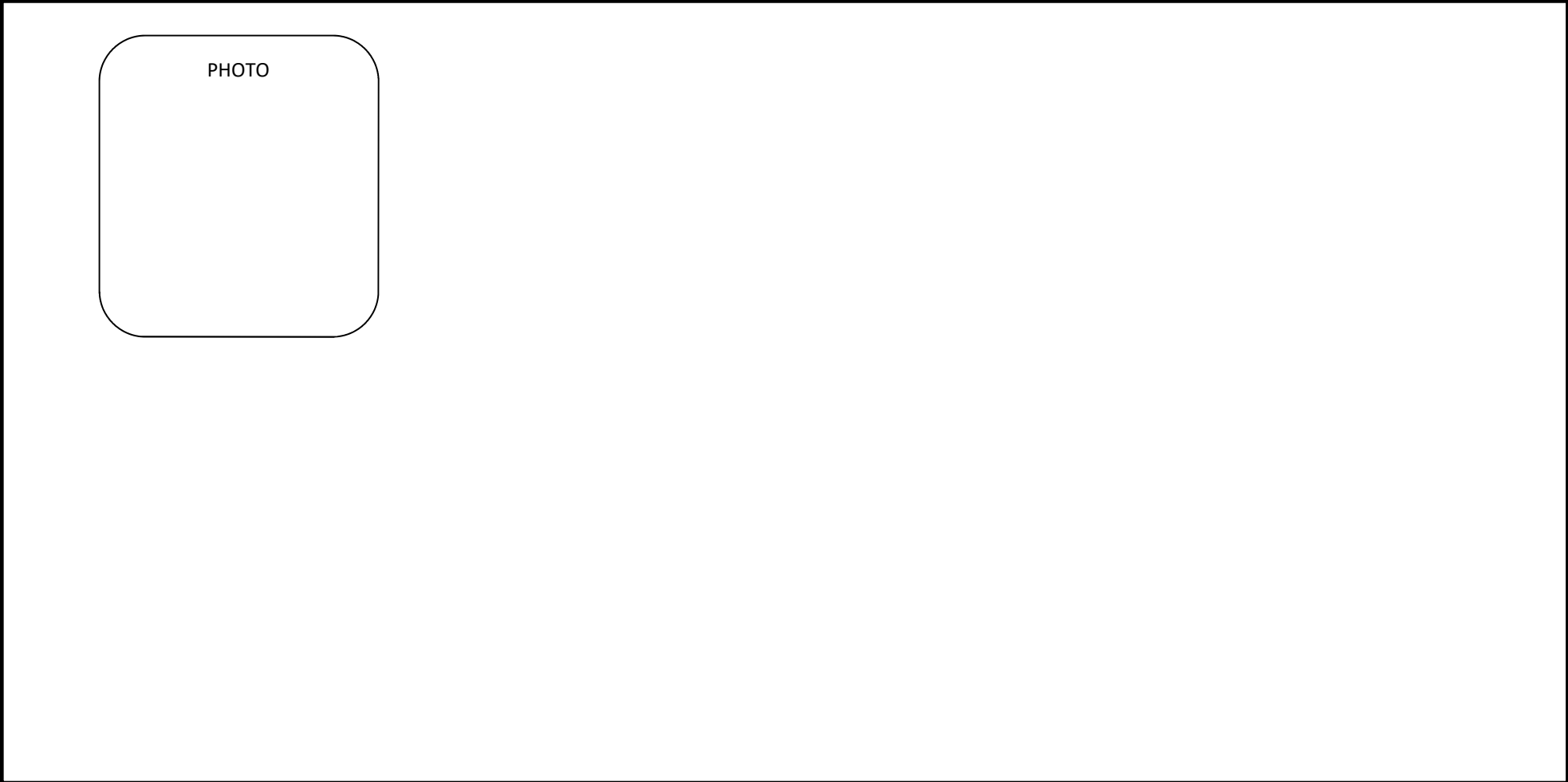


Mon cahier de réussites en maternelle

NOM : PRENOM :

PHOTO



Ce carnet de suivi des apprentissages est réalisé en cohérence avec le nouveau programme d'enseignement de l'école maternelle de mars 2015, qui définit les compétences à acquérir en fin de grande section (attendus de fin de cycle 1).
Il tient lieu de livret d'évaluation.

