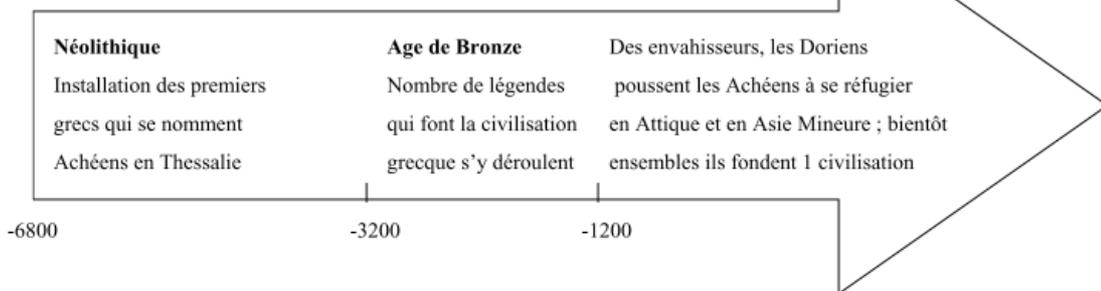


Au fondement de la Grèce : cités, mythes, panhellénisme

C'est quoi un Grec ?



Introduction :

Les premiers grecs, qui se nomment Achéens, se sont installés en Thessalie durant le néolithique entre 6800 et 3200 A.J.C. Vers 1200 A.J.C., de proches cousins, les Doriens, envahissent le monde grec et poussent les Achéens à s'établir en Attique et en Asie Mineure. Mais bientôt, ces peuplades mettent en commun leurs ressources. Se sentant liés par une même culture, ils développent une civilisation qui s'étend tout autour de la Méditerranée grâce à la colonisation de ses rives.

Quels sont les fondements de la civilisation grecque ?

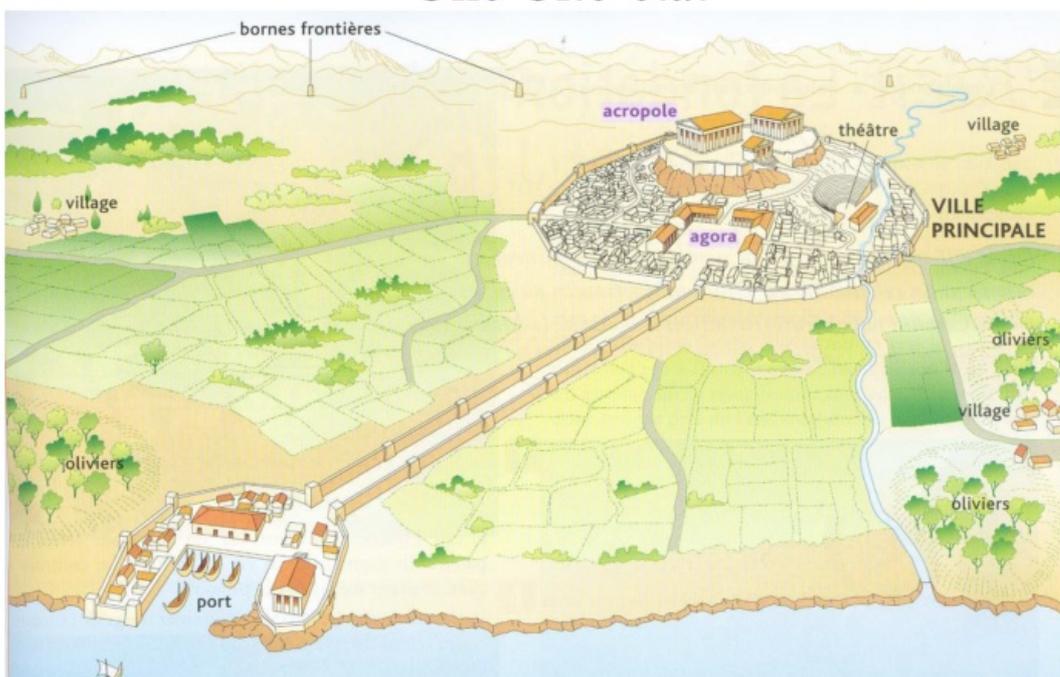
I – Les foyers de la civilisation grecque

A – Les cités-états

Le monde Grec



Une Cité-état



A – Les cités-états

Trace : Le monde grec est divisé depuis le VIII^{ème} siècle A.J.C. en une multitude de cités (**petit état indépendant regroupant une ville principale et les campagnes alentours**). Les villes principales sont souvent construites autour d'une acropole (**Partie la plus élevée de la ville où sont bâtis les temples**). Les cités possèdent leur propre monnaie, une armée et les affrontements entre elles sont nombreux.

