





















DISCIPLINE : ANGLAIS		NIVEAU : CM	DURÉE : 6 séances de 40'
<h2 style="color: red;">Projet "My desk pad"</h2> <h3 style="color: green;">STEP 3 : I live in...</h3>			
TÂCHE : Écrire un courriel pour se présenter			
COMPÉTENCES : ▶ Lire			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconnaître les noms de quelques grandes villes</li> <li>• Reconstituer des phrases dont les éléments sont donnés dans le désordre</li> <li>• Comprendre les informations essentielles d'un petit texte</li> </ul>			
▶ Ecrire			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Compléter une grille de mots</li> <li>• Recopier une phrase dont les mots sont donnés dans le désordre</li> <li>• Écrire un courriel d'après un modèle</li> </ul>			
FORMULATIONS :		CULTURE ET LEXIQUE	GRAMMAIRE :
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Where do you live?</li> <li>- I live in London in England.</li> </ul>		Le nom des différentes parties <b>des îles britanniques</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le mot interrogatif <i>where</i></li> <li>• La préposition de lieu <i>in</i></li> </ul>
MATERIEL :			
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Pupil book</li> <li>- TBI : fichier Unit2 TBI step3</li> <li>- Flashcards drapeaux parties des îles britanniques</li> <li>- Flashcards intonations</li> <li>- Tenues des équipes de rugby du tournoi des 6 Nations</li> <li>- Vignettes-images loisirs, drapeaux</li> <li>- Grandes et petites étiquettes-mots noms des parties des île britanniques</li> <li>- Petites étiquettes-mots noms des parties des îles</li> <li>- Fiche technique de l'"Union Jack"</li> <li>- Matériel pour la réalisation de l'"Union Jack"</li> <li>- Ardoises</li> <li>- Carte plat 2 de couverture</li> </ul>			






Durée	Organisation Matériel	Déroulement
<b>Séance 1</b>		<b>40'</b>
5'		<p><b>Rebrassage</b></p> <p>Un élève d'une équipe pioche 5 flashcards du lexique déjà appris (nombres, animaux, couleurs, loisirs). Il les fixe au tableau. L'équipe doit annoncer les mots correspondants. Chaque mot exact rapporte un point.</p>
10'	 Vignettes- images loisirs	<p><b>Let's remember!</b></p> <p><b><u>Joue au bingo (le bingo).</u></b></p> <p>Chaque élève choisit trois vignettes-images qu'il place devant lui sur sa table. Je piocher une vignette-image et je l'annonce en utilisant la structure "I like + loisir". Si l'élève l'a sélectionnée, il la retourne. Lorsqu'il a retourné ses trois vignettes-images, il dit « bingo ! » et annonce le nom de ses images.</p>
5'	PB 2 p. 9, TBI page 1 	<p><b><u>le labyrinthe</u></b></p> <p>L'un des élèves dicte un parcours que son camarade dessine. Puis il annonce sur quelle case « cible » il arrive. Entre chaque partie, les</p>




