son atelier. A 19 ans, il visite Paris et décide d'y rester.

Admirant les formes des sculptures africaines, il a commencé à peindre les gens comme de simples formes, telles que des cubes. Il fut d'ailleurs le créateur, avec Georges Braque, d'un mouvement appelé le cubisme. Il décède en 1973



Que faisait-il ?

Le **cubisme** est un mouvement artistique. Au début, l'objectif de ces artistes est de représenter des **volumes** alors que la toile est plate. C'est pour cela qu'ils utilisent des formes géométriques, comme des ronds, des carrés ou des losanges. Ils simplifient la réalité pour ne garder que les contours des formes.



Autoportrait ! ➡

Quelles œuvres dois-je reconnaître ?

Les objets sont éclatés en une multitude de facettes, et dessinés séparément. Par exemple, dans la représentation d'un visage, un œil pourra être dessiné plus bas que l'autre. Ils s'exercent à peindre plusieurs points de vue en même tant : de face et de profil !



Les demoiselles d'Avignon

A qui aurait-il pu serrer la main ?

Le peintre Henri Matisse, le poète Guillaume Apollinaire étaient ses amis.

Mais il aurait pu serrer la main aux peintres Picasso et Dali qui vivaient à la même époque.



1 Quel est le nom exact de l'artiste dont on parle dans ce documentaire ?

Handwriting practice lines for the answer to question 1.



2 Quelles sont ses dates de naissance et de fin de vie ?

Handwriting practice lines for the answer to question 2.

3 Redonne les différents indices pour reconnaître une œuvre cubiste :

Five horizontal dotted lines for listing indices of cubism.



4 En t'aidant du texte, rédige un article de dictionnaire pour le mot « cubisme » (nature du mot, définition, exemple)

Large handwriting practice area enclosed in a dashed border, consisting of six sets of horizontal lines for writing a dictionary entry.