Ces cités peuvent être gouvernées par un petit nombre de familles importantes, on parle alors d'oligarchie, par un homme seul, le tyran, on parle alors de tyrannie, mais certaines cités comme Athènes sont gouvernées par l'ensemble des citoyens (**habitants de la cité dont les parents étaient déjà citoyens**) de la cité, on parle alors de démocratie.

B – Les cités fondent des colonies

La colonisation



B – Les cités fondent des colonies

Trace : A partir du VIII^{ème} siècle et jusqu'au VI^{ème} siècle A.J.C. les cités grecques fondent des colonies (**Cité fondée par des Grecs hors de Grèce**). Des hommes jeunes décident de quitter leur cité à cause du manque de ressources, de problèmes politiques ou encore par esprit d'aventure, pour faire du commerce et trouver la richesse. Ils s'installent sur les rives de la Méditerranée et de la Mer Noire et, une fois fondée, la colonie devient indépendante même si elle garde souvent des liens avec sa métropole (**la Cité dont sont originaires les fondateurs**). Ainsi, des Grecs de Phocée fondèrent Massalia vers 600 A.J.C. et la civilisation grecque se répand.

II – Mythes, héros et dieux grecs

A – Les mythes fondateurs de la civilisation grecque

La Guerre de Troie



A – Les mythes fondateurs de la civilisation grecque

Trace : La civilisation grecque repose sur une série de mythes (**récit des aventures des dieux et des héros**) qui racontent les aventures extraordinaires de héros (**personnage né de l'union d'un dieu et d'une mortelle**). Ces mythes connus de tous, avec lesquels les enfants apprennent à lire, permettent aux grecs de sentir qu'ils appartiennent à un même peuple malgré la division en cités indépendantes. Les plus célèbres sont racontés par le poète grec Homère dans l'Iliade et l'Odyssée écrits au VIIIème siècle A.J.C.. Ainsi l'Iliade conte les aventures du grec Achille durant la guerre de Troie vers 1200 A.J.C.

Parmi les héros grecs, Héraklès est l'un des plus populaire. Fils de Zeus et de la mortelle Alcmène, Héra le poursuivit de sa haine toute sa vie. Elle le rendit fou et il tua sa femme et ses enfants. Pour expier son crime, il dut accomplir 12 travaux plus complexes les uns que les autres. A sa mort il obtint l'immortalité sur l'Olympe.

Héros = fils d'un dieu et d'une mortelle

Hercule / Héraklès

H accomplit de nombreux autres exploits pour s'assurer de la fidélité d'H, lui envoie une tunique empoisonnée La tunique le brûla, et H mourut sur un bûcher H est aussitôt accueilli dans l'Olympe, où il devient immortel se réconcilie avec Héra

Fin de sa vie

il doit se mettre sous les ordres de son cousin passe 12 ans en Argolide, ou E va lui imposer les Travaux

après les meurtres, H, désireux de se purifier, consulte l'oracle

- 1 Le lion de Némée
- 2 L'hydre de Lerne
- 3 Le sanglier d'Erymanthe
- 4 Les oiseaux de Stympale
- 5 La biche du mont Cérinée
- 6 Les écuries d'Augias
- 7 Le taureau de Crète
- 8 Les cavales de Diomède
- 9 La ceinture d'Hippolyte
- 10 Les boeufs de Géryon
- 11 Les pommes d'or des Hespérides
- 12 Cerbère

12 Travaux

Après ces Travaux, H est délivré de sa servitude



Étymologie < d'Héra ? "gloire d'Héra"

