

La structure (1)

Les sangliers

La petite Marie, qui habite près de la forêt, part en promenade. Elle s'enfonce tranquillement dans le sous-bois quand des grognements sourds se font entendre. Elle découvre une harde¹ de sangliers.

Vite, Marie grimpe sur la grosse branche de l'arbre le plus proche. Les animaux, excités par la présence de la fillette, décrivent des cercles autour du chêne en poussant des cris aigus. Marie tente de les repousser en hurlant et en leur jetant une chaussure, puis l'autre. Les sangliers battent en retraite² d'abord, puis reviennent à la charge. Tout à coup, ils s'immobilisent, se taisent, reculent, s'enfuient. Des chasseurs approchent.

Marie descend de son arbre et raconte son histoire aux hommes qui la raccompagnent chez elle.



1. harde : nom f., troupe de bêtes sauvages.

2. battre en retraite : expression signifiant reculer devant un ennemi ou un adversaire.

Comprenons le texte

1. Au cours de sa promenade, à quel moment Marie perd-elle sa tranquillité ?

.....

2. Que fait-elle pour échapper aux sangliers ?

.....

Que fait-elle pour éloigner les sangliers ?

.....

.....

3. Pourquoi les sangliers changent-ils d'attitude ?

.....

.....

4. Souligne :

- l'état initial au crayon à papier } Première partie
- la transformation en rouge }

- l'action en bleu } Deuxième partie
- l'équilibre en vert }

- l'état final en jaune } Troisième partie