		<p>élèves effacent le parcours tracé et échangent les rôles.  <b>Variante :</b> les élèves utilisent la phrase <u>"I like + loisir"</u> ou <u>"I don't like + loisir"</u>.  <i>Open your book at page 9, activity 2.</i>  <i>Dictate to your partner. Careful, it's a secret.</i>  <i>Listen and draw the way. Use a pencil /whiteboard pen.</i>  <i>Who is at the end?</i>  <i>Check together, rub it out and change.</i></p>
<p>5'</p>	<p>PB 1 p 10 TBI page 2 et 3</p> 	<p><b>Découverte à l'oral du nom des parties des îles britanniques</b></p> <p><u>Écoute et regarde la vidéo.</u></p>  <p>Plusieurs visionnages de la vidéo : des enfants parlent d'eux-mêmes.          Analyse de la situation en français. <b>Qu'avez-vous compris?</b>          (le prénom des enfants ; leur âge ; ce qu'ils aiment faire ; d'où ils viennent ; leurs animaux de compagnie.)          Je Liste les remarques des élèves sur le TBI</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Hello! My name is Benjamin. I'm ten years old and eight months. I come from Ghana. It's in Af rica. I speak English, French and Haoussa.</li> <li>- Hello! My name is Juliette. I'm French and Scottish. I have a brother called Luke and I have a fish called Bubbly. I like playing on the guitar.</li> <li>- Hello! My name is Amanda. I'm American. I am ten. I like to play the guitar and I speak English, French and I'm learning Spanish.</li> <li>- Hello! My name is Francisco. I speak Spanish, English, French and I'm learning German. I have one sister. I have no pets and I'm ten</li> <li>- Hello! My name is Hayley. I'm ten years old. I'm from Scotland. I speak French, English and a bit of Spanish. I have a cat called Poppy. I play tennis.</li> <li>- My name is Lara. I'm ten years old. I like reading. I have a sister called Erica who is eight years old. I have no pets.</li> <li>- Hello! My name is Henry. I like drawing. I like frogs and Legos. I am American. I speak English, French and a little bit of Spanish.</li> <li>- Hello! I'm Alexia. I'm ten years old. I don't have any pets although I would like one! My hobby is swimming. I like reading, writing and maths.</li> </ul> </div> <p><b>Vous voyez que, même dans un message complexe, on peut tout de même prélever des informations qui serviront à construire le sens global.</b></p> <p><b>20'</b></p> <p>PB carte sur le plat 2 de couverture.  annexe</p> <p><u>Découvre les îles britanniques.</u></p> <p><b>Que représente cette carte? Que voyez-vous?</b>          On liste les sites remarquables et les monuments.  <u>cf. annexe 1</u></p> <p><b>Par groupes, vous allez effectuer une recherche afin de déterminer les particularités de chacun de ces sites ou monuments.</b></p> <p><b>Observez bien la carte, les drapeaux et leurs couleurs.</b>          J'explique la formation du Royaume-Uni et de son drapeau.</p>  <p>Travail en groupes sur affiche (poursuite en autonomie durant la semaine)</p>

Séance 2		35'
5'	TBI page 5 	<p><b>Découverte à l'oral du nom des parties des îles britanniques</b></p> <p><u>Écoute et montre le drapeau et le nom.</u></p> <p>1. Listen and repeat : England - Wales - Scotland - Ireland - Northern Ireland Je montre le drapeau sur la carte et dévoile la flashcard associée. Look at the map. Here is the flag.</p> <p>2. bande-son TBI : <span style="border: 1px solid black; padding: 5px; display: inline-block;">Listen, repeat and point: England – Wales – Scotland – Ireland – Northern Ireland – Scotland – England - Northern Ireland – Wales – Ireland.</span></p>
5'	TBI page 6 	<p><u>le stop : écoute et dis « stop »</u></p> <p>Listen and say "stop!" when you see the picture.</p>
5'	TBI page 7 	<p><u>Écoute et dis « vrai » ou « faux » (le vrai/faux).</u></p> <p>Je montre l'une des flashcards et j'annonce soit le nom correct soit un autre nom. Si le nom correspond à la flashcard montrée, les élèves disent "Yes, it is!" et dans le cas contraire "No, it isn't!". Right or wrong? "Yes, it is!" or "No, it isn't!"? Look and listen.</p>
5'	TBI page 8 	<p><b>Manipulation à l'oral du nom des parties des îles britanniques</b></p> <p><u>le perroquet intelligent : Écoute et répète si c'est vrai</u></p> <p>Repeat if right. (flashcard + étiquette mot)</p>
5'	TBI page 9	<p><u>le flash : Lis rapidement le mot aperçu et annonce-le</u></p> <p>Look and read.</p>
10'	<p>Petites étiquettes-mots noms des parties des îles</p> <p>Vignettes-images drapeaux </p>	<p><u>Demande les images, ordonne-les puis vérifie (la dictée au voisin).</u></p> <p>Binôme : livre de séparation entre l'élève A et l'élève B. L'élève A dispose devant lui ses étiquettes-mots, faces apparentes. Il demande à l'élève B les éléments figurant sur celles-ci, dans le même ordre qu'il les a placées. L'élève B lui donne ses vignettes-images, faces cachées. L'élève A les place sous ses étiquettes-mots. À la fin de l'activité, on retourne les vignettes-images de l'élève B une à une pour vérifier la correspondance avec les mots de l'élève A. Puis on inverse les rôles. &gt; <b>Variante</b> : l'élève A place devant lui ses étiquettes-mots. Il les dicte à son voisin qui place les siennes dans le même ordre. Les collections sont ensuite comparées.</p> <p>Work with your partner. Put a file between you. A: put the words in a line on your table. Say the first word to B. B: you listen and you give A the picture card, face down. A: put the card under the first card and say the next word. Continue. Check together. Change.</p>