Attributions / Représentations

perso de la force physique musculature impressionnante fondateur des JO ? protecteur / ami / conseiller des h

Naissance

à Thèbes

Mère { Alcimène (mortelle) petite-fille de Persée
marlée à Amphitryon

2 pères { Jupiter / Zeus
a séduit Al en se faisant passé pour Am
+ Amphitryon petit-fils de Persée
H naît de 2 unions successives

Frère jumeau ✓ Iphiklès

Enfance

élevé par les plus grands maîtres { Rhadamante = sagesse et vertu
Linos = musique ✓ tué par H ds un accès de rage

Am envoie son fils ds les montagnes, ✓ H développe sa force avec les bergers

H à 18 ans tue un lion qui dévorait les troupeaux de son père

Héra / Junon

épouse de Jupiter / Zeus ennemie d'H, par jalousie

reçoit le titre de "dominateur de la Grèce" à la place d'H

précipite la naissance d'Eurysthée, cousin d'H

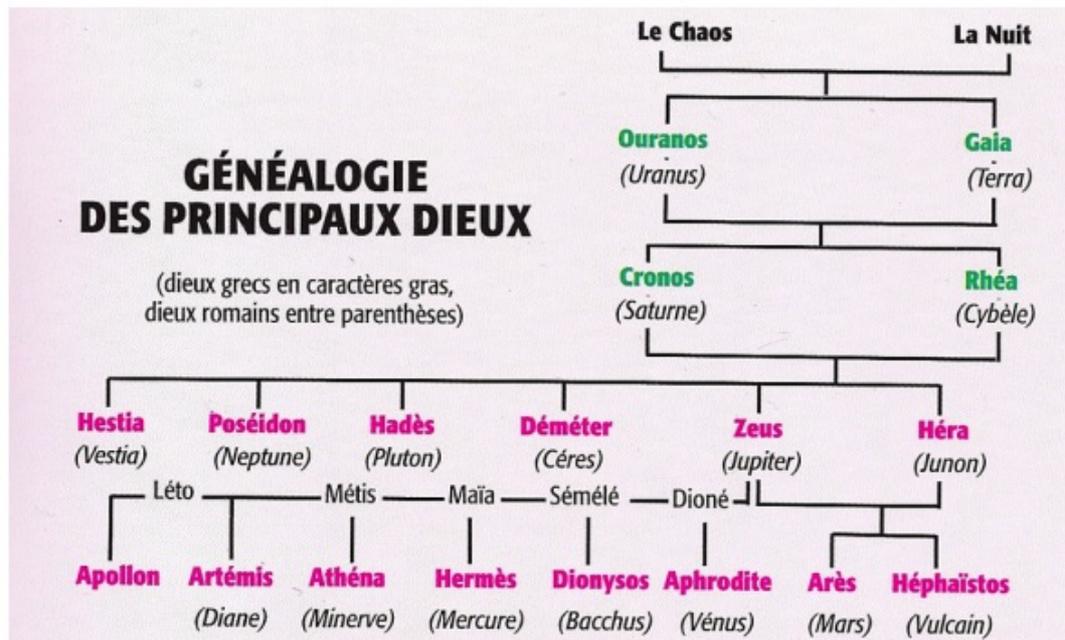
retarde sa naissance

envoie deux serpents pour tuer les bébés { H les étrangle
1er exploit

le rend fou { H tue sa femme, Mégare, et ses 2 enfants

Les 12 travaux d'Héracles

B – La religion des Grecs



Les dieux de l'Olympe

Les dieux de l'Olympe

Les anciens Grecs prient des centaines de dieux. Mais 12 d'entre eux sont plus importants que les autres. D'après les légendes grecques, ces dieux vivent sur l'Olympe, la plus haute montagne de Grèce.