L'organisation du livret se présente ainsi :

- Nom du domaine d'apprentissage
- Compétences attendues en fin de cycle 1, réussites, découvertes , exploits....reflétant le parcours et les progrès de votre enfant.

Au fur et à mesure du parcours de votre enfant, ses réussites remarquables, ses « petits exploits » seront pointés par domaine d'apprentissage soit par l'ajout d'une gommette, soit par une photo. Le carnet se remplit petit à petit en fonction du rythme de votre enfant l'objectif étant de mettre l'accent sur les progrès déjà accomplis afin de l'encourager et de le soutenir.

Vous pouvez vous associer à son évolution en utilisant les feuilles plastifiées du livret qui se trouvent à la fin du cahier. N'hésitez pas à nous laisser une trace de ses essais, nous y reviendrons en classe.

Ce cahier de réussites va circuler entre la maison et l'école. Il est conseillé de le regarder et de le commenter avec votre enfant. Il sera fier de vous montrer ses progrès et de partager ses réussites.

Ce cahier sera établi pour toute la durée de sa scolarité en maternelle, merci d'en prendre le plus grand soin et de le rapporter à la date demandée.

Je communique avec d'autres enfants.	
	
14/10/2016	

Case réservé à l'enseignant.

Case réservé à l'enfant

Domaine 1 : mobiliser le langage dans toutes ses dimensions

**Communiquer
avec les autres**



Je dis comment je m'appelle.



EMMA

Je communique avec un adulte.



Je communique avec d'autres enfants.



Je prends la parole en grand groupe.



**Dire de mémoire
des comptines et
des poésies**



Moyenne section

Titre ou image

Grande section

Titre ou image

Grande section

Titre ou image

**M'exprimer dans un
langage syntaxique-
ment correct**



J'articule correctement.



J'utilise le « je ».



JE

Je formule des phrases simples.



Je mange un
gâteau.

Je formule des phrases complexes.



Je mange un
gâteau qui
me plaît.

Les fonctions du langage.



Raconter un évènement vécu à la maison.

Photo du cahier de vie.

Raconter un évènement vécu à l'école.

Photo De l'évènement.

Décrire une image ou un objet.



Photo de l'image ou de l'objet.

Comprendre

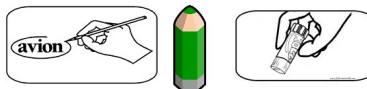


Je comprends une consigne simple.



J'entoure

Je comprends une consigne complexe.



J'entoure au crayon vert et je colle.

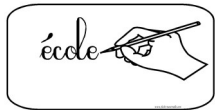
Je comprends une histoire à l'aide d'un support visuel.



Je comprends une histoire sans support visuel.

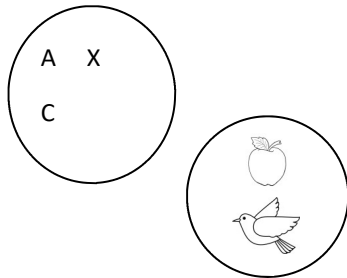


Produire des écrits



J'écris

Je trie des images et des lettres.



J'écris des lettres.

A T
L K

J'écris mon prénom en capitales.

EMMA

J'écris mon prénom en cursive.

emma

J'écris des mots à l'aide de mon
imagier.



VOITURE

J'écris des mots de manière auto-
nome



Graphisme et écriture



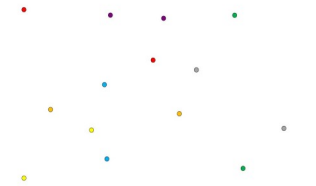
Je laisse des traces.



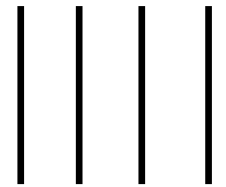
Je tiens correctement mon crayon.



Je trace des points.