Séance 3		40'
15'		<p><b>Découverte à l'oral des îles britanniques</b></p> <p>Présentation des affiches de recherches par les différents groupes</p>
5'	<p>PB 2p10 TBI page 10</p> 	<p><b>Découverte et manipulation à l'oral des structures :</b> <b>Where do you live?" / "I live in..."</b></p> <p><u>Écoute, répète puis réponds.</u> Écoute de l'enregistrement <b>Listen to the CD.</b> Now look at page 10, activity 2. The teacher asks the boy "Where do you live?" He answers "I live in Méry-sur-Oise, in France". Close your books. Now where do you live? (J'interroge quelques élèves.) Manon, choose a card. Listen: "Where do you live?" You answer: "I live in England" (par exemple) and you show the card.</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: fit-content; margin: 10px auto;"> <p>Listen: – Where do you live? – I live in Méry-sur-Oise. – I live in France. – I live in Méry-sur-Oise in France.</p> </div> 
10'		<p><u>Écoute et répète la phrase (la chaîne).</u> Je donne une flashcard à un élève et l'accompagne d'un énoncé. L'élève répète l'énoncé et passe la flashcard à son voisin. Lorsque 4 ou 5 élèves auront répété l'énoncé, je laisse se poursuivre la chaîne et donne une autre flashcard à un autre élève à un autre endroit de la classe. Introduire ainsi toutes les flashcards.</p> <p>L'énoncé peut être uniquement le nom de la partie des îles ou une phrase du type "I live in England" ou "I live in London in England" <b>Repeat after me and give the card to your neighbour.</b> <b>Jules, repeat (énoncé) and pass the card...</b></p>
5'		<p><u>les intonations : écoute et répète selon différentes intonations</u> <b>Repeat like a lady..... a robot..... slowly..... quietly...</b></p>
5'	<p>PB 3p10 PB plat 2 de couverture</p> <p>TBI page 11</p> 	<p><u>Écoute et chante.</u> - Écoute du chant sans le texte : <b>Listen to the song.</b> <b>Qu'avez-vous repéré, reconnu, compris?</b> <b>What can you remember?</b> <b>Cherchez les villes dont on parle sur la carte du plat 2 de couverture.</b> <b>Look at the map. Find the towns in the song.</b> Je les note dans l'ordre au TBI - 2ème écoute : les élèves chantent les phrases qu'ils ont mémorisées. <b>Listen again and sing.</b></p> 
		<i>cf. annexe 2</i>

