

Le dromadaire qui voulait devenir chameau



Bouli est un dromadaire au cœur solitaire. Son actuelle maîtresse, Djamilia, l'a trouvé un jour alors qu'il errait dans le désert à moitié mort de soif. Malgré sa méchanceté et bien qu'elle soit spécialisée dans l'élevage de chameaux, prise de pitié, elle a décidé de le garder.

Bouli est tout d'abord très heureux d'être enfin nourri et logé, mais rapidement sa vie devient un enfer. En effet, les chameaux avec lesquels il partage l'enclos, passent leur journée à se moquer de lui et de son unique bosse. On le traite de « demi-chameau », de « petite gourde »; bientôt ses voisins le surnomment : « le bossu de Notre Dame ».

Décidé à faire cesser toutes ces moqueries, Bouli n'a qu'une idée en tête : devenir un chameau. Trouver une deuxième bosse, voilà ce qu'il lui faut. Il réfléchit un moment et finit par établir un plan d'action. Comme Djamilia est vraiment sévère et violente, il s'arme de courage et de patience puis, finalement, décide de lui désobéir. Ce qu'il a prévu arrive : pendant une semaine entière, il reçoit tant de coups de bâton qu'il est maintenant couvert de bleus et, surtout, de bosses. Malheureusement, aucune n'est assez grosse pour qu'il puisse ressembler à un chameau. En fait, il a plutôt l'air d'un dromadaire miteux.

Quelques jours plus tard, un chameau bien malin lui certifie qu'en devenant un as des mathématiques, il pourrait à coup sûr voir pousser une belle bosse sur son dos ; celle qu'on appelle la « bosse des maths ». Un vieux chameau, complice du premier, lui enseigne alors le secret des nombres, des opérations et de la géométrie pendant des mois. Mais rien n'y fait. Tout ce que récolte Bouli est un affreux mal de crâne.

Un jour, alors que Bouli sombre dans un terrible cafard, un marchand vient chez Djamilia. Tous les chameaux font les beaux espérant d'être choisis pour échapper ainsi à leur abominable maîtresse. Grande est leur surprise quand ils comprennent que Bouli est l'heureux élu. L'homme n'a pas hésité puisqu'il élève des dromadaires.

En s'éloignant de l'enclos avec son nouveau maître, Bouli se retourne en direction de Djamilia, voulant faire un adieu à son ancienne vie. Quand il aperçoit les chameaux, il lit avec stupeur dans chacun de leurs regards, l'amer regret de ne pas être un dromadaire.

Dictée : « Bouli »



Le son [s]

ss (entre 2 voyelles)	s	t
une bosse possible laisser pousser dessous dessus aussi	la soif un instant sauf ensuite presque sans surtout sous	une opération une action attention

Mots difficiles : emmener, un enclos, obtenir

Dictée (pour l'enseignant) :

Bouli

Djamilia trouve Bouli dans le désert, alors qu'il est **presque** mort de **soif**. Elle l'emmène chez elle et le **laisse** avec ses chameaux. À l'instant où il arrive dans l'enclos, les chameaux se moquent de lui et le **poussent** à bout car il est un dromadaire. Un vieux chameau lui dit qu'il est **possible** d'obtenir une autre **bosse** en passant ses journées à faire **des opérations**.

Le dromadaire qui voulait devenir chameau



Bouli est un dromadaire au cœur solitaire. Son actuelle maîtresse, Djamila, l'a trouvé un jour alors qu'il errait dans le désert à moitié mort de soif. Malgré sa méchanceté et bien qu'elle soit spécialisée dans l'élevage de chameaux, prise de pitié, elle a décidé de le garder.

Bouli est tout d'abord très heureux d'être enfin nourri et logé, mais rapidement sa vie devient un enfer. En effet, les chameaux avec lesquels il partage l'enclos, passent leur journée à se moquer de lui et de son unique bosse. On le traite de « demi-chameau », de « petite gourde »; bientôt ses voisins le surnomment : « le bossu de Notre Dame ».

Décidé à faire cesser toutes ces moqueries, Bouli n'a qu'une idée en tête : devenir un chameau. Trouver une deuxième bosse, voilà ce qu'il lui faut. Il réfléchit un moment et finit par établir un plan d'action. Comme Djamila est vraiment sévère et violente, il s'arme de courage et de patience puis, finalement, décide de lui désobéir. Ce qu'il a prévu arrive : pendant une semaine entière, il reçoit tant de coups de bâton qu'il est maintenant couvert de bleus et, surtout, de bosses. Malheureusement, aucune n'est assez grosse pour qu'il puisse ressembler à un chameau. En fait, il a plutôt l'air d'un dromadaire miteux.