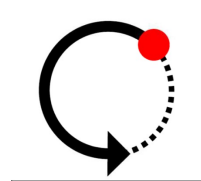
Je trace des lignes verticales.



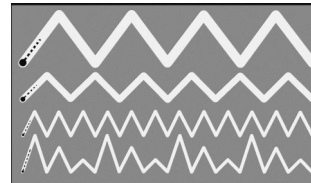
Je trace des lignes verticales.



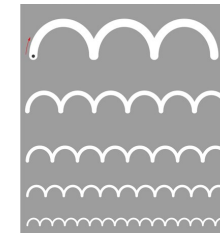
Je trace des ronds en respectant le sens de rotation.



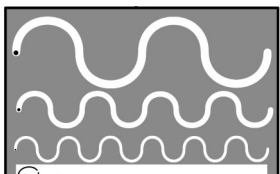
Je trace des lignes brisées.



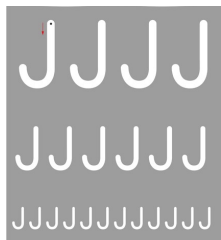
Je trace des ponts.



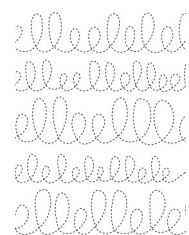
Je trace des vagues.



Je trace des cannes.



Je trace des boucles



Je trace des spirales.



J'écris des lettres en capitales.

A B C

J'écris des lettres en écriture cursive.

a b c

J'écris des mots en écriture cursive sans m'arrêter.

voiture



Je fais la correspondance entre les trois écritures.

VOITURE

Voiture

voiture

Je connais les lettres de
l'alphabet

A F C E X I B W Q Y V D H U Z O G T M
J L N S K P R

w f b x h q d a g p c j l y e t r i z s k m u o
n v

w f b x h q d a g p c j l y e t r i z s k m u o n v

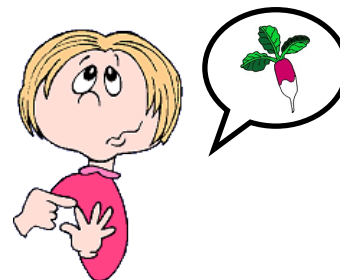
Je manipule les syllabes

Décomposer un mot en syllabes
(utilisation du frappé sonore)



--	--

Compter les syllabes.



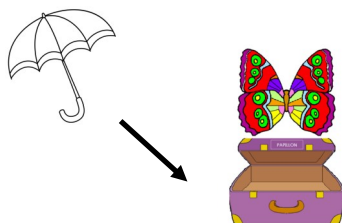
--	--

Coder des syllabes



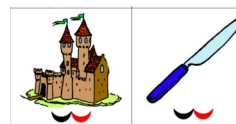
--	--

Identifier la syllabe d'attaque d'un mot.



--	--

Identifier la syllabe finale d'un mot.



--	--

Je reconnais certains sons

--	--

Domaine 2: agir, s'exprimer et comprendre à travers l'activité physique

Ce qui attendu des enfants en fin d'école maternelle:

- *Courir, sauter, lancer de différentes façons, dans des espaces et avec des matériels variés, dans un but précis.*
- *Ajuster et enchaîner ses actions et ses déplacements en fonction d'obstacles à franchir ou de la trajectoire d'objets sur lesquels agir.*
- *Se déplacer avec aisance dans des environnements variés, naturels ou aménagés.*
- *Construire et conserver une séquence d'actions et de déplacements, en relation avec d'autres partenaires, avec ou sans support musical.*
- *Coordonner ses gestes et ses déplacements avec ceux des autres, lors de rondes et jeux chantés.*
- *Coopérer, exercer des rôles différents complémentaires, s'opposer, élaborer des stratégies pour viser un but ou un effet commun.*

Mes exploits en
moyenne sec-
tion

Observations :

Observations :

Observations :

Observations :

Mes exploits en
grande section

Observations :

Observations :

Observations :

Observations :

Domaine 3: agir, s'exprimer et comprendre à travers les activités artistiques.