Séance 4		30'
5'	TBI page 12 piste 26 	<p><b>Phonétique</b></p> <p><b><u>Écoute et repère les différentes intonations des questions.</u></b> Soyez attentifs à l'intonation utilisée pour dire les questions, à ce que fait la voix. Parfois la voix monte à la fin de la phrase et parfois elle descend. (l'intonation est descendante). On analyse aussi des questions en français pour prendre conscience que là, les questions ont toutes une intonation ascendante. <b>Listen, up or down at the end?</b></p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: fit-content;"> <p>Listen : What's your name? D How old are you? D Have you got a pet? A What have you got? D Do you like swimming? A</p> </div>
5'	TBI page 12 piste 27 	<p><b><u>Écoute et différencie l'intonation des questions.</u></b> Écoute de l'enregistrement : je demande aux élèves de mettre leur bras vers le haut ou vers le bas suivant l'intonation de la question. <b>Listen and put your hand up or down</b></p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: fit-content;"> <p>Listen and put your hand up or down : Where do you live? D Have you got a rabbit? A What have you got? D What's your name? D Do you like dancing? A What's your favourite colour? D How old are you? D</p> </div>
5'	 TBI page 13	<p><b>Découverte et compréhension de l'écrit des structures :</b> <b>"Where do you live?" / "I live in..."</b></p> <p><b><u>la phrase vivante : Lis et reconstitue la phrase</u></b> <b>Read and put the words in order.</b></p>
5'  10'	Petites étiquettes-mots   	<p><b>Manipulation de l'écrit des structures : "Where do you live?" / "I live in..."</b></p> <p><b><u>la phrase vivante : Lis et reconstitue la phrase individuellement</u></b> <b>Put the words in order.</b></p> <p><b><u>la course aux lettres : écoute et écris la phrase mot à mot</u></b> Annoncer une phrase. La faire écrire en groupe. Les élèves utiliseront la carte sur le plat 2 de couverture pour orthographier les noms propres. <b>Make groups of 4 or 5.</b> <b>Just one board. Listen then write the word.</b> <b>One person one word. Quickly.</b> <b>When it's finished you say "stop!".</b> <b>Are you ready?</b> <b>You can look at the map on page 1.</b></p>

10'	 <p>TBI page 14</p>	<p><b>Production d'écrit</b></p> <p><b><u>Complète des phrases à trous.</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Distribution du document</li><li>- les élèves complètent. <b>Write the words</b></li><li>- Lecture des phrases reformées. <b>Read the sentences.</b></li></ul>
-----	--	--

Séance 5

40'

30'  
+10'  
de  
mise  
en  
place  
en  
salle  
info

½ groupe

TBI page 15  
4 p 10

Production d'écrit

Écris un courriel pour te présenter à ton correspondant.

Lecture autonome du texte.

Open your book at page 10 activity 4.

Entraînez-vous à le lire à haute voix.

Read the e-mail.

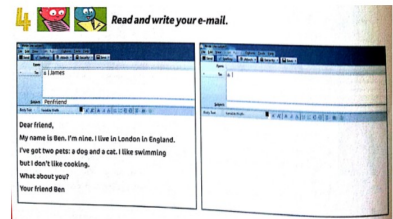
J'interroge plusieurs élèves.

Vous allez à présent écrire un texte sur le même modèle mais en le personnalisant. Write to Ben.

Vous m'enverrez ensuite votre mail sur l'ENT.

Je projette ensuite les mails reçus. Les élèves lisent à haute voix les textes produits.




Read out loud.





Séance 6

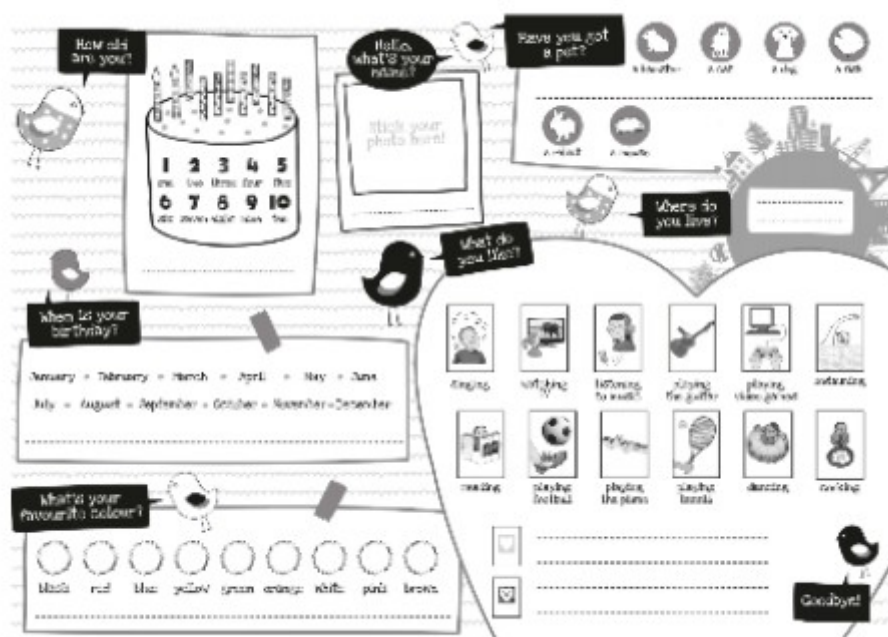
40'