Quelques jours plus tard, un chameau bien malin lui certifie qu'en devenant un as des mathématiques, il pourrait à coup sûr voir pousser une belle bosse sur son dos ; celle qu'on appelle la « bosse des maths ». Un vieux chameau, complice du premier, lui enseigne alors le secret des nombres, des opérations et de la géométrie pendant des mois. Mais rien n'y fait. Tout ce que récolte Bouli est un affreux mal de crâne.

Un jour, alors que Bouli sombre dans un terrible cafard, un marchand vient chez Djamila. Tous les chameaux font les beaux espérant d'être choisis pour échapper ainsi à leur abominable maîtresse. Grande est leur surprise quand ils comprennent que Bouli est l'heureux élu. L'homme n'a pas hésité puisqu'il élève des dromadaires.

En s'éloignant de l'enclos avec son nouveau maître, Bouli se retourne en direction de Djamila, voulant faire un adieu à son ancienne vie. Quand il aperçoit les chameaux, il lit avec stupeur dans chacun de leurs regards, l'amer regret de ne pas être un dromadaire.

Le dromadaire qui voulait devenir chameau



Bouli est un dromadaire au cœur solitaire. Son actuelle maîtresse, Djamila, l'a trouvé un jour alors qu'il errait dans le désert à moitié mort de soif. Malgré sa méchanceté et bien qu'elle soit spécialisée dans l'élevage de chameaux, prise de pitié, elle a décidé de le garder.

Bouli est tout d'abord très heureux d'être enfin nourri et logé, mais rapidement sa vie devient un enfer. En effet, les chameaux avec lesquels il partage l'enclos, passent leur journée à se moquer de lui et de son unique bosse. On le traite de « demi-chameau », de « petite gourde »; bientôt ses voisins le surnomment : « le bossu de Notre Dame ».

Décidé à faire cesser toutes ces moqueries, Bouli n'a qu'une idée en tête : devenir un chameau. Trouver une deuxième bosse, voilà ce qu'il lui faut. Il réfléchit un moment et finit par établir un plan d'action. Comme Djamila est vraiment sévère et violente, il s'arme de courage et de patience puis, finalement, décide de lui désobéir. Ce qu'il a prévu arrive : pendant une semaine entière, il reçoit tant de coups de bâton qu'il est maintenant couvert de bleus et, surtout, de bosses. Malheureusement, aucune n'est assez grosse pour qu'il puisse ressembler à un chameau. En fait, il a plutôt l'air d'un dromadaire miteux.

Quelques jours plus tard, un chameau bien malin lui certifie qu'en devenant un as des mathématiques, il pourrait à coup sûr voir pousser une belle bosse sur son dos ; celle qu'on appelle la « bosse des maths ». Un vieux chameau, complice du premier, lui enseigne alors le secret des nombres, des opérations et de la géométrie pendant des mois. Mais rien n'y fait. Tout ce que récolte Bouli est un affreux mal de crâne.

Un jour, alors que Bouli sombre dans un terrible cafard, un marchand vient chez Djamila. Tous les chameaux font les beaux espérant d'être choisis pour échapper ainsi à leur abominable maîtresse. Grande est leur surprise quand ils comprennent que Bouli est l'heureux élu. L'homme n'a pas hésité puisqu'il élève des dromadaires.

En s'éloignant de l'enclos avec son nouveau maître, Bouli se retourne en direction de Djamila, voulant faire un adieu à son ancienne vie. Quand il aperçoit les chameaux, il lit avec stupeur dans chacun de leurs regards, l'amer regret de ne pas être un dromadaire.

Dictée : « Bouli »



Le son [s]

ss (entre 2 voyelles)	s	t
une bosse possible laisser pousser dessous dessus aussi	la soif un instant sauf ensuite presque sans surtout	une opération une action attention

Mots difficiles : emmener, un enclos, obtenir

Dictée : « Bouli »



Le son [s]

ss (entre 2 voyelles)	s	t
une bosse possible laisser pousser dessous dessus aussi	la soif un instant sauf ensuite presque sans surtout sous	une opération une action attention

Mots difficiles : emmener, un enclos, obtenir

Dictée : « Bouli »



Le son [s]

ss (entre 2 voyelles)	s	t
une bosse possible laisser pousser dessous dessus aussi	la soif un instant sauf ensuite presque sans surtout sous	une opération une action attention

Mots difficiles : emmener, un enclos, obtenir

Dictée : « Bouli »



Le son [s]

ss (entre 2 voyelles)	s	t
une bosse possible laisser pousser dessous dessus aussi	la soif un instant sauf ensuite presque sans surtout sous	une opération une action attention

Mots difficiles : emmener, un enclos, obtenir