Ce qui attendu des enfants en fin d'école maternelle:

- Choisir différents outils, médiums, supports en fonction d'un projet ou d'une consigne et les utiliser en adaptant son geste.
- Pratiquer le dessin pour représenter ou illustrer, en étant fidèle au réel ou à un modèle, ou en inventant.
- Réaliser une composition personnelle en reproduisant des graphismes. Créer des graphismes nouveaux.
- Réaliser des compositions plastiques, seul ou en petit groupe, en choisissant et combinant des matériaux, en réinvestissant des techniques et des procédés.
- Avoir mémorisé un répertoire varié de comptines et de chansons et les interpréter de manière expressive.
- Jouer avec sa voix pour explorer des variantes de timbre, d'intensité, de hauteur, de nuance.
- Repérer et reproduire, corporellement ou avec des instruments, des formules rythmiques simples.
- Décrire une image, parler d'un extrait musical et exprimer son ressenti ou sa compréhension en utilisant un vocabulaire adapté.
- Proposer des solutions dans des situations de projet, de création, de résolution de problèmes, avec son corps, sa voix ou des objets sonores.

Mes décou-
vertes en
moyenne sec-
tion

Observations :

Observations :

Observations :

Observations :

Mes décou-
vertes en
grande section

Observations :

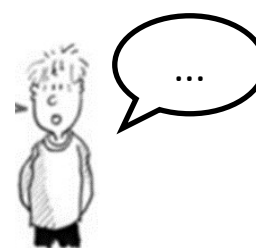
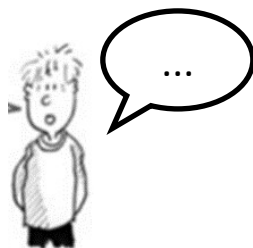
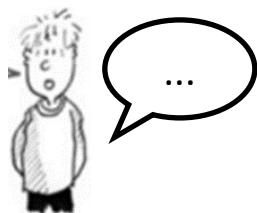
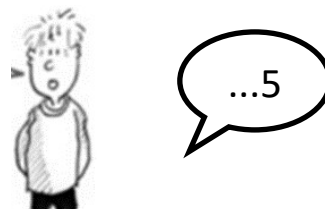
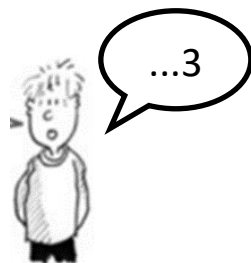
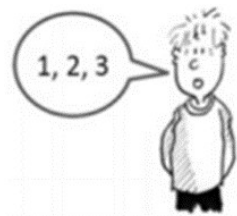
Observations :

Observations :