<p>10'</p>	<p>PB 1 p 11 TBI page 16</p> 	<p><b>Culture corner!</b></p> <p><u>Observe la carte et découvre les emblèmes des différentes parties des îles britanniques.</u> <b>Open your book at page 11.</b> On observe les différentes illustrations sur la carte et on cherche à quoi elles correspondent. <u>cf. annexe 3</u></p>  <p>Sur TBI : replacer les étiquettes. On vérifie en grattant.</p>
<p>5'</p>	<p>PB p 11 TBI page 16</p> 	<p><u>Écoute, complète la carte et colorie les drapeaux.</u> - écoute de l'enregistrement et écriture du prénom des enfants, <b>Listen and write the names.</b> - coloriage des drapeaux. <b>Colour the flags.</b></p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px 0;"> <p>Listen and complete :</p> <p>My name is Jenny. I live in Cardiff in Wales. I'm Patrick. I'm nine. I live in Ireland in Dublin. I live in Brighton. Brighton is in England. I'm Bobby. Hello, I live in Scotland in Glasgow with my family. My name is Sue. Colour our flags.</p> </div>
<p>20'</p>	<p>piste 28 TBI page 17</p> <p>Fiche technique de l'Union Jack</p> <p>Matériel pour la réalisation (the templates for the Union Jack)</p>	<p><u>Fabrique l'Union Jack.</u> Lecture de la fiche technique puis réalisation du drapeau sur du papier calque pour comprendre la formation de l'Union Jack par superposition des trois drapeaux :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- la croix de saint George (croix rouge droite sur fond blanc) pour l'Angleterre,</li> <li>- la croix de saint Andrew (croix blanche en diagonale sur fond bleu) pour l'Écosse</li> <li>- la croix de saint Patrick (croix rouge en diagonale sur fond blanc) pour l'Irlande du Nord.</li> </ul> <p>Remarque : l'Union Jack est en réalité une adaptation de cette superposition. Les branches de la croix de Saint-Patrick sont décalées et une bordure blanche apparaît autour des deux croix rouges.</p>
<p>5'</p>		<p><b>Bilan - Auto-évaluation</b> <u>Faire le point sur l'évolution des capacités et connaissances des élèves</u></p> <p>Validation des descripteurs 3, 4, 7, 8, 9, 10, 15 p. 13</p>



DISCIPLINE : ANGLAIS	NIVEAU : CM	DURÉE : 6 séances de 40'
<h1 style="color: red;">Projet "My desk pad"</h1> <h2 style="color: green;">Mise en œuvre</h2>		
<b>MATERIEL :</b> - PB p. 12 - Desk pad (A3)		

Durée	Organisation Matériel	Déroulement
<b>Séance 1</b>		<b>40'</b>
10'		<b>Rebrassage</b> <i>Lecture, coloriage et collage de la leçon Ang6</i>
5'	PB p 12	<b>Première phase :</b> Je fais lire les différents lexiques (dans les encadrés du desk pad). Puis les 7 questions (dans les bulles sur fond noir) Les élèves y répondent oralement.
10'	Cahier de brouillon	<b>Deuxième phase :</b> <i>Vous allez écrire au brouillon les phrases-réponses vous concernant.</i> Je corrige les erreurs.
15'		<b>Troisième phase :</b> distribution du sous-main format A3 Chaque élève personnalise son sous-main, le complète, le colorie à son goût. Je fais lire les élèves individuellement pendant ce temps.



## ANNEXE 1

### sites remarquables et les monuments

En Écosse : - le château d'Édimbourg (Edinburgh Castle)  
- un joueur de cornemuse (the piper with his bagpipes),  
- le monstre du Loch Ness (Nessie).

