



Le compositeur

Le boléro de Maurice Ravel

1928

Le boléro est une



Le principe du boléro de Maurice Ravel :
Les instruments jouent en solo, chacun
leur tour le même thème musical.
Le même rythme est répété par l'orchestre.

Je colle dans l'ordre les cinq premiers instruments que j'ai entendus dans le boléro.

1

2

3

4

5