- Hestia**
Déesse de la Famille et du **Foyer**.
- Héra**
Déesse du Mariage. C'est la femme de Zeus.
- Athéna**
Déesse de la Sagesse.
- Poséidon**
Dieu de la Mer. Il tient un **trident** dans la main.
- Zeus**
C'est le chef des dieux de l'Olympe. Il domine le ciel et la Terre.
- Déméter**
Déesse des **Moissons** et de l'Agriculture.
- Apollon**
Dieu de la Beauté et des Arts.
- Artémis**
Déesse de la Chasse et de la Nature.
- Hermès**
Dieu des Voyageurs et des Commerçants. Il est le messager de Zeus.
- Aphrodite**
Déesse de l'Amour. Elle porte une colombe.
- Héphestos**
Dieu du Feu et de la **Métallurgie**.
- Arès**
Dieu de la Guerre. Il porte un casque et une armure.

Dico

B – La religion des Grecs

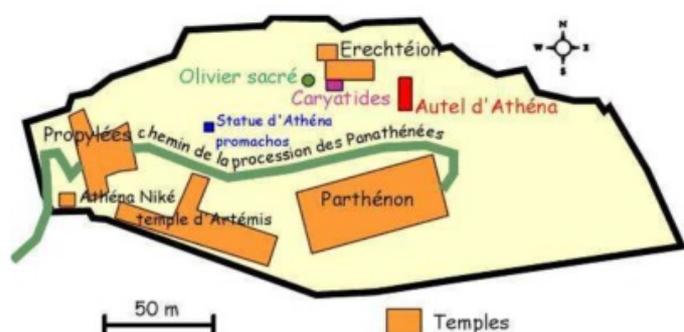
Les grecs sont polythéistes, ils croient en l'existence de nombreux dieux. Ils se les représentent comme des humains, avec des sentiments, des qualités et des défauts, vivant en famille sur le mont Olympe. Ils sont immortels et leur puissance paraît sans limites. Zeus, dieu des phénomènes atmosphériques est aussi considéré comme le dieu des dieux.

La religion est au cœur de la vie des grecs. Persuadés que les dieux interviennent sur terre dans leur vie de tous les jours, ils les honorent en leur rendant un culte (**ensemble des rites, prières, offrandes, sacrifices et cérémonies, pour honorer un dieu**) et en leur construisant des temples abritant des statues immenses comme dans le Parthénon sur l'acropole d'Athènes, dédié à Athéna. Durant la fête des grandes Panathénées à Athènes, tous les 4 ans, une procession avait lieu en l'honneur d'Athéna traversant toute la ville jusqu'à l'acropole.

L'Acropole dans Athènes



Plan Acropole



III – Le sanctuaire panhellénique d’Olympie

A – Qu’est ce qu’un sanctuaire panhellénique

les principaux sanctuaires



un sanctuaire panhellénique est un **lieu sacré, commun à l'ensemble des cités grecques, où un dieu est honoré**. Il montre l'unité du monde grec. L'espace sacré du sanctuaire d'Olympie est consacré à Zeus, on y trouve donc un temple de Zeus érigé au Vème siècle A.J.C. qui contenait une immense statue d'or et d'ivoire mais aussi un temple d'Héra, un autel pour les sacrifices et différents bâtiments de nature religieuse.

B – Jeux et oracles

Les grecs se rendent dans le sanctuaire d'Olympie pour consulter les oracles de Zeus (**réponse d'un dieu à une question posée par un humain**). Des prêtres sont chargés de transmettre la réponse de Zeus en observant la flamme qui brûlait sur l'autel du dieu ou en lisant sa réponse dans les entrailles des animaux sacrifiés.

A partir de 776 A.J.C., à Olympie, se déroule tous les 4 ans une grande fête en l'honneur de Zeus durant laquelle ont lieu des cérémonies religieuses et des épreuves sportives. Les grecs se déplaçaient par dizaines de milliers pour assister aux jeux à l'occasion desquels une trêve sacrée était proclamée. Il fallait être un homme, être d'origine grecque et être libre pour participer. Les épreuves se divisaient en courses, lancés, sauts et sports de combat. On remettait au vainqueur une couronne d'olivier, il était accueilli comme un héros dans sa cité natale et bénéficiait de nombreux avantages jusqu'à la fin de sa vie.

Les épreuves des jeux olympiques



Lancé du disque



Saut en longueur



Lancé du javelot



Course à pied



Course armée



Course de char



lutte