En Angleterre : - Le mur d'Hadrien, fortification en pierres et en tourbe (Hadrian's Wall),  
- un étudiant de l'université de Cambridge (a Cambridge graduate),  
- Big Ben (grosse cloche située dans la tour de l'Horloge à Londres),  
- le site de Stonehenge (grand monument mégalithique)

En Irlande : - la chassée des géants,  
- formation volcanique située sur la côte d'Irlande du Nord (the Giant's Causeway),  
- le pont de la cathédrale à Dublin (Christ Church Cathedral Bridge),  
- un mouton et un ballon de rugby.

### la formation du Royaume-Uni et de son drapeau :

Au cours de l'histoire, les rois d'Angleterre ont mené une politique expansionniste et ont progressivement annexé l'ensemble des îles britanniques.

L'acte d'Union passé en 1707 par les parlements d'Angleterre et d'Écosse créa le royaume de Grande-Bretagne.

L'Angleterre, l'Écosse et le pays de Galles forment donc la Grande-Bretagne (Great Britain - GB).

L'acte d'Union passé en 1801 entre l'Irlande et la Grande-Bretagne crée le Royaume-Uni. L'Irlande du Sud est sortie de cette union en 1922 après son indépendance.

L'Angleterre, l'Écosse, le pays de Galles et l'Irlande du Nord forment donc le Royaume-Uni (United Kingdom - UK).

Le Royaume-Uni, la république d'Irlande et l'ensemble des autres îles forment les îles britanniques (the British Isles).

Le drapeau du Royaume-Uni (The Union Jack) représente cette union par la superposition de trois drapeaux : la croix de saint George (croix rouge droite sur fond blanc) pour l'Angleterre, la croix de saint Andrew (croix blanche en diagonale sur fond bleu) pour l'Écosse et la croix de saint Patrick (croix rouge en diagonale sur fond blanc) pour l'Irlande du Nord.

Le pays de Galles ne figure pas sur le drapeau, car il a été annexé officiellement en 1536, bien avant l'union réalisée en 1707.

## ANNEXE 2

### A song : Hello there!

Hello there! What's your name?  
I'm Billy, my name is Billy.

Nice to meet you, my name's Kate.  
And where do you live, Billy?

I live in Brighton. In Brighton in England.

In Brighton? That's great!

Hello there! What's your name?

I'm Lucy, my name is Lucy.

Nice to meet you, my name's Kate.  
And where do you live, Lucy?

I live in Cardiff. In Cardiff in Wales.

In Cardiff? That's great!

Hello there! What's your name?

I'm Harry, my name is Harry.

Nice to meet you, my name's Kate.  
And where do you live, Harry?

I live in Dublin. In Dublin in Ireland.

In Dublin? That's great!

Hello there! What's your name?

I'm Mary, my name is Mary.

Nice to meet you, my name's Kate.  
And where do you live, Mary?

I live in Glasgow. In Glasgow in Scotland.

In Glasgow? That's great.

## ANNEXE 3

### Les symboles de l'Angleterre :

- la croix de saint George (une croix rouge droite sur fond blanc)
- l'armoirie de trois lions dorés sur fond rouge.
- L'emblème anglais est la rose (the rose).

### Le symbole du Pays de Galles :

- le dragon rouge sur le drapeau blanc et vert.
- Son emblème est le poireau (the leek).

### Le symbole de l'Écosse :

- la croix de saint Andrew (croix blanche en diagonale sur fond bleu).
- Son emblème est le chardon (the thistle).

### Les symboles de l'Irlande :

- le drapeau de saint Patrick (une croix rouge en diagonale sur fond blanc) pour l'Irlande du Nord
- le drapeau vert, blanc et orange de la république d'Irlande (Eire). Ce drapeau est hautement symbolique car la partie verte représente les catholiques, la partie orange les protestants et la partie blanche du milieu représente l'espoir pour la paix.
- L'emblème de la république d'Irlande est le trèfle (the shamrock).