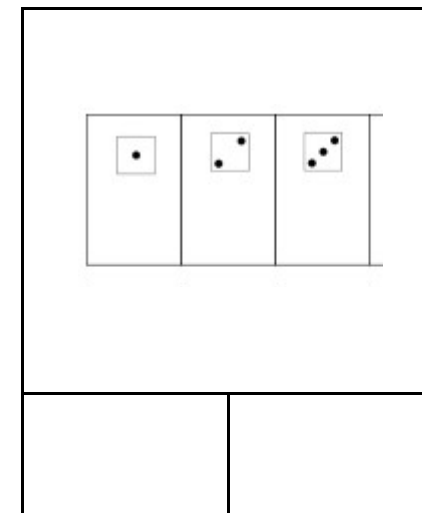
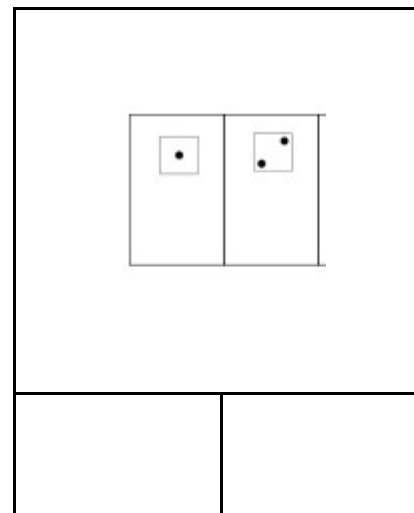
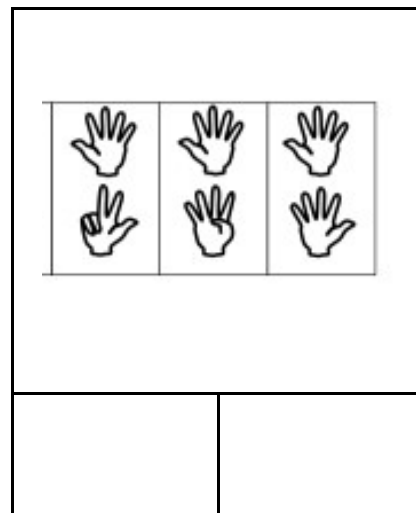
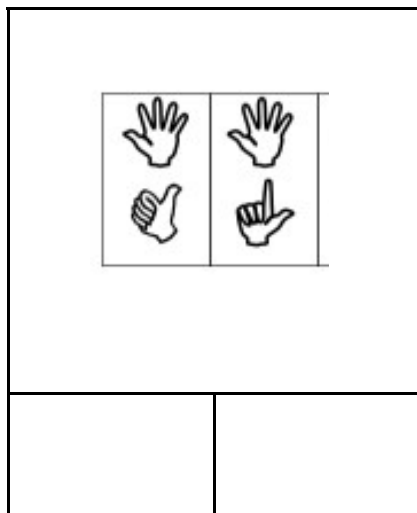
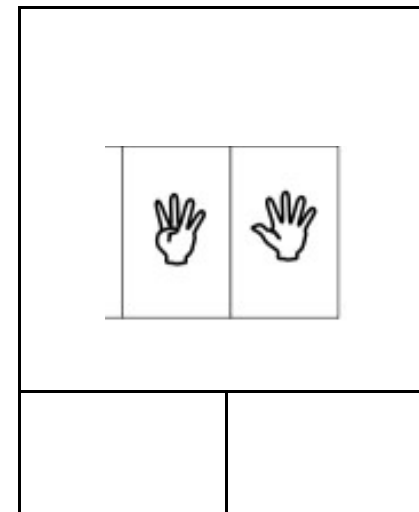
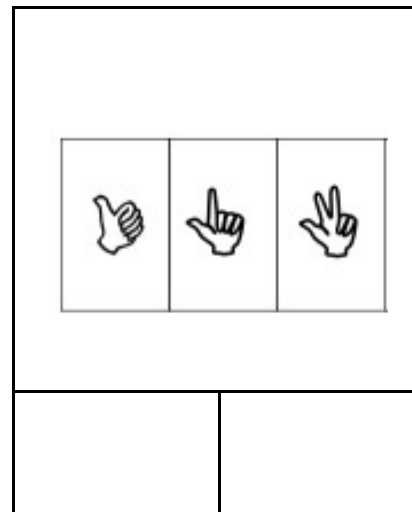
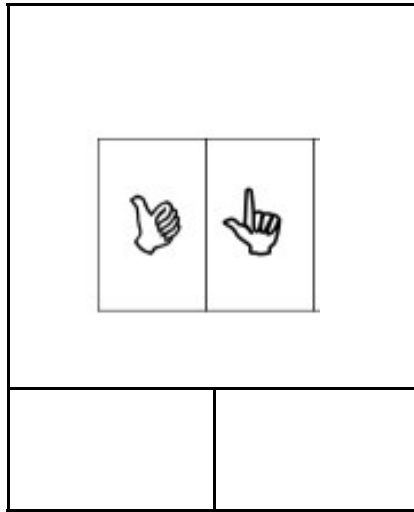
Observations :

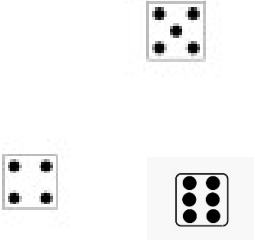
Domaine 4 : construire les premiers outils pour structurer sa pensée

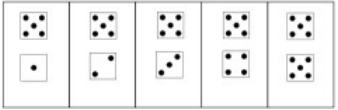
Réciter la comp-
tine numérique



Je reconnais les
nombres avec les
constellations de
doigts et du dé



Je reconnais les
nombres en écriture
chiffrée



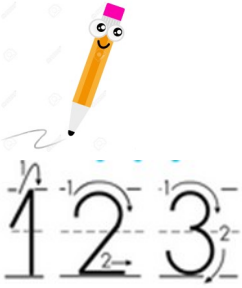
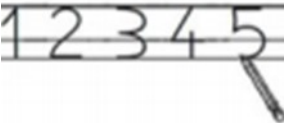
2 3 1	

2 5 4 1 6 3	

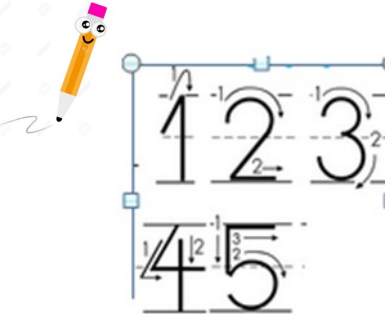
8 7 9	

13 11	
10 12	

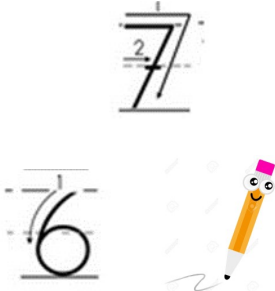
J'écris les chiffres



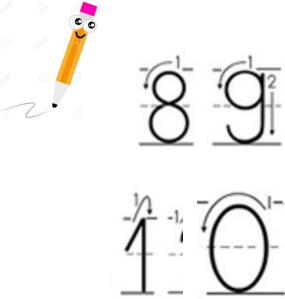
--	--



--	--



--	--



--	--

**Je compte des ob-
jets**



Je compare des collections d'objets.



Je sais qu'il y en a plus.

Photo de la situation

Je sais qu'il y en a moins.

Photo de la situation

Je sais qu'il y en a autant.

Photo de la situation

Je mémorise une quantité d'objets.



Photo de la situation.

Photo de la situation.

Photo de la situation.

J'identifie et je trie.

Je trie les objets en fonction de leur utilisation.

PHOTO

Je trie les objets en fonction de leur utilisation.

PHOTO

Je trie les objets en fonction de leur forme.

PHOTO

Je trie les objets en fonction de leur forme.

PHOTO

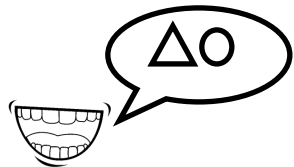
Je trie des formes géométriques.

PHOTO

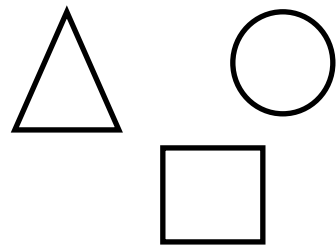
Je trie des formes géométriques.

PHOTO

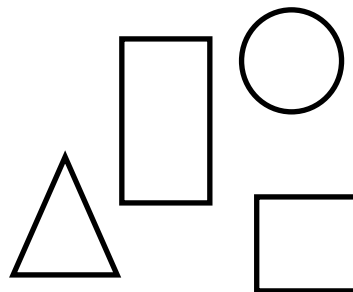
**Je nomme les
formes géomé-
triques.**



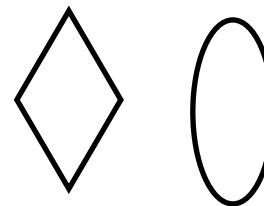
Le rond le carré le triangle



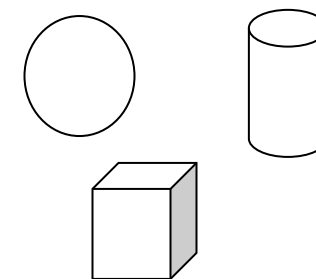
Le rectangle



Le losange et l'ovale



La boule le cube le cylindre



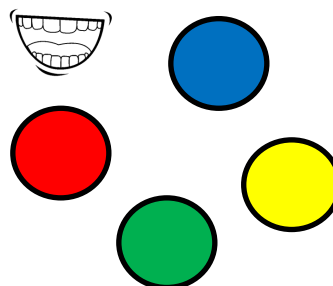
Les couleurs



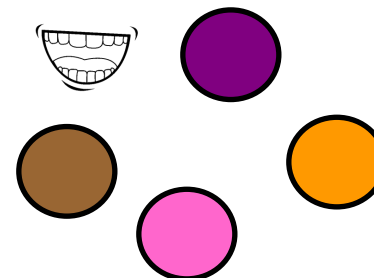
Je trie les couleurs.



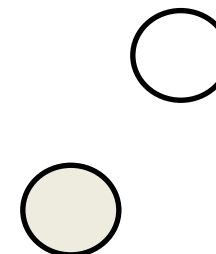
Je nomme



Je nomme



Je nomme



Je trie selon la
taille

Petit et grand.
Photo de la situation

Petit moyen et grand.
Photo de la situation

Petit moyen et grand.
Photo de la situation

Je range du plus grand au plus petit.

PHOTO DE LA SITUATION.

Je range du plus petit au plus grand.

PHOTO DE LA SITUATION.

**Je réalise un
rythme.**

Avec deux couleurs.

Photo de la situation

Avec trois couleurs.

Photo de la situation

Avec des formes.

Photo de la situation

Avec des formes et des couleurs.

Photo de la situation

En respectant les quantités et les couleurs.

Photo de la situation

Domaine 5: explorer le monde.

Ce qui attendu des enfants en fin d'école maternelle:

- *Situer des événements vécus les uns par rapport aux autres et en les repérant dans la journée, la semaine, le mois ou une saison.*
- *Ordonner une suite de photographies ou d'images, pour rendre compte d'une situation vécue ou d'un récit fictif entendu, en marquant de manière exacte succession et simultanéité.*
- *Utiliser des marqueurs temporels adaptés (puis, pendant, avant, après...) dans des récits, descriptions ou explications.*
- *Situer des objets par rapport à soi, entre eux, par rapport à des objets repères.*
- *Se situer par rapport à d'autres, par rapport à des objets repères.*
- *Dans un environnement bien connu, réaliser un trajet, un parcours à partir de sa représentation (dessin ou codage).*
- *Élaborer des premiers essais de représentation plane, communicables (construction d'un code commun).*
- *Orienter et utiliser correctement une feuille de papier, un livre ou un autre support d'écrit, en fonction de consignes, d'un but ou d'un projet précis.*
- *Utiliser des marqueurs spatiaux adaptés (devant, derrière, droite, gauche, dessus, dessous...) dans des récits, descriptions ou explications.*
- *Reconnaître les principales étapes du développement d'un animal ou d'un végétal, dans une situation d'observation du réel ou sur une image.*
- *Connaître les besoins essentiels de quelques animaux et végétaux.*
- *Situer et nommer les différentes parties du corps humain, sur soi ou sur une représentation.*
- *Connaître et mettre en œuvre quelques règles d'hygiène corporelle et d'une vie saine.*
- *Choisir, utiliser et savoir désigner des outils et des matériaux adaptés à une situation, à des actions techniques spécifiques (plier, couper, coller, assembler, actionner...).*
- *Réaliser des constructions ; construire des maquettes simples en fonction de plans ou d'instructions de montage.*
- *Utiliser des objets numériques : appareil photo, tablette, ordinateur.*
- *Prendre en compte les risques de l'environnement familier proche (objets et comportements dangereux, produits toxiques).*

TEMPS

TEMPS

ESPACE

ESPACE

VIVANT MATIERE

OBJETS

VIVANT MATIERE

OBJETS

Annexes

Liste des comptines et poésies étudiées

Section	Période 1	Période 2	Période 3	Période 4	Période 5
PS					
MS					
GS					

Les types d'écrits.

Je découvre.

Photo

Je découvre.

Photo

Je découvre.

Photo

Je découvre.

Photo

Je nomme.

Photo

Je nomme.

Photo

Je nomme.

Photo

Je trie et je